

Langueurs Automnales

Un vent calin taquine le berceau de joncs tressés.
Lentement, il obéit à chaque poussée,
Dans un sens, puis de l'autre côté,
Comme s'il voulait chavirer,

Mais tendrement, machinalement,
Une main retient le balancement,
Car la maman n'est pas endormie,
Seulement alanguie.

Elle chantonne maintenant
Pour calmer son enfant,
Une berceuse moderato cantabile
Qu'un violon alto, secourablement,
Vient stabiliser,
Tel un essentiel trépied.

Pour Yves Tastet et son violon alto

Berceuse Alanguie / Languid Lullaby

Julian Besset

Alto

mp

9

mf *3* *3* *mp*

16

espress. *mp*

20

mf *f*

28

32

mf *f*

37

poco rit. *mp*

41

mf *p* *mp*

48

mf

53

f *mp*

59

con sord.

p *f* *p* *f*

67

mp *mf*

74

mp *p*

79

mp *ppp*

Œuvres avec Alto du même compositeur / Viola Works by the same composer

Columbusong, Piano Trio (2000)
Welsh Rabbit (Quadrapedics (2000)
Sonate-Caprice (2000 rev. 2016)
The Swan's Skirl (le Cygne Stridulant) (2014)
Élégie (2016)
Berceuse Alanguie (Languid Lullaby) (2017)

Auto-édité / Self Published & Printed, Bordeaux, 2017.
Tous droits réservés / All Rights Reserved