

Canzone di Giuseppe del Carmine Mellico

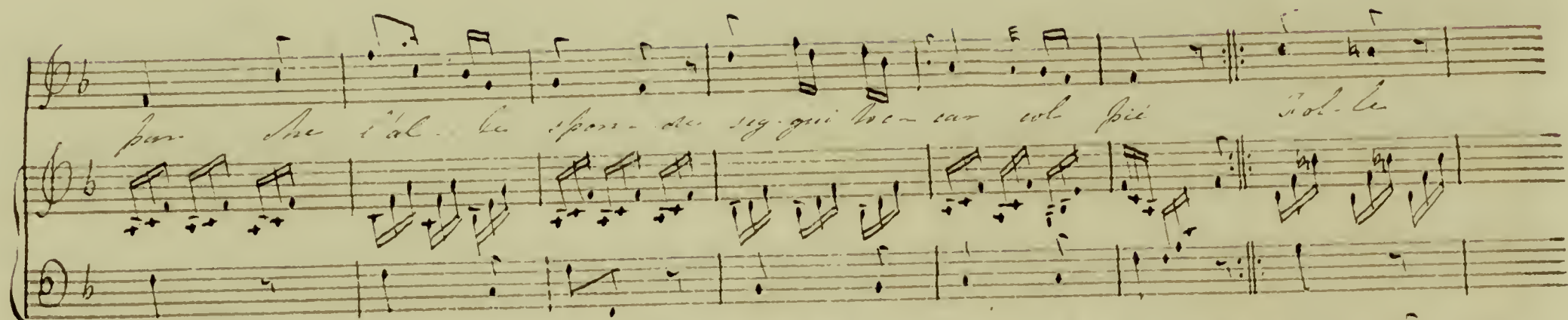
No sparse lacrime. Per ammorbidir il cor che stanco ormai di
piangere che stanco ormai di piangere li lascia il suo vi- go- l'as-
petti al- al bim- o ra- e l'aridi la pie- l'aridi la pie-

La che passa in noi l'a-more che passa in noi l'a-more che

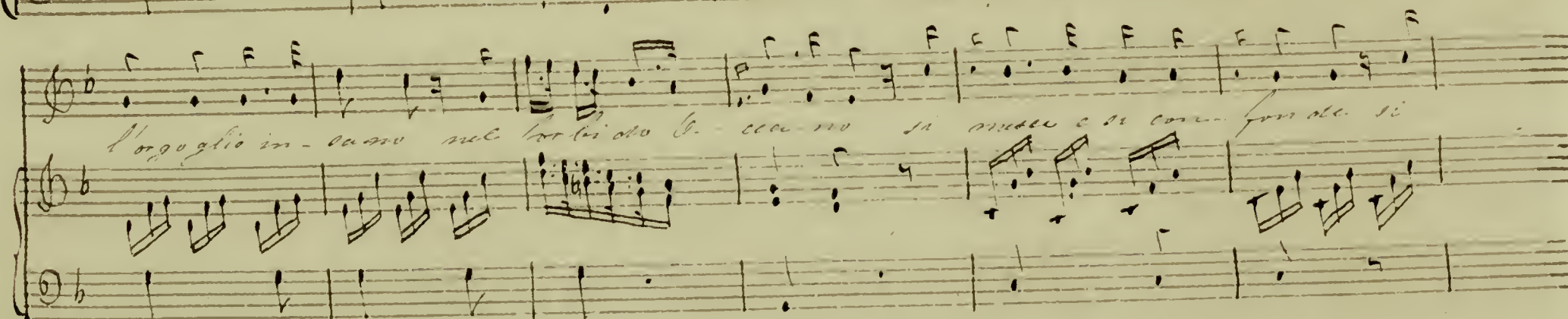
come in voi l'a-more come in voi l'a-more
Mira quel fui-mo
Segue subito

cello al-l'io-al per l'a-bello cor-ner si cel-lo al-mar che

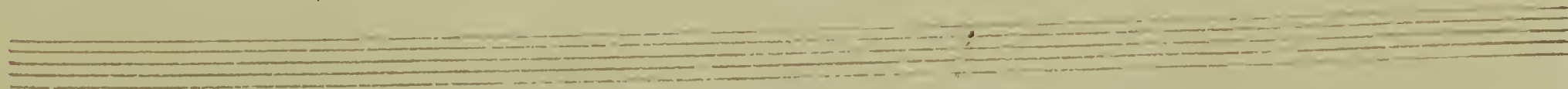
per che l'al. le spon- de seg- gui ben- car col pie *Tol-le*



l'orgoglio in- casco nel tor- bi do G. - ca no si muo- ve e si con- fon- de. si



per de il nome l'an- de. e non sai che do- è



Handwritten musical score on three staves. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of one flat (B-flat), and various musical notes and rests. The lyrics "ma dai dei dei" are written below the first staff.

ma dai dei dei

Seven empty musical staves for further notation.