

SANG UND KLANG.

Eine Auswahl

vorzüglicher Gesänge und Lieder

für

eine oder mehrere Singstimmen

mit

Begleitung des Pianoforte.

Nr		Nr
1.	LEIPOLDT, A. E., Op. 22. Befolgter Rath . . .	5
2.	Op. 23. Das gebrochene Herz . . .	5
3.	Op. 24. Ich habe im Traume geweinet . . .	5
4.	Op. 25. Waldes Ruhe	5
5.	Op. 26. Die Tonkunst	5
6.	SCHULZ-WEYDA, J., Op. 30, Nr. 1. Das Sträusschen . . .	7 1/2
7.	Op. 30, Nr. 2. Ihr Sternlein Ade! . . .	5
8.	KLAUWELL, AD., Op. 24. Vergissmeinnicht . . .	5
9.	THÜRINGSCHE VOLKSIED	5
10.	GRÜTZMACHER, FR., Gute Nacht, Lied für Bass . . .	5
11.	KLAUWELL, AD., Op. 28. Schneesturm . . .	7 1/2
12.	Op. 29. Aufforderung	5
13.	WETTERHAN, W., Der Abendhimmel	7 1/2
14.	DRECHSLER, W., Op. 33. Das deutsche Lied . . .	5
15.	Op. 35. Die Waldkapelle	5
16.	Op. 38. Hoffnung und Liebe	5
17.	BERLYN, A., Op. 124. Mysterien der Liebe . . .	7 1/2
18.	APPEL, K., Op. 22, Nr. 1. Minnelied	5
19.	Op. 22, Nr. 2. Wo weilest du?	5
20.	Op. 22, Nr. 3. Wie gerne dir zu Füßen . . .	5
21.	SCHNYDER v. WARTENSEE, Scheidegruss . . .	5
22.	LINDPAINTNER, P. v., Nur du bist mein	5
23.	LACHNER, FR., Schneeglöckchens Trauergeläute . . .	5
24.	LINDPAINTNER, P. v., Frühlingslied	5
25.	SPOHR, LOUIS, Mein Verlangen	5
26.	SCHULZ-WEYDA, J., Da ist's mit Trinken aus! . . .	7 1/2
27.	HANDROCK, J., Wiegenlied	5

Eigentum des Verlegers.

LEIPZIG & ZWICKAU, bei C. F. KAHNT.

SCHNEEGLÖCKCHENS TRAUERGELÄUTE.

Gedicht von Müller von der Werra.

Franz Lachner.

Singstimme. *Andante sostenuto.*

Pianoforte. *pp* *legato*

1. Schneeglöckchen läu - tet wieder, doch nicht wiess frü - her
2. Schneeglöckchens Lenz-ver-künden, macht trau - rig mein Ge -
3. Schneeglöckchen wirst auch sagen dem Lenz im süs - sen

cresc.

klang! und mei-ne Frühlings-lie - der sind nur ein Trau - - - er -
 muth! in Au-en, Wal-des-grün - den für mich kein Fröh - - - ling
 Lied. Er soll mich nicht be - kla - gen wenn ich auch bald _____ schon

cresc.

sang! blüht. schied.) Kling, klang,klung! Kling, klang,klung! was soll das doch be -

deu - ten, Schneeglöckchens lieblich Läu - ten? Kling, klang,klung, kling, klang,

klung! Wie süß! — wie süß — ist doch Erin - nerung!

ritard. a tempo.

Schluss.

cresc. *pp* *pp*