

MP  
1282 46

# ETIENNE REY

Oeuvres Vocales

6

## MÉLODIES RELIGIEUSES

avec Accompagnement

D'ORGUE OU PIANO

Op: 107.....	O Salutaris.....	Ténor ou Soprano	Prix: 3 <sup>¢</sup>
" 107 <sup>bis</sup> .....	.....	Bar. ou Mécno-Sop.....	3 <sup>¢</sup>
Op: 108.....	Pater Noster.....	Ténor ou Soprano.....	3 <sup>¢</sup>
" 108 <sup>bis</sup> .....	.....	Bar. ou Mécno-Sop.....	3 <sup>¢</sup>
Op: 109.....	Ave verum corpus.....	Ténor ou Soprano.....	3 <sup>¢</sup>
" 109 <sup>bis</sup> .....	.....	Bar. ou Mécno-Sop.....	3 <sup>¢</sup>
Op: 110.....	Tantum ergo.....	Ténor ou Soprano.....	3 <sup>¢</sup>
" 110 <sup>bis</sup> .....	.....	Bar. ou Mécno-Sop.....	3 <sup>¢</sup>
Op: 111.....	Ave Maria.....	Ténor ou Soprano.....	3 <sup>¢</sup>
" 111 <sup>bis</sup> .....	.....	Bar. ou Mécno-Sop.....	3 <sup>¢</sup>
Op: 112.....	Pie Jesu.....	Ténor ou Soprano.....	3 <sup>¢</sup>
" 112 <sup>bis</sup> .....	.....	Bar. ou Mécno-Sop.....	3 <sup>¢</sup>

A.M.

France et Etranger

En Vente, chez L'AUTEUR, rue de Mogador, 6, PARIS.

E. Rey

# PIE JESU

BARYTON ou MEZZO-SOPRANO.

ETIENNE REY.

77. 6<sup>bis</sup>

*Lento. dolente.*

CHANT.  
Pi - e Je - su Do - mi - ne, Pi - e

ORGUE  
ou  
PIANO.  
*p*

*rit.*

Je - su Do - mi - ne, Do - na e - is re - qui -

*f* *p*

-em, Do - na e - is re - qui - em, do - na e - is

*sf energico.*

re - qui - em. Rex tremen - dæ ma - jes - ta - tis



Qui salvan - dos sal - vas gra - tis sal - va me, sal - va me

fons pie - ta - tis. Pi - e Je - su Do - mi -

*f* *dolente P* *p*

- ne, pi - e Je - su Do - mi - ne, do - na

e - is re - qui - em, do - na e - is re - qui -

*rit.*

- em sem - pi - ter - nam, sem - pi - ter - nam.

*f* *p* *pp*