

M
23-89

A mon Ami Jules DIAZ de SORIA



DANTE

au Tombeau de Beatrice

PAROLES DE



Edouard BLAU

MUSIQUE DE

William CHAUMET

N° 1 Mezzo-Sop. ou Baryton

N° 2 Soprano ou Ténor

Prix : 5!

Reg. 27.017 lib. 16

Paris, CHAUDENS, Père et Fils, Editeurs, 265, Rue St Honoré (près l'Assomption)

PROPRIÉTÉ POUR TOUT PAYS

DANTE

Paroles de

AU TOMBEAU DE BÉATRICE

Musique de

ÉDOUARD BLAU.

W. CHAUMET.

Andante Religioso.

MEZZO-SOPRANO ou BARYTON.

N^o 1.

PIANO.

*pp sans nuances.
una corda.*8^a bassa.*sempre*

8

Récit. *p*

Vous qui voyez mes pleurs Que parlez-vous de gloi - re

p p

8

mesuré.

C'est un pâ - le flam - beau qui trem - ble à tous les

Récit. *p*

vents ———— Quand Bé-a-tri - ce est mor - te, A-vez vous donc pu

p

8^a bassa. ————

f

croi - re Que Dante irait en - cor chanter, chanter pour les vi - vants! ————

f *ff* *ff*

ff

8^a bassa. ————

dolce. And^{no} affettuoso.

Elle é - tait ———— la Mu - se et la

p *dolce.*

8^a ————

fem - me L'an - ge béni ———— la ten - dre sœur ————

dolce. El - le m'avait donné son â - me *dolciss.* Com - me une enfant

don - ne u - ne fleur *dolciss.* Comme une enfant *rall.* don - ne u - ne

fleur *Molto più animato.* O mai - tre ja - lous, qui me

accel - lerando.

crescendo - poco a poco l'as - ra - vi - e *Fais à son des - tin*

crescendo - poco a poco cre - scen - do: mo!

p subito.

mon des - tin pa - reil J'a - vais u - ne pla - - ce

- to.

p subito.

en sa dou - ce vi - e, Je veux u - ne part

smorzando.

De son m.g. doux som -

2 Ped.

pp

rall.

m.g.

doux

m.g.

suivez.

2 Ped.

2 Ped.

- meil Non, pour

a Tempo

- meil

Non, pour

m.g.

dim.

rall.

2 Ped.

Andantino Tempo I°

toi — je dois vivre en — co — re ² O chas — te amour — é —

Andantino Tempo I°

dolce.

— va — noui — Ton sou — venir, comme une au — ro — re Rem — pli —

p cresc. molto. — ra — le mon — de, le mon — de ébloui — Rempli — ra — le mon — de ébloui

allargando.

p cresc. molto. *ff allargando.*

Molto più animato. — i! A moi la douleur, mais à

accel: *Molto più animato.*

cre -
 toi la gloi - re; I - ci - bas ton nom

- scen - do po - co a - , ' po - co jus -
 Ne doit pas périr Je veux, je veux, cé - lébrant ta

- qu'à la fin. *allarg:*
 chè - re mé - moi - re, Te fai - re im - mortel - le, A -

- vant de mou - rir!

allargando molto. *ff*

