

# O filii et filiae

H 356

M A Charpentier  
edited by Peter Young

Violin I

Violin II

Viola

Soprano

Al - le - lu - ya, Al - le - lu - ya, Al - le - lu - ya.

Alto

Al - le - lu - ya, Al - le - lu - ya, Al - le - lu - ya.

Tenor

Al - le - lu - ya, Al - le - lu - ya, Al - le - lu - ya.

Bass

Al - le - lu - ya, Al - le - lu - ya, Al - le - lu - ya.

Basse continue

7 6 4 3



Apres cet alleluya quelqun chantera O filii sur le chant qui suit auquel le choeur  
repondra toujours l'alleluya precedent a pres quoy les orgues et les violons alternativement joueront leur Couplet

8

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.C.

# 6 5 b #  
4 3



16

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.C.

#6

23

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.C.

icy quelqu'un chantera le troisieme couplet  
auquel le chœur repondra alleluya comme cy devant  
apres quoy l'orgue jouera son couplet sur le mesme air  
apres quoy quelqu'un chantera le couplet ainsy  
jusque a la fin