

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MUSIQUE LATINE DE STYLE CONCERTANT

Henry Du Mont (1610-1684)

Quemadmodum desiderat cervus

à deux voix & basse continue



Superius
vel Altus

Superius
vel Tenor

Bassus
continuus

Que - mad-mo-dum de - si - de-rat, de - si - de-rat cer - vus ad__ fon - tes a - qua -

6

5

Que - mad - mo-dum de - si - de-rat, de - si - de-rat cer - vus ad__ fon - tes__ a - qua - rum, que -

rum,

b b b b

6

9

mad - mo - dum de - si - de - rat, de - si - de - rat cer - vus ad - fon - tes - a - qua - rum: i - ta de - si - de - rat

que - mad - mo - dum de - si - de - rat cer - vus ad - fon - tes - a - que - rum: i - ta de - si - de - rat

b # b b

13

a - ni - ma me - a, i - ta de - si - de - rat a - ni - ma me - a ad te De - us.

a - ni - ma me - a, i - ta de - si - de - rat a - ni - ma me - a ad te De - us. Si - ti - vit

b b b

18

Si-ti-vit a - ni-ma me - a ad De-um fon-tem vi - vum, ad De-um fon-tem vi - vum, ad
 a - ni-ma me - a ad De-um fon-tem vi - vum, ad De-um fon-tem vi - vum, ad De - um

22

De-um fon-tem vi - vum: quan-do ve - ni-am et ap - pa - re-bo an-te fa - ci-em De - i, quan-do
 fon - tem vi - vum: quan-do ve - ni-am,

27

ve - ni-am, et ap - pa - re - bo, et ap - pa - re - bo an - te fa - ci-em, an - te
 quan-do ve - ni-am, et ap - pa - re - bo, et ap - pa - re - bo an - te fa - ci-em,

31

fa - ci-em De - i? Fu - e - runt mi - hi la - chry - mæ me - æ,
 an - te fa - ci-em De - i? Fu - e - runt mi - hi la - chry-mæ me - æ, fu -

b

#

#

36

fu - e - runt mi - hi la - chry-mæ me - æ pa-nes

e - runt mi - hi la - chry-mæ, fu - e - runt mi - hi la - chry-mæ me - - - æ pa-nes

6 5 ♯ 7 6 ♯

41

di - e ac noc - te: dum di - ci-tur mi - hi, dum di - ci-tur mi - hi quo-ti - di - e: U - bi

di - e ac noc - te: dum di - ci-tur mi - hi, dum di - ci-tur mi - hi quo-ti - di - e: U - bi

6 ♯ ♭ ♭

46

est De - us tu - us? U - bi est, u - bi est De - us tu - us? U - bi est De - us tu -

est De - us tu - us? U - bi est De - us tu -

b 4

50

us? U - bi, u - bi est, u - bi est De - us tu - us?

us? U - bi, u - bi est De - us tu - us, De - us tu - us?

b #

Henry Du Mont (1610-1684)

Quemadmodum desiderat cervus

à deux voix & basse continue

