

Frühlings- und Liebeslieder

Gedichte von E. Mörike

Für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung

komponiert von

Felix Weingartner

Op. 41

Nr.

1. Zitronenfalter im April
A yellow Butterfly in April
2. Zu Lottchens Geburtstag
On a Birthday
3. Er ist's
April, 'tis Thou
4. Vogellied
A Bird Song
5. Jägerlied
Hunting Song
6. Jedem das Seine
Aninka

Nr.

7. Ritterliche Werbung
Where are you going to
8. Ein Stündlein wohl vor Tag
At Daybreak
9. Datura suavis
Night shade
10. Anakreon
Anakreon
11. An die Geliebte
To the Beloved
12. An meine Mutter
To my Mother

Preis je 1 Mark



London • New York • Breitkopf & Härtel • Leipzig • Brüssel

An die Geliebte.

(Gedicht von Ed. Mörike.)

To the Beloved.

(English Words by William Wallace.)

Felix Weingartner, Op. 41. N^o 11.

Tranquillo. (♩ = 58)

Singstimme.
Voice.

Pianoforte.

Wenn ich, von dei - nem An - schau'n tief ge - stillt, mich
Mus - ing on thee in si - lent deep de - light, Spell -

stumm an dei - nem heil' - gen Wert ver - gnü - ge, dann hör' ich
bound I hear thy voice and stand a dor - ing: 'Tis like some

poco a poco

recht die lei - sen A - tem - zü - ge des En - gels, wel - chersich in
 an - gel gent - ly breath - ing in thee, Whose sure a - bid - ing is thy

cresc. *mf*

Red. * *Red.* * *Red.* *

dolce e tranquillo

dir ver - hüllt. Und ein er - staunt, ein
 crys - tal soul. Then won - d'ring - ly a

p

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

fra - gend Lächeln quillt auf mei - nem Mund, ob mich kein Traum be -
 smile is on my lips, As if to ask - wheth - er 'tis on - ly

pp

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

poco a poco cresc. ed accelerando.

trü - ge, daß nun in dir, zu e - wi - ger Ge -
 dream - ing, Or have I found in thee the deep a -

pp *poco a poco cresc. ed accelerando.*

Red. * *Red.* * *Red.* *

nü - ge, mein kühn - ster Wunsch, mein einz' - ger sich er - füllt?
 spir - ings Of bold ad - ven - ture, stead - fast in de - sire?

f sempre accel.

Ad. * *Ad.* * *Ad.*

Agitato. (♩ = 116)

passionato

Von Tie - fe
 From deep to

cresc. *p subito* *cresc.*

* *Ad.*

dann zu Tie - fen stürzt mein Sinn, — ich hö - re aus der
 deep - er still the mind is tossed: — Up - rising from the

dim. *p* *cresc.*

Ad. *

Gott - heit nächt' - ger — Fer - - - ne die
 High - est Seat — of — Heav - - - en, The

f *p*

Ad.

Quel - len des Ge - schicks me - lo - disch
springs of des - ti - ny make sweet - est

ff

* *And.* *

rau - schen. Be - täubst kehr' ich den
mus - ic: A - maz - ed, up - ward I

p *cresc.*

Blick nach o - ben hin, zum -
turn my eyes to seek The -

f *rit.*

And. *

molto meno agitato, ma sempre ancora un poco mosso (♩ = 96)

Him - mel auf -
fir - ma - ment:

p molto meno agitato, ma sempre ancora un poco mosso

And.

pp

da lä cheln al le Ster
there all the stars are smil

pp

Red.

poco a poco sempre ritenuto sin al - - - - - mp

ne. Ich
ing. I

Red.

knie - e, ih -
wor - ship, while

mp

Red.

rem Licht ge - sang zu
their song of light re

Red.

