

8. Es danken dir, Gott, die Völker.

Symphonia.

„Musikalische Andachten“, III. 1642.

Violino I.

Violino II.

Cantus
vel
Tenor.

Bassus.
Violon.

Orgel.

Es danken dir, Gott, die Völker, es danken dir, Gott, die Völ-ker, es danken dir,

Gott, die Völ - ker. Die Völ-ker freu-en sich und jauch - - - zen,

die Völ-ker freu-en sich und jauch-zen,

6 # 4 # 6 #

die Völ-ker freu-en sich und jauch-zen,

6 4 # # 4 #

daß du die Leu-te recht rich-test und re-gie-rest die Leu-te auf Er-den, daß du die Leu-te recht

6 b 6 (6) b 6

rich-test und re-gie-rest die Leu-te auf Er-den, Se-la. Es danken dir, Gott, die Völ-ker, es

danken dir, Gott, die Völ-ker, es danken dir, Gott, die Völ-ker, es danken dir, Gott, die Völ-ker.

Symphonia.

Das Land gi-bet sein Ge-wächse, gi-bet sein Ge-wächse, das Land gi-bet

sein Ge-wächse, gi-bet sein Ge-wächse. Es seg-ne uns Gott, es seg-ne uns Gott,

un-ser Gott, es seg-ne uns Gott, es seg-ne uns Gott, es seg-ne uns Gott, es seg-ne uns Gott,

un - ser Gott, und al - le Welt, und al - le Welt, und al - le Welt fürch - te

ihn, und al - le Welt, und al - le Welt fürch - te ihn, und al - le Welt, und al - le

Welt, und al - le Welt, und al - le Welt fürch - te ihn!