

3 un

R.



MP 43
1282



ETIENNE REY

Œuvres Vocales

6

MÉLODIES RELIGIEUSES

avec Accompagnement

D'ORGUE OU PIANO

Op: 107	O Salutaris	Ténor ou Soprano	Pria: 3 [¢]
" 107 ^{bis}		Bar. ou Mezzo-Sop.	" 3 [¢]
Op: 108	Pater Noster	Ténor ou Soprano	" 3 [¢]
" 108 ^{bis}		Bar. ou Mezzo-Sop.	" 3 [¢]
Op: 109	Ave verum corpus	Ténor ou Soprano	" 3 [¢]
" 109 ^{bis}		Bar. ou Mezzo-Sop.	" 3 [¢]
Op: 110	Tantum ergo	Ténor ou Soprano	" 3 [¢]
" 110 ^{bis}		Bar. ou Mezzo-Sop.	" 3 [¢]
Op: 111	Ave Maria	Ténor ou Soprano	" 3 [¢]
" 111 ^{bis}		Bar. ou Mezzo-Sop.	" 3 [¢]
Op: 112	Pie Jesu	Ténor ou Soprano	" 3 [¢]
" 112 ^{bis}		Bar. ou Mezzo-Sop.	" 3 [¢]

A.M.

France et Etranger

En Vente, chez L'AUTEUR, rue de Mogador, 6, PARIS.

E. Rey

AVE VERUM CORPUS

BARYTON ou MEZZO-SOPRANO.

ÉTIENNE REY.

Lento. *dolce.* $\text{rit. } 3^{\text{bis}}$

CHANT. A - ve verum cor - pus na - tum de Ma -

PIANO ou ORGUE. *p*

- ri - a Vir - gi - ne ve - re pas - sum, im - mo - la - tum,

in - cru - ce pro - homi - ne;

mf Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum. Flu - xit a - qua et san - guine,

Es - to no - bis prae - gus - ta - tum mortis in ex - a - mi - ne.

O Je - su dul - cis, o Je - su pi - e

O Je - su fi - li Ma - ri - ae, Tu nobis mi - se -

- re - re - men a -

- men a - men, a - men, a - men.