

à Mon Ami BERTHELIER.

LA CHANSON DE GUIGNOL



Propriété de l'Editeur,

Imp. Bertaults, Paris.

p.^r la France et l'Etranger.

PAROLES DE

F. BARRILLOT

PRIX: 2^f 50.

MUSIQUE DE

MARC BURTY

des mêmes auteurs:

Les Petits Ouvriers de Dieu.. || Vous feriez pleurer le bon Dieu.
Poète et Moineau || La Charité Divine
L' Hiver.

Paris L. VIELLOT, Editeur des Œuvres choisies de F. Bérat, J. Clapisson, C. Colmance, J. Couplet, J. Darcier, V. Didier, E. Donvé,
L. Festeau, C. Gille, Mahiet de la Chesneraye, Gustave Nadaud, et H. Nadot. — 32 r. Notre D.^e de Nazareth.



LA CHANSON DE GUIGNOL.

Paroles de F. BARRILLOT.



Prix: 2f. 50.

Musique de Marc BURTY.

à mon ami F. BERTHELIER

Paris, L. VIEILLOT, Editeur, rue Notre-Dame de Nazareth, 32.

Allegretto

PIANO.

Re - luque, ô Ma - de - lon! je re - viens de Mar -

- gno - le Ous qu'un canant ros - si - gno - let Se plan - ta sur mon co - ti - vet Pour chan - ter

à plei - ne cor - gno - le: Tsiltsil! tiou! tiou! Tsiltsil! tiou! tiou! Quand l'amour le

grippe, Bonsoir à la fri - pe; Tsiltsil! tiou! tiou! Tsiltsil! tiou! tiou! Quand l'amour le

Rall. *Giacoso.* *p* *Rall.* *p* *mf*

grip - pe, Tout homme est fou! Tsi! tsi! tiou! tiou! Tsi! tsi! tiou! tiou! Quand l'amour le

grip - pe, Bonsoir à la fri - pe; Tsi! tsi! tiou! tiou! Tsi! tsi! tiou! tiou! Quand l'amour le

grip - pe Tout homme est fou.

2

Apinche, ô Madelon, ça n'est pas de gandoises:
L'amour qui pitroque mon cœur
Mê dit que tes liobes en fleur
Sentent plus bon que les framboises!
Tsi, tsi, tiou, etc.

3

Nous ferons, Madelon, des matelins de gaudes
Pour bien nous bourrer le pati!
Je vois que t'as bon appetit,
Puisque d'avance te gigaudes.
Tsi, tsi, tiou, etc.

4

Tu me vois, Madelon, flappe comme une blette!
Si tu voulais m'aimer un peu
Te rendrais raide comme un pieu
Le gone qui n'est que melette!
Tsi, tsi, tiou, etc.

5

L'épouse, ô Madelon! à toutes les mairies!
Viens vite me faire mimi,
T'apaiseras de ton ami
Toutes les vartigoleries.
Tsi, tsi, tiou, etc.



6

Si t'me laiss' Madelon! pour quèque pille miche,
Je deviens un gone sans nerf
Que brâme et pleure comme un cerf
Que ne peut plus coquer sa biche.
Tsi, tsi, tiou, etc.

⊕ On peut à volonté terminer là le Refrain, ou bien encore siffler pianissimo la 2^de partie de la mélodie pour imiter le Rossignol.