

275

Trois Mélodies

pour

Chant et Piano

par

Nicolas Sokolow.

OP. 39.

Cplt. Pr. $\frac{M. 2}{R. 1}$

Séparément.

N^o 1. Chant d'exil Pr. $\frac{M. 1}{R. 50}$
N^o 2. Lied Pr. $\frac{M. 1}{R. 50}$
N^o 3. Noël Pr. $\frac{M. 80}{R. 40}$

Propriété de l'Editeur pour tous Pays. Enregistré aux Archives de l'Union.

M. P. BELAÏEFF, LEIPZIG.

1899

2033
2034 — 2036

Inst. Lith. de C. G. Röder, Leipzig.

Chant d'exil.

(Théophile Gautier.)

Пѣсня изгнанія.

(Переводъ М.А.)

СССР
Ф. 2. 2. Д. 10000
И-23359-6Allegretto. $\text{♩} = 40.$

Nicolas Sokolow, Op. 39. № 1.

Chant.

Plain - ti - ve tour - te - rel - le Qui rou - cou - le tou - jours, —
 Го - луб - ка по - ско - рѣ - е Миѣ служ - бу со - - слу - жи — Лю -

PIANO.

p

Veux - tu prê - ter ton ai - le Pour ser - vir mes a - mours? —
 бовѣ мо - ю жа - лѣ - я, Ты вѣдалъ - ній путь спѣ - ши. — Ле -

Vole, et que ton pied ro - - se, Sur l'arbre ou sur la tour, — Ja -
 ти — не у - ста - ва - - я Надъ лѣ - сомъ, надъ рѣ - кой, — Ни -

mais ne se re - po - - se, Car je lan - guis d'a - mour.

гдѣ не от - ды - ха - - я Я жду те - бя съ то - кой.

Va droit sur sa fe - nê - - - tre,

У - ви - дишь домъ вы - со - - - кій, Въ о -

Près' du pa - lais du roi, Don - ne lui cet - - te

кно - сту - чись силъ - нѣй Мой по - цѣ - луй да -

let- - - tre Et deux bai - sers pour moi

лѣ - - - кій Съ писъ - момъ от - дай ско - рѣй По -

Puis, sur mon sein en flam - - - me Qui ne peut s'a - pai -

томъ ле - ти стрѣ - ло - - - ю, Спѣ - шио - ко мнѣ на

ser, Re - viens a - vec son â - - - me

грудъ, Вер - нись съ е - я ду - шо - - - ю, Чтобъ

Re - viens te re - po - ser! Re - viens a - vec son

слад - ко от -дох нуть! Вер - нись съе - я ду -

â - - - me, Re - viens te re - - po - ser, Re -

шо - - - ю, Чтобъ слад - - ко от - -дох - нуть, Вер -

dim. viens!

dim. нись!

dim.