



BEC D'ACIER

L'INDUSTRIEL

Scène comique, chantée par M. MOUSSEAUX aux concerts de l'Eldorado

Paroles de M. A. MOUSSEAUX.

Musique de BECK.

Paris. — L. VIEILLOT, Éditeur, rue Notre-Dame-de Nazareth, 32.

N° 103. REFRAIN.

Ac-courez tous, et ve-nez voir U-ne chose u-ni-que, Serrez-vous bien près
du trot-toir, La pla-ce pu-bli-que, Of-fre toujours a-vec suc-cès
Grande é-co-no-mi-e, Ve-nez pro-fiter du pro-grès De notre indus-tri-e.

1^{er} COUPLET.

J'ai plus de mil-le objets divers Sur mes ba-la-deu-ses, Je fais souvent por-
-ter des fers A nos blanchis-seu-ses, Sans crainte d'u-ser votre argent,
Montez votremé-na-ge, Car mes ar-ticles sont vraiment Ar-ti-cles d'u-sa-ge.

(Parlé). Allons, tenez messieurs, tout est vendu quinze sous seulement, c'est une véritable occasion, tous articles d'utilité et d'indispensabilité dans un ménage, articles que vous payez journellement un franc, un franc, 25 c. vers tous mes confrères, dans les magasins, bazars, passages et boulevards de Paris; allons messieurs, treize sous seulement, prenez l'article en main, faites preuve de connaissances; que ce ne soit pas les paroles, niles engagements du marchand qui vous forcent à acheter; nous avons des couteaux, ciseaux, métaux, des entonnoirs, des bougeoirs, des écumoirs, des grattoirs, des ratissoires, des égrugeoirs, de la parfumerie, de la savonnerie, de la cisellerie, de la verroterie, de la bimbelotterie, nous avons des porte-monnaies garnis en cuirs de Russie avec double fermoir à l'intérieur, pouvant contenir 200 fr. de petite monnaie; la monture en acier fin, poli et corroyé, cloué et rivé à l'intérieur, et à l'extérieur, vendus 13 sous. Des bretelles montées sur 21 fils en gomme prêtant de 7 à 30 pouces dans toute leur longueur, vendues à 13 sous, 65 c. seulement. c'est la pièce, c'est la paire, il n'y a qu'un seul et même prix dans la vente. Choisissez, je ne crains pas la concurrence. (Au Refrain). Accourez tous, etc.

Gens malades, approchez-vous,
Ayez confiance;
Je vais, ici, vous guérir tous
Avec mon essence.

On peut affronter le trépas,
A tous j'en délivre,
Quand on en prend, et qu'on n'meurt pas
On est sûr de vivre.

(Parlé). Au soleil ses rayons, aux oiseaux l'immensité, au printemps les fleurs, à Mangin ses crayons, à moi mon élixir!!! Sur 1000 personnes qui me font l'honneur de m'environner, 999 au moins me connaissent. C'est moi qui me nomme Lindas Talionenski, avantageusement connu sur les vingt-cinq places de la capitale, sur lesquelles je travaille depuis 25 ans, cette essence universelle et providentielle qui guérit depuis la pointe des pieds, jusqu'à la plante des cheveux est composée de plantes les plus suaves et les plus odoriférantes des cinq parties du monde, que je suis allé chercher moi-même au milieu des déserts, et dans les contrées les plus éloignées de la France, il renferme tous les calmants, les émollients, les adoucissants, les provo-

Les mille et une chansons, 103^e livraison.

L. V. 103. — N° 31.

quants les plus satisfaisants, ces fleurs sont l'Hymenœa, le Schotia, le Parkynsonya, le Touchiroa, le Prosopis, le Tryumsetta, le Sœlum, l'Erytroxylon, l'Hœmatoxylon etc ; etc... et quantité d'autres, dont il serait trop long de vous faire l'énumération. Tenez messieurs, lorsque vous avez un grand mal de tête, une migraine, fusse même de vous casser la tête le long du mur, la maladie a son siège local dans les fosses nasales, dans l'orbite des yeux, dans le tuyau auditif, versez quelques gouttes de mon élixir dans le creux de votre main, frictionnez fortement la région frontale, la région supérieure du crâne, et le mal s'enlève comme avec la main; auriez-vous des maux d'estomac, des crampes d'estomac, une maladie d'entrailles, une gastrite, une gastralgie, vous ressentez des picotements aigus et prolongés dans l'estomac et souvent vers le cœur vous souffrez horriblement à jeun, le repas calme ces souffrances, elles reprennent pendant la digestion tout empire par l'emploi des médicaments mucilagineux ; pour obvier à cette maladie prenez mon élixir, buvez-en une cuillerée à café le matin en vous couchant, et le soir en vous levant, et vous deviendrez en peu de temps aussi robuste que moi, et je crois que je le suis... robuste. Tenez, quand il y a érosion, ulcération, inflammation, excoriation de la dentition quand le nerf dentaire est attaqué, plus de cette batterie de cuisine, bonne à faire trembler le plus brave et vous casser la mâchoire, quand le nerf dentaire est attaqué, prenez un peu de ouate, de papier, de chiffon, d'amadou, imbibe fortement et posez sur la dent cariée, la douleur s'en va immédiatement ; il en est de même pour toutes les autres maladies. Mais vous allez me dire si votre élixir est aussi efficace, vous nous le vendrez bien cher ! Non ! messieurs, je viens ici pour me faire connaître, et soulager l'humanité souffrante, je suis assez riche. Et maintenant s'il y a parmi la société des personnes qui souffrent, qu'elles montent dans ma voiture, je guéris sans rien demander, ensuite je vends 60 flacons qui me restent non pas la moitié de ce qu'ils sont vendus dans mes dépôts, mais seulement le prix du prospectus et de la fiole, c'est-à-dire 50 c. au lieu de 2 fr., Je sers mon monde, et je quitte immédiatement la place... Allez la musique ! (Au Ref.).

Le pavé, voilà mon comptoir ;
Et dans ma casquette,
Qui représente le tiroir
Où je mets ma recette.

Venez acheter mes habits,
Chez moi je m'en vante,
On peut s'habiller en marquis
Pour trois francs cinquante.

(Parlé) Allons, tenez, messieurs, voilà une véritable occasion, un bon marché, voici un paletot sortant de chez un des premiers tailleurs du boulevard des Italiens, très-bien fait, très-bien confectionné, n'ayant jamais servi plus de 7 à 800 fois, il est facile de voir que ce que j'annonce est la vérité, car vous savez comme moi, messieurs, qu'un paletot commence toujours à s'user sous les coudes, au bout des manches, aux emmanchures et aux boutonnières, eh ! bien, regardez-le, il est frais comme neuf, pas une tache, prenez-le en main, il n'a jamais été nettoyé, on peut se le mettre sur le dos, de confiance, il n'est pas habité, je ne vous le vends pas à la chandelle de résine, c'est en plein jour, il ne sort ni de l'hospice, ni de la morgue, il n'y a pas de coups de couteau dedans, touchez-en l'étoffe, voyez comme elle est moelleuse et grasse, si je vous le vendais le prix de sa valeur, ce n'est pas la moitié de ce qu'il a coûté qui le paierait, non, messieurs, et pour faire voir que ce que j'avance est la vérité, il sera vendu, combien : tenez 20 francs, allons j'ai dit 20 fr. à qui pour 20 fr. tenez 19, 18, 17, 16, 15 fr., heureux celui qui en profitera, j'ai dit 15 fr. allons haut les mains, pas d'amateurs ? pas encore vendu, mais à ce prix là, c'est honteux, regardez-moi la coupe de cet habit-là, il est à la dernière mode, ça va comme un gant pour un clerc d'huissier, un jeune saute-ruisseaux aller à son étude, un jeune godelureau voulant faire une déclaration à sa chère et tendre, ou bien pour aller à la noce de son papa ou de sa maman ; mais ça fait frémir, prenez-le donc et examinez-le, il ne vous mordra pas, allons 15 fr. à qui, personne ne dit mot ? vous n'avez donc pas le sou dans vos poches. J'ai dit 15 fr. Eh bien ! tenez, 14, 13, 12, 11, tenez, 10 fr. J'en rougis... Comment, pas encore. Eh bien ! meilleur marché qu'une mauvaise blouse de toile, qu'une mauvaise paire de chaussons de lisière. Tenez, pour une mère de famille, quand ça n'servirait qu'à faire de la doublure, ou des chaussons, et des calottes, pour envoyer ses mioches à l'école pendant l'hiver, mais il n'y a donc pas dans la société un auvergnat qui voudrait me l'acheter 4 fr. en mettant 5 fr. dans une des poches, tenez, je ne veux pas le remballer, il sera vendu, tenez, combien, je veux encore diminuer quelque chose, Tenez, 4 fr., 3 fr. 50, 3 fr., regardez, renseignez-vous, voilà les musiciens de l'orchestre, tous des paletots à 3 fr. sont-ils assez chouettes, tenez, 59, 58, 57, 56, 55, 54 ; 53, 52, 51, 50 sous, tenez, 40 sous, celui qui l'achètera 40 sous, je lui fais une affaire, j'enveloppe le paletot dans une belle feuille de papier blanc, je l'attache avec une ficelle ; en rentrant chez lui, il mettra le paletot sur son dos, avec la ficelle il fera des jarretières ou des bretelles, avec la feuille de papier, il fera ce qu'il voudra, mais, je le vends 40 sous !... à vous, monsieur... vendu. Accourez tous, etc.

L. V. 103. — N° 31.

Paris. — Typ. Chaumont, 6, rue Saint-Etienne.

