

Froh und Heiter.



Nº 1. Poesie und Wirklichkeit.
Nº 2. Automaten Couplet.

Nº 3. Gestörte Illusionen.

*Couplets
mit Pianofortebegleitung*

von
LOUIS KRON.

Op. 157.

Legation des Verlegers für alle Länder

Pr M à 1.

Süddeutscher Musik-Verlag
Frankfurt a. M.
(Rob. Forberg, Leipzig).

Automaten Couplet.

Herrn Henry Edward, Lieder u. Walzersänger, freundschaftlichst gewidmet.

Louis Kron, Op. 157. N^o 2.

Allegretto.

Singstimme.

Pianoforte.

1. Sehr vie-les heut' er - fun-den wird, 's ist in der That e - norm, auch wird so gleich es
 2. 'Ne Kling-gel wä - re auch ganz fein an der man hö - ren kann, wer vor der Thür' mag
 3. Wenn zur Ses-sion die Reichstagswahl Ge - mü-ther viel be - wegt, die Menschen sind zu
 4. So mancher Eh'-mann pla-get sich bei Tag und bei der Nacht, die hol-de Gat - tin

Fine. *p*

pa - ten-tirt, so will es 'mal die Form. Und ist es auch noch so ge - ring, in Schutz nimmt es das
 draussen sein ob ei - ne Frau, ob Mann, ob ei - ner Geld nur ho - len will, ob ei - ner et - was
 ih - rer Qual aufs höch-ste dann er - regt. Der Vor'-ge war nicht un-ser Mann, ver - su - chens ein-mal
 fürchter-lich stets mürr'sche Mie - ne macht. Was er auch thut, sie findet's schlecht, ein Quäl-geist ist sie

Reich, ich wüsst' zu nen - nen man-ches Ding zum pa - ti - ren Euch. Zum Bei-spiel den-ke
 bringt, man hört da - nach, ob weich ob schrill die Glo-cke draussen klingt. Ist's ein Ex - cu - tor
 wir und wäh - len uns 'nen An - dern dann für un-sern Wahl-kreis hier. Am Be-sten wär's man
 nur, ein sol - ches Weib ist nicht mit Recht die Kro-ne der Na - tur. Für sol - che möch-te

ich mir ei - nen Steu - er - Au - to - mat, d'rauf wird ge - wo - gen Je - der - mann von un - serm Ma - gis -
o - der auch die Schwiegermüt - ter gar, so springet ei - ne Fe - der auf, die func - tio - nirt aufs
fer - tig - te gleich ei - nen Au - to - mat, ge - hol - fen wär den Wählern dann, am mei - sten auch dem
ich er - fin - den ei - nen Au - to - mat, so wie sie nur den Mund auf - macht, muss rüh - ren sich der

trat, der Schneider zahl - te we - nig nur, doch a - ber der Ren - tier, den schnellte dann sein
Haar, und stösst den un - ge - bet - nen Gast so hef - tig vor die Brust, drauf stürzt er gleich die
Staat. Der Prä - si - dent, er drück - te nur ganz leis' auf ei - nen Knopf, d'rauf nickt der stum - me
Draht und es er - scheint ein Knü - pel wie ein Arm so lang und dick, der än - der - te die

di - eker Bauch von sel - ber in die Höhl.
Trepp' hin - ab, es ist 'ne wah - re Lust.
Reichs - ver - tre - ter deut - lich mit dem Kopf. 1-4. Wenn Je - mand sol - chen Au - to - mat er - fänd', —
Sin - nes - art mit Kraft und mit Ge - schick.

schützen würd's das deut - sche Reichs - pa - tent. Wenn Je - mand sol - chen

Au - to - mat er - fänd', schützen würd's das deutsche Reichs - pa - tent.

A. G. 90 *Dal Segno.*