

Meine Seele hört im Sehen - HWV 207

George Frideric Handel (1687 - 1759)

Andante

6

Soprano

Soprano

6

Mei - ne See-le hört _____ im Se - hen,

10

10

mei - ne See-le hört _____ im Se - hen, wie, den Schöp-fer zu er -

13

13



hö-hen, al-les jauch-zet, al-les lacht, al-les jauch-zet. Wie, den Schöp-fer zu er -

16

16



hö - - - - - hen, al - les jauch - - - - -

18

18



- - zet, al - les jauch - - - - - zet, al - les lacht, _____

20

20

al - les jauch - zet, al - les lacht, al - les lacht.

23

23

Mei-ne See-le hört _____ im Se-hen, wie, den Schöp-fer zu er -

26

26

hö - hen, al - les jauch - zet, al - - - les jauch - - - - -

28

28

zet, al - les ___ licht,

30



al - les jauch - - - - - zet, al - les jauch - - - - -

[illegible]

34

lacht. Wie, den Schöp - fer zu er - - -

36

hö - hen, al - les jauch-zet, al - - - les__ jauch - - - - zet, al - les lacht,

39

al - les jauch-zet, al - les jauch - - - zet, al - - - les lacht.

6 [FINE]

[42-47] Hö-ret nur, des er - blüh'n - den Früh-lings Pracht ist die

51

Spra - che der Na - tur, die sie deut - lich durchs Ge - sicht

53

al - lent - hal - ben,

55 *Da Capo*

hal - ben mit uns spricht, al - lent - hal - - ben mit uns spricht.