

Amicus meus

H 127

M A Charpentier
edited by Peter Young

Recorder 1 (flute)

Recorder 2 (flute)

Tenor

Basse continue

A - mi - cus

b # 6 #6

6

Rec.1

Rec.2

T.

B.C.

me - us, a - mi - cus me - us os - cu - li me tra - di -

7 6

II

Rec.1

Rec.2

T.

B.C.

dit sig - no:

Quem os - cu - la - tus fu - e

#4

16

Rec.1

Rec.2

T.

B.C.

ro, ip-se est, ip-se est, te-ne-te, te-ne-te e-um, te-ne-te e - um.

6 6
4 3
6 4

20

Rec.1

Rec.2

T.

B.C.

Hoc ma-lum fe-cit sig - num, hoc ma-lit fe-cit sig - num, qui per os - cu-lum, qui per

23

Rec.1

Rec.2

T.

B.C.

os-cu-lum ad im-ple-vit ho-mi - ci - di-um. A - mi - cus me - us, a - mi - cus

b #6 #4

28

Rec.1

Rec.2

T.
me - - us. In - fe - - lix,

B.C.

7 5 4 3

33

Rec.1

Rec.2

T.
in - fe - - lix prae - ter - mi - sit pre - ti - um san - gui-nis,

B.C.

7 6

39

Rec.1

Rec.2

T.
et in fi - ne la - que-o se sus - pen - dit.

B.C.

7 6 b

Suivez
sans interruption

45

Rec.1

Rec.2

T.

B.C.

Bo-num e-rat e - i si na-tus non fu-

9
7
4

51

Rec.1

Rec.2

T.

B.C.

is-set ho-mo il - le. In - fe - lix, in - fe - lix

5
7 6
#

56

Rec.1

Rec.2

T.

B.C.

prae - ter mi - sit pre - ti - um san - guini-s, et in fi - ne

7
6
7
6

62

Rec.1

Rec.2

T.

B.C.

la - que - o se sus - pen - - dit.

66

Rec.1

Rec.2

T.

B.C.