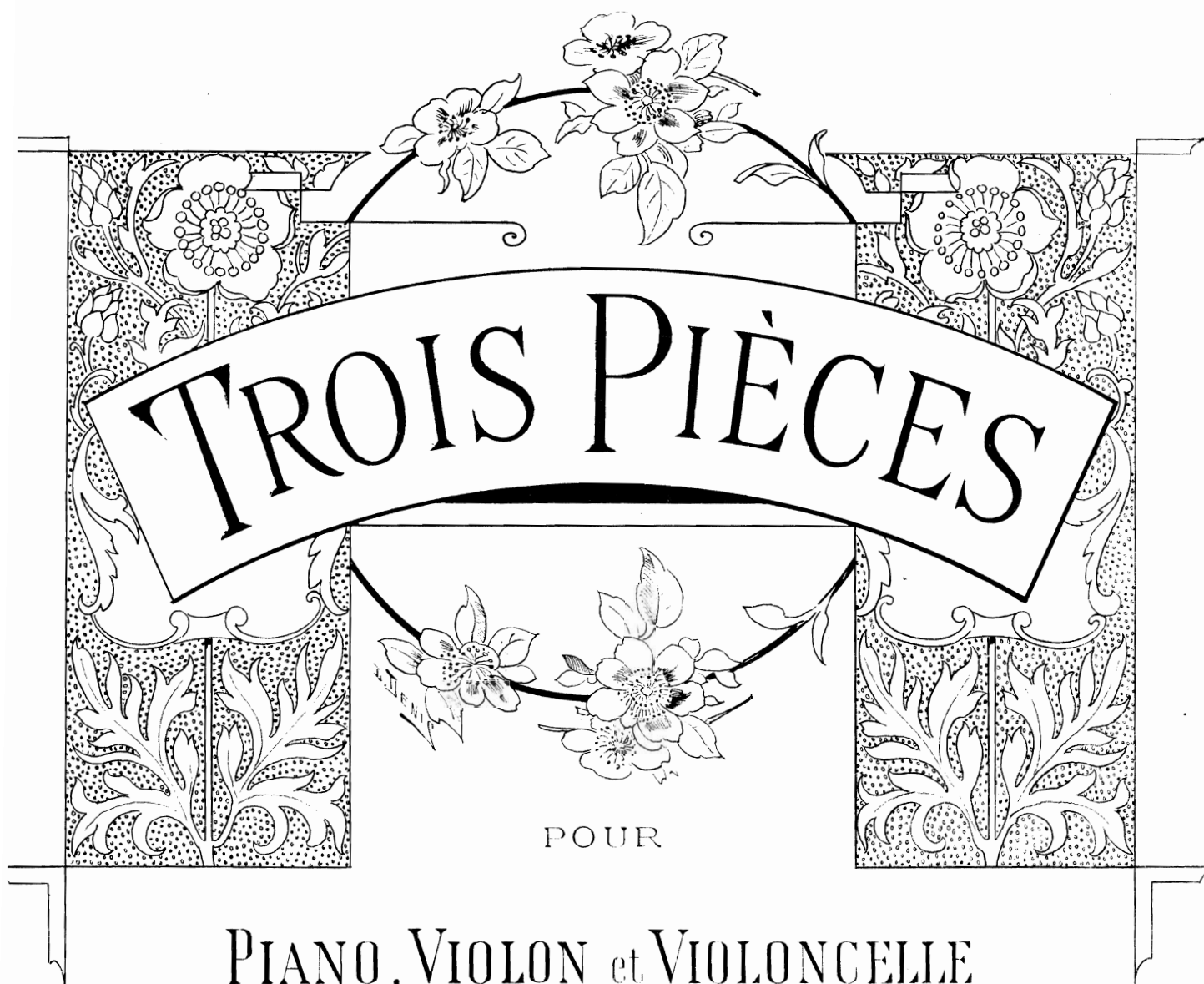




- N^o 1. Sérénade.....Pr: 2^f.50 net.
„ 2. Elégie.....Pr: 2^f.50 net.
„ 3. Aubade.....Pr: 2^f.50 net.

PAR

EMILE SCHVARTZ

Paris, ALPHONSE LEDUC, Editeur, 3, Rue de Grammont.

Tous droits de Reproduction et d'Exécution réservés pour tous pays

Copyright 1894. by Alphonse LEDUC

Im. Planchard & Co. Paris

FINE ARTS IMPORTING CO.

THE FRENCH MUSIC CENTER

Majoration temporaire

SÉRÉNADE

TRIO

PIANO

VIOLON ET VIOLONCELLE

EMILE SCHVARTZ

VIOLON

Allegro moderato.

VIOLONCELLE

29 Arco. *p*

pp 1 2 3 4 5 6 1 2 *Bien chanté* *mf*

f *p* *f*

mf *f* *Dim.* *p*

p 1 2 *p*

2 *Cresc.* *f* *Plus vite et bien rythmé.*

mf
Pizz.
Arco.
Pizz.
Arco.
A tempo.
Rall.
p
Pizz.
Arco.