

Amon Ami NICOT de l'Opéra-Comique

Misère des petits Oiseaux

MÉLODIE



Imp. Rouquet, Paris

Supplément à l'Opéra-Comique
Poésie de
François COPPÉE
Musique de

ACADÉMIES
F. Hugo d'ALESI

Prix: 5.^f

Paris, J. HIÉLARD, Editeur-Commissionnaire, 7, Rue Laffitte, 7.

Propriété pour tous pays.

J. HIÉLARD
ÉDITEUR
R. LAFFITTE, 7, PARIS

MISÈRE DES PETITS OISEAUX

MÉLODIE.

Poésie de

FRANÇOIS CÔPPÉE.

Musique de

A. CÔEDÈS.

Allegro moderato.

PIANO.

mf ben cantando.

pp

Son - ges -

p

pp ben legato.

- tu par - fois bien - ai - me - e Près de moi près du

mf

p

· foy - er clair — Quand sous no - tre por - te , fer - mé - e

mf

p

pp

gé - mit la bri - se de l'hi - ver, Qu'a - près cette au -

mf

mf *plaintif.*

- tom - ne clé - men - te Les oi - seaux cher peu - ple étour -

f

- di Trop tard par un jour de tour - men -

p

- te Ont pris leur vol vers le mi - di

f

p *rall molto.*

mf *ben cantando.*

p

pp
Que leurs ai - les blan -

pp *ben legato.*

- ches de gi - vre Sont las - ses d'a - voir voy - a - gé

mf *p* *mf* *p*

Que sur le long che - min à sui - vre Il a nei - gé nei -

pp *mf*

- gé nei - gé Et que per - dus dans la ra - fa -

mf *plaintif*

- le Ils sont là tran - sis et sans voix

f

Eux dont la chan-son tri-om-pha-le Char-mait nos

cour-ses dans les bois

p *rall molto.* *mf ben cantando.*

Hé-las! comme il faut qu'il en meu-re

pp ben legato.

De ces é-mi-grés gre-lot-tants Y son-

mf *p* *mf* *p* *pp*

ges - tu? moi je les pleu - re Nos chan - teurs du der -

nier prin - temps Tu par - les ce soir ou tu m'ai -

mes Des oi - seaux du prochain A - vril

Mais ce ne se - ront plus les mê -

mes Et ton a - mour at - ten - dra - t'il?