

## Choräuszug

## Offertorium in Es-Dur

JWV 7

Psalm 25 (24), 3-4

Joseph Gabriel Rheinberger

(1839-1901)

Edited by Alexander Reuter

**Moderato**

Soprano  
U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non con-fun-den - tur Do - mi - ne, non

Alt  
U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non con-fun-den - tur Do - mi - ne, non

Tenor  
U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non con-fun-den - tur Do - mi - ne,

Bass  
U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non con-fun-den - tur Do - mi - ne, non

**Moderato**

Klavier

6  
con-fun-den - tur Do-mi-ne. U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non con-fun-den - tur Do - mi -

con-fun-den - tur Do-mi-ne. U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non con-fun-den - tur Do - mi -

non con-fun-den - tur, U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non con-fun-den - tur Do - mi -

con-fun-den - tur Do-mi-ne. U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non con-fun-den - tur Do - mi -

**Moderato**

Klavier

## Choräuszug

11

ne, non con-fun-den - tur Do - mi - ne, qui te ex - pec - tant non con-fun-den -  
ne, non con-fun - den - tur Do - mi - ne, qui te ex - pec - tant non con-fun-den -  
ne, non con-fun - den - tur Do - mi - ne, qui te ex - pec - tant non con-fun-den -  
ne, non con-fun - den - tur Do-mi - ne, qui te ex - pec - tant non con-fun-den -

17

tur, non con-fun-den-tur Do - mi - ne.  
tur, non con-fun-den-tur Do-mi - ne.  
tur, non con-fun-den-tur Do-mi - ne.  
tur, non con-fun - den - tur, Do - mi - ne.

23

U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant, U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non  
 U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant, U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non  
 U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant, U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non  
 U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant, U-ni-ver-si qui te ex-pec-tant non

28

con - fun - den - tur Do - mi - ne.  
 con - fun - den - tur Do - mi - ne. Vi-as  
 con - fun - den - tur Do - mi - ne.  
 con - fun - den - tur Do - mi - ne.

## Choräuszug

34

vi - as

tu - as      Do - mi-ne      no - tas fac mi - hi,      vi - as

*g*

*staccato*

*cresc.*

39

tu - as      Do - mi-ne      no - tas fac mi - hi,      Vi - as

tu - as      Do - mi-ne      no - tas fac mi - hi,      Vi - as

*f*

*f*

*g*

*g*

## Choräuszug

5

44

tu - as no - tas fac mi-hi, vi - as tu - as,  
 vi - as tu - as,  
 tu - as no - tas fac mi-hi, vi - as tu - as,  
 vi - as tu - as,

50

vi - as tu - as no - tas fac mi - hi, no - tas faca mi -  
 vi - as tu - as no - tas fac mi - hi, no - tas faca mi -  
 vi - as tu - as no - tas fac mi - hi, no - tas faca mi -  
 vi - as tu - as no - tas fac mi - hi, no - tas faca mi -

## Choräuszug

56

hi.  
U-ni-ver-si qui te ex-

U-ni-ver-si qui te ex-

63

pec-tant non con-fun-den-tur Do - mi - ne,      non con-fun-den - tur Do-mi-ne, U-ni

pec-tant non con-fun-den-tur Do - mi - ne,      non con-fun-den - tur Do-mi-ne, U-ni

pec-tant non con-fun-den-tur Do - mi - ne,      non con-fun-den - tur, U-ni

pec-tant non con-fun-den-tur Do - mi - ne,      non con-fun-den - tur Do-mi-ne, U-ni

68

versi qui te ex-pec-tant, non con-fun-den-tur, Do-mi-ne, non con-fun-den-tur Do-mi-ne, qui

versi qui te ex-pec-tant, non con-fun-den-tur, Do-mi-ne, non con-fun-den-tur Do-mi-ne, qui

versi qui te ex-pec-tant, non con-fun-den-tur, Do-mi-ne, non con-fun-den-tur Do-mi-ne, qui

versi qui te ex-pec-tant, non con-fun-den-tur, Do-mi-ne, non con-fun-den-tur Do-mi-ne, qui

74

te ex pec - tant non con-fun-den - tur, non con-fun-den-tur Do-mi-

te ex pec - tant non con-fun-den - tur, non con-fun-den-tur Do-mi -

te ex pec - tant non con-fun-den - tur, non con-fun-den-tur Do-mi -

te ex pec - tant non con-fun-den - tur, non con-fun-den-tur Do-mi -

## Choräuszug

80

ne.

ne.

solo espress.

ne. Qui te ex - pec - tant non con-fun - den - tur, non con - fun -

ne.

86

f

et vi - as tu - as no - tas fac mi - hi, et se - mi -

f

et vi - as tu - as no - tas fac mi - hi, et se - mi -

f tutti

den - tur Do - mi - ne, et vi - as tu - as no - tas fac mi - hi et

et vi - as tu - as

f

91

tas, et se-mi-tas tu-as e-do-ce me, et se-mi-tas e-do-ce me, et  
 tas, et se-mi-tas tu-as e-do-ce - me, et se-mi-tas e-do-ce me,  
 se-mi-tas tu-as e-do-ce, e-do-ce me, e-do-ce me, et se-mi-tas, et  
 no-tas fac mi-hi, et se-mi-tas, et se-mi-tas,

96

se - mi-tas tu - as e - do - - - - - - - - - - Al - le - lu - ja,  
 se - mi-tas tu - as e - do - - - ce me, se - mi-tas tu - as e - do - - - - - - - - - - Al - le - ff

## Choräuszug

100

- ce me. Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

f f

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

105 **Più moto**

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

ff f

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

**Più moto**

**111**

**Piú moto**

- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

**Piú moto**

**118**

**Alla breve**

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

**Alla breve**