

СОБРАНИЕ РОМАНСОВЪ И ПѢСЕНЪ,

ДЛЯ ОДНОГО И БОЛѢЕ ГОЛОСОВЪ, СЪ АККОМПАНИМЕНТОМЪ ФОРТЕПИАНО.

№ 1. Астафьевъ, А. Въ полѣ вѣтеръ вѣетъ.	30	„ 32. Оффенбахъ. Ты не красивъ	50
„ 2. Баумгартъ, В. Мать и дитя	40	„ 33. Риттеръ, Б. Колыбельная пѣсня	60
„ 3. Брунстъ, Л. Последнее желаніе	60	„ 34. Таубертъ, В. Мартовская ночь	75
„ 4. Вагнеръ, Р. Провѣщаніе Гурнеманца изъ оперы „Парсифаль“	60	„ 35. Францъ, Р. Забытымъ быть	50
„ 5. Галкинъ, Н. Серенада	50	„ 36. — „Изъ Гейне“, романсъ	30
„ 6. — Не здѣсь-ли ты легкою тѣнью	40	„ 37. — Тихая ночь	50
„ 7. Галлеръ, К. Гдѣ ты звѣздочка?	60	„ 38. Христіановичъ, Н. Разсказъ	75
„ 8. — Въ крови горитъ огонь желанья	60	„ 39. Циммерманъ, К. О чемъ въ тиши ночей?	60
„ 9. Гомиліусъ, Л. Вечерняя пѣсня	50	„ 40. Шель, Б. О, долго буду я	85
„ 10. — Дѣвушка и мотылекъ	50	„ 41. — Не вѣрь мнѣ другъ	50
„ 11. — Найду-ль въ тебѣ?	60	„ 42. — Ты не спрашивай	60
„ 12. — Пѣсня	40	„ 43. — Тихая ночь	60
„ 13. — Сердце и рыбка	50	„ 44. — Цыганка	50
„ 14. — Вечерній звонъ	40	„ 45. — Звѣзды (тріо)	60
„ 15. Евгеніевъ, А. Грустно не любить	75	„ 46. Шириновъ, А. Ушли года	60
„ 16. Ждановъ, В. Чаша жизни	40	„ 47. — Прійди	75
„ 17. Зыбина, С. Летѣт ливня дождь	60	„ 48. — Въ минуту случайной встрѣ- чи (дуетъ)	75
„ 18. — Забыли вы?	50	„ 49. Эбанъ, В. Во снѣ неутѣшно я пламалъ	60
„ 19. — Спите рѣка (дуетъ)	1 —	„ 50. — Тайна пѣвца	60
„ 20. — Когда ты гонишь прочь	1 —	„ 51. — Пусть онъ не вѣруетъ	50
„ 21. — О, не судите	75	„ 52. — Что онъ ходитъ за мной	50
„ 22. Кюнерь, В. Кто не вѣдалъ съ слезами хлѣба	60	„ 53. — Полно сердце, что съ тобою	40
„ 23. Ларошъ, Г. О, не пытайся	50	„ 54. Энгель, Л. Колыбельная пѣсня	60
„ 24. Линевъ, Н. Ласточка	40	„ 55. — Эхъ ты молодость	40
„ 25. — Невольникъ	75	„ 56. — Глѣздо ласточки	75
„ 26. — Если юношѣ на вѣкъ	40	„ 57. — Прійди ко мнѣ	40
„ 27. — Сонъ	50	„ 58. — Ночная пляска (со скрипкою)	1 —
„ 28. — Дитя мое какъ я тебя люблю	40	„ 59. Бетховенъ, Л. фонъ. Радостно-грустной } с. 1-го	50
„ 29. Марнези, С. Вальсъ (пѣтый Г-жею Сла- виной въ оперѣ «Севильскій Цирюльникъ»)	1 —	„ 60. — — — Гремите тиняны } с. 1-го	50
„ 30. Микулинъ, А. „Venise“, дуэтъ (на мотивы вальса А. Юнгмана)	60	„ 61. Брага, Г. Серенада съ аккомп. віолончели	85
„ 31. Оффенбахъ. Чуть солнышко всходило	50	„ 62. Григъ, З. Шведская пѣсня	50
		„ 63. — — Лебедь	30
		„ 64. Соколовъ, Н. Надъ обрывомъ (Ноктюрнъ)	40

СВОСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЕЙ.

С.-Петербургъ,  у В. БЕССЕЛЯ и К°. 5

Поставщиковъ Двора Е. И. Величества, Коммисіонеровъ Придворной Пѣвческой Капеллы.

НОКТЮРНЪ.

Слова Г. Подилова.

Музыка Н. Соколова.

Andante comodo.

Piano. *mf* *simile* *poco rit.*

a tempo *mf* *p*

Надъ об - ры - вомъ, вечер - ней по - ро - ю, мы си -

дѣ - ливъ раз - ду - мья съ то - бой. Межъ бре - говъ освѣщен - ныхъ лу -

но - ю ти - хо ли - лись вол - на за вол - ной. Мнѣ ка -

pp

за - ло-ся, буд - то бы - ло - е не-воз - врат - но у - но - сять о -

più f *sf pp* *più f*

нѣ, и люб - ви нашей чув - ство свя - то - е по-хо -

sf pp *p*

ро - нять глу - бо - ко на днѣ. II быть

pp

мо - жетъ на э - той мо - ги - лѣ бѣлыхъ ли - лій цвѣ - точ - ки взой -

дуть и о тѣхъ, что ког-да - то лю-би-ли, межъ со-бой раз-го-воръ по-ве-дуть, и о тѣхъ, что ког-да - то лю-би-ли, межъ со-бой раз-го-воръ по-ве-дуть.

pp

ten.

p

ten.

col canto

дуть.

accelerando

f

rit.