

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Clément Janequin (1485-1558)

Si Dieu vouloit que je fusse arrondelle

à quatre voix



Si Dieu vou - loit, si Dieu vou - loit que je fusse ar - ron - del - le,

Si Dieu, si Dieu vou - loit que je fusse ar-ron-del -

Si Dieu vou - loit que je fusse ar - ron - del - le Com - me

Si Dieu vou - loit que je fusse ar - ron - del - le, Com -

7

Com - me pro - gné de - vint u - ne jour - né - - - e, De - dans la

le, Com-me pro - gné de-vint u - ne jour - né - e, De-dans la chambre ou dort,

8
pro - gné de - vint u - ne jour - né - e, _____ De - dans la

me pro - gné de-vint u - ne jour - né - en De - dans la chambre ou dort

14

cham-bre, de - dans la chambre ou dort ma da-moy - sel - le, Fe-rois mon nid hault en la

de - dans la cham - bre ou dort ma da-moy-sel - le, Fe - rois mon nid hault en la

chambre ou dort ma da-moy - sel - le Fe - rois mon nid hault en la

de - dans la chambre ou dort ma da-moy-sel - le, Fe - rois mon nid hault

21

che - mi - né - - - e, Et tous les jours la fres - che ma - ti - né - e

che - mi - né - e, Et tous les jours la fres - - - che ma - ti - né - e

che - mi - né - e, Et tous les jours la fres - che ma - ti - né - e

en la che - mi - né - e, Et tous les jours la fres - - - che ma - ti - né - e, Des

29

Des que ver - rois le ma - ri n'y est pas, Je vol - le - rois in-con-ti -

Des que ver - rois le ma - ri n'y est pas, le ma - ri n'y est pas, Je

Des que ver - rois le ma - ri n'y est le ma - ri n'y est pas, Je

que ver - rois le ma - ri n'y est pas, le ma - ri n'y est pas, Je vol - le-rois in -

37

nent a bas, _____ je vol - le - rois in-con-ti - nent a bas _____ Pour me cou -

vol - le - rois _____ in-con-ti - nent, je sol - le-rois in - con - ti - nent a bas Pour me cou -

vol - le - rois in-con-ti - nent, je vol - le-rois in - con - ti-nent a bas

con - ti - nent _____ a bas Pour me cou -

44

cher de - dans le lict, _____ de - dans le lict pres _____ d'el - - - le

cher de - dans le lict, de - dans le lict pres d'el - - - - - le

8 Pour me cou - cher de - dans le lict, de - dans le lict pres d'el - le: Puis

cher de - dans le lict, _____ de - dans le lict pres d'el - - - - - le:

Detailed description: This is a musical score for four voices, likely a choir or quartet. It consists of four staves. The top staff is a soprano line (treble clef), the second is an alto line (treble clef), the third is a tenor line (treble clef with an 8 below it), and the bottom is a bass line (bass clef). The music is in a minor key (one flat) and 4/4 time. The lyrics are in French and describe a scene of a person lying in bed. The lyrics are: 'cher de - dans le lict, _____ de - dans le lict pres _____ d'el - - - le' for the soprano; 'cher de - dans le lict, de - dans le lict pres d'el - - - - - le' for the alto; '8 Pour me cou - cher de - dans le lict, de - dans le lict pres d'el - le: Puis' for the tenor; and 'cher de - dans le lict, _____ de - dans le lict pres d'el - - - - - le:' for the bass. The lyrics are aligned with the notes on the staves.

53

Puis aus-si - tot qu'il en-tre - roit, qu'il en-tre-roit un pas, Et de fu - ir, et de fu-
 Puis aus-si - tot qu'il en-tre - roit un pas, qu'il en-tre-roit un pas, Et de fu - ir, et de fu-
 aus-si-tôt, puis aus-si - tot qu'il en-tre - roit, qu'il en-tre-roit un pas, Et de fu - ir, et de fu-
 Puis aus-si - tot, au - si - tot qu'il en-tre roit, qu'il en-tre-roit un pas, Et de fu-ir,

60

ir, et de fu - ir, et de fu - ir en son _____ nid l'ar - ron - del - - - le,

ir, et de fu - ir en son nid, Et de fu - ir en son nid l'ar - ron - del - le,

ir, et de fu - ir, et de fu - ir, et de fu - ir en son nid l'ar - ron - del - le, Puis

et de fu - ir, et de fu - ir, et de fu - ir en son nid l'ar - ron - del - le,

67

Puis aus-si - tot qu'il en-tre - roit, qu'il en-tre-roit un pas, Et de fu - ir, et de fu-

Puis aus-si - tot qu'il en-tre - roit un pas, qu'il en-tre-roit un pas, Et de fu - ir, et de fu-

aus-si-tot, puis aus-si tot qu'il en-tre - roit, qu'il en-tre-roit un pas, Et de fu - ir, et de fu-

Puis aus-si - tot, aus-si - tot qu'il en-tre - roit, qu'il en-tre-roit un pas, Et de fu-ir,

74

ir, et de fu - ir, et de fu - ir en son _____ nid l'ar - ron - del - - - - le.

ir, et de fu - ir en son nid, et de fu - ir en son nid l'ar - ron - del - le.

ir, et de fu - ir, et de fu - ir, et de fu - ir en son nid l'ar - ron - del - le.

et de fu - ir, et de fu - ir, et de fu - ir en son nid l'ar - ron - del - le.