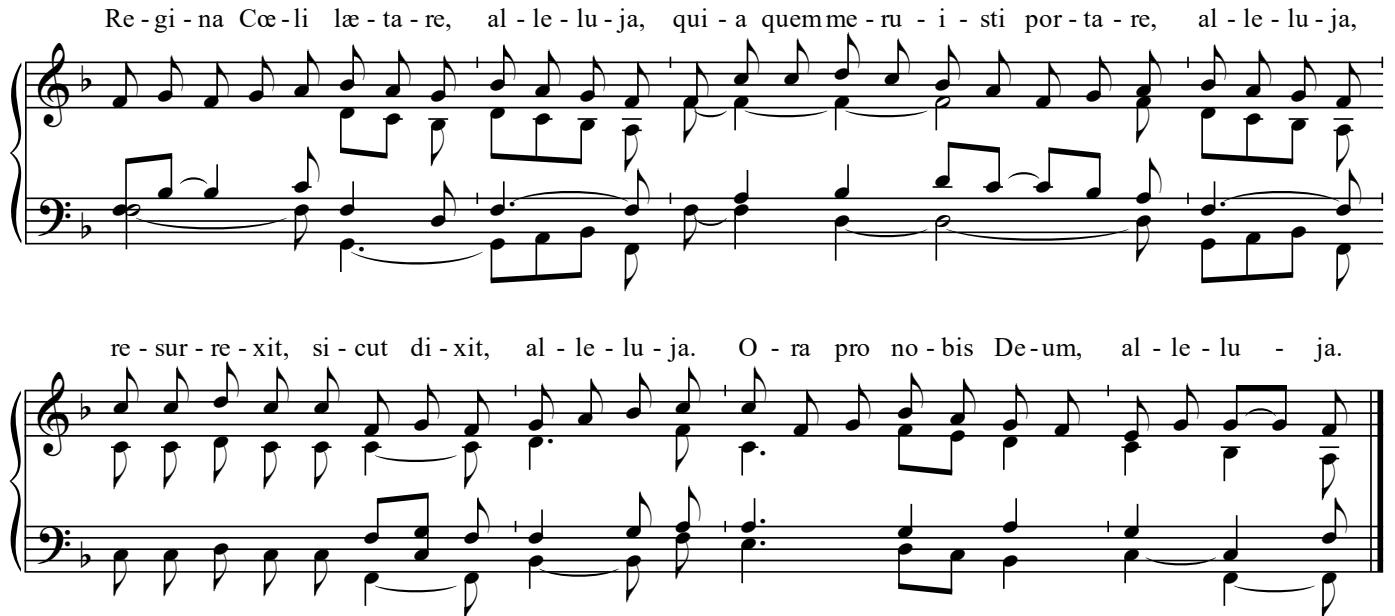


REGINA COELI

Armonizzazione e sviluppo polifonico
di Valentino Donella

Re - gi - na Cœ - li læ - ta - re, al - le - lu - ja, qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, al - le - lu - ja,
re - sur - re - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ja. O - ra pro no - bis De - um, al - le - lu - ja.



Deciso

f

Re - sur - re - xit, re - sur - re - xit,

f

Re - sur - re - xit, re - sur - re - xit,

f

Re - sur - re - xit, re - sur - re - xit, re - sur - re - xit si - cut

mf

Re - sur - re - xit, re - sur - re - xit, re - sur - re - xit si - cut

f

Tast. > > >

mf

Tast. Ped.



si - cut di - xit, al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia,

si - cut di - xit, al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia,

8 di - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia,

di - xit, al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia,

f

f

f

Ped.

tratt.

al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

8 al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

tratt.