

Peter Ilyich Tchaikovsky
Mazeppa Overture

Clarinetto I in A.

Allegro non troppo.

6 1 2

ff

2 A *ff*

1 1

p

3 *mf* *p*

B 4 2

p

p *p* *pp* *più f* 1

2

2

2

2

2

2

2

Clarinetto I in A.

3

7 **E**

mf *cresc.* *f*

mf *cresc.* *f* *ff*

ri - te - nu - to molto

2

Andantino con moto.

p *p*

F 1

f *p*

G 1

p *f*

2 2

mf *cresc.*

Tempo I. Allegro.

f *ff*

8

Peter Ilyich Tchaikovsky
Mazeppa Overture

Clarinetto II in A.

Allegro non troppo.

6 1 3

ff

2 A

ff

1 1

p

3

mf *p*

B 4 2

p

3

pp *p*

Tchaikovsky — Mazeppa Overture

2

Clarinetto II in A.

mf *cre - - - scen - - - do* *f*

cre - - - scen - - - do *ff*

fff *fff*

Andantino con moto.

3 3 3 4

Più mosso.

15

mf *p*

Tchaikovsky — Mazeppa Overture

Clarinetto II in A.

3

E

mf *cresc.*

f *mf* *cresc.*

f *ff* *ritenuto molto*

Andantino con moto.

p *p*

F **6**

p *p*

G **6** **2**

mf *cresc.* *f*

Tempo I. Allegro.

ff

8