

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Luca Marenzio (1553-1599)

Super omnia ligna cedrorum

à quatre voix



IN FESTO SANCTÆ CRUCIS

Tu

Su - - - per om - ni - a lig - na ce - dro -

Su - - - per om - - ni - a li - gna ce - dro - - -

10

so - - - la ex - cel - si - or, ex - cel - si - or, _____

- - - - - rum _____ tu so -

8 Tu so - la ex - cel - - - -

- - - - - rum tu so - la ex - cel - si -

18

tu so - la ex - cel - si - or, su - per

la ex - cel - si - or su - per om - ni - a

si - or, su -

or, tu so - la ex - cel - si - or, su - per om - ni - a

27

om - - ni - a li - gna ce - dro - - - - -

— li - - - gna tu so - - la

per om - - ni - a li - gna ce - dro - - - - -

8

36

rum tu so - la ex -

ex - cel - si - or, ex - cel - si - or, tu so -

rum tu so - la ex - cel - si -

tu so - - la, tu so - - la ex - cel - si - or,

45

cel - si - or, in qua vi - ta mun - di

la ex - cel - si - or, in qua vi - ta mun - di

or, in qua vi - ta mun - di

tu so - la ex - cel - si - or, pe -

55

pe - pen - dit, in qua vi - ta mun - di pe - pen - dit, ___ in ___

pe - pen - dit, in qua vi - ta mun - di pe - pen - dit, ___ in ___

pe - pen - dit, pe - pen - dit,

pen - dit, in qua vi - ta mun - di pe - pen - dit, ___

65

— qua Chris - - - tus, in _____ qua _____

— qua Chris - - - - - tus, in _____ qua

8 in _____ qua Chris - - - - - tus tri - um - pha - - - - -

in qua Chris - - - tus tri - um - pha - - - - -

73

Chris - tus tri - um - pha - - - - -

Chris - - - - - tus tri - um - pha - - - - -

- - - - - vit, tri - um - pha - - - - -

- - - - - vit, in qua

81

vit, tri - um - pha

vit, tri - um - pha

tri - um - pha

Chris - tus tri - um - pha

89

vit: et mors mor - tem su - pe - ra - vit in

vit: et mors mor - tem su - pe - ra - vit in

vit: et mors mor - tem su - pe - ra - vit in

vit: et mors mor - tem su - pe - ra - vit in

99

tem su - pe - ra - vit in æ - ter - num,

æ - ter - num, et mors mor - - -

æ - ter - num, et mors mor - - - tem su - pe - ra - vit in æ - ter -

et mors mor - - - tem su - pe - ra - vit in æ - ter -

110

et _____ mors mor - - - - tem, et mors mor - tem, _____

tem su - pe - ra - vit in _____ æ - ter - num, et _____ mors mor -

num, in _____ æ - ter - - - - - num,

num, _____ et _____ mors mor - - - -

120

et _____ mors mor - tem su - pe-ra - vit in _____ æ-ter - num, in _

tem su - pe - ra - vit in _____ æ-ter - num, in _____ æ-ter - num, in _____ æ-ter - num, in _

et _____ mors mor - - - tem su - pe - ra - vit _____

tem su - pe - ra - vit in _____ æ-ter - num, in _____ æ-ter - num, in _____ æ-ter - num, in _____ æ-ter -

131

— æ - ter - num, in — æ - ter - num, in — æ - ter - - - num.

— æ - ter - num, — in — æ - ter - - - num.

8 — in — æ - ter - num. —

num, in — æ - ter - num, — in — æ - ter - - - num.