

# Robert Schumann

## Introduction and Allegro Appassionato, Op. 92

Contrabass.

### INTRODUCTION.

Langsam.  $\text{♩} = 63.$

**Solo** <sup>Cl.</sup> *pizz.* *p* **5** **6** **7** **A** **5**

*arco* *p* **4** **Nach und nach** **bewegter.** **Vel.** **Britten.** **a tempo** **Tutti** **Solo** **3**

**Allegro.**  $\text{♩} = 84.$  **Tutti** ***sf*** **2** **Solo** **11** **2**

***ff*** ***sf*** ***sf*** ***sf*** ***p***

**2** **Tutti** **1** **C** ***ff***

**Solo** **7** **Tutti** **3** ***ff*** ***sf*** ***f***

***sf*** ***sf*** ***sf*** **Solo** **29** **D** **2** **24**

**Bratsche u. Horn**

**25** **26** **27** **28** **29** **30** ***f*** ***p*** ***f***

***p*** ***f*** ***p*** ***f*** ***fp*** ***p*** ***f*** ***fp***

**4** **1** ***fp*** ***p*** ***f*** ***fp***

***f*** ***p*** **13**

## Schumann — Introduction and Allegro Appassionato

2

Contrabass.

**Tutti**  
*ff*

**Solo**  
**E** 8 3  
*f* *dim.*

*p* *cresc.* *cresc.* *p*

*cresc.* *f* **Tutti**  
*ff sf*

**Solo** 1 **F** 3 **Tutti pizz.** 2 1  
*sf sf* *p* *p* *p* *p* *p*

2 **Solo** 1  
*p*

7 **G** **Vel.** 8 9 **arco** 1  
*ff* *sf*

*ff* *sf*

1 **H** 1 2 3 4 5 2  
*sf* *p*

**Tutti**  
*ff sf sf sf sf sf sf*

*ff*

## Schumann — Introduction and Allegro Appassionato

## Contrabass.

3

3 **I Solo** 9 2

*ff* *p* *p*

1 **Tutti** 3 **Solo** 55

*ff sf* *sf* *dim.*

56 57 58 59 60 61 **K**

Bratsche u. Horn *f* *p* *f*

*f* *p*

6 2 13 **Pkn.** 14 15 **Tutti**

*f* *f* *ff*

*f* *p* *f* **L** 1

**Solo 4 pizz.** 1

*p*

arco **M**

*f* *p*

*cresc.* *f* *f*

1 1 1 1 1

*f* *p* *cresc.* *f*

1 8 2 2 2

*f* *f* *ff* *sf* *sf*

3

*sf* *ff*