

Quadrille
im militairischen Styl.

Quadrille à la militaire. Cuadrilla militaria.
Military Quadrille von 3

Oscar Petri's.
Op. 64.

Ausgabe für Pianoforte.....	Mk. 1.50.
Ausgabe für Orchester netto.....	Mk. 2.00.
Ausgabe für Militairmusik.....	

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

HAMBURG, HUGO THIEMER.

Quadrille im militairischen Styl.

Quadrille à la militaire.

Cuadrilla militaria.

Military Quadrille.

Oscar Fetrás. Op. 64.

Pantalon.

Eté.

ff

Fine.

p

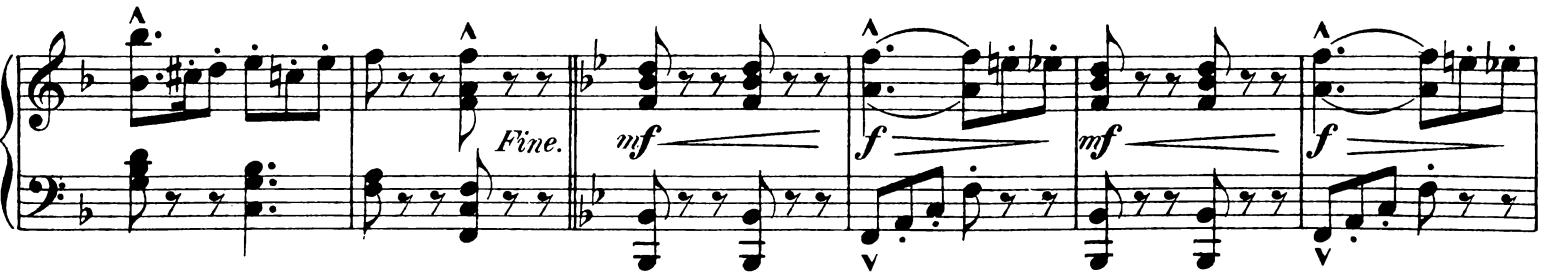
f

Da Capo

Poule.



Coda.



Dal Segno \$ Dal Coda

Tambourin.

Pastourelle.

ff

Lad. * Lad. * Lad. * Lad. *

Lad. * Lad. *

*Fine.**Da Capo.*

Tromba Solo.

Finale.

Tutti. $\frac{2}{4}$ Tempo di Galop.

Tempo di Marcia.

Oscar Fetrás

Tänze für Pianoforte.

	Nr.		Nr.	
Op. 10. Goldschmidt's Töchterlein. Walzer	1 80			
Op. 11. Bankett-Marsch	1 —			
Op. 12. Schön Lenchen. Polka française	1 —			
Op. 13. Hand in Hand. Lanciers	1 20			
Op. 14. Lustig voran! Marsch	80			
Op. 15. Aus der gold'nen Faschingszeit. Walzer	1 80			
Op. 16. Traulich beisammen. Gavotte	1 20			
Op. 17. Frühling im Herzen. Walzer	1 80			
Op. 18. Ihr nach! Polka schnell	— 80			
Op. 19. Luftschlösser. Walzer	1 80			
Op. 20. Flottes Carré. Lanciers	1 20			
Op. 21. Rosamündchen. Polka française	— 80			
Op. 22. Carmen-Walzer nach Themen der Bizet'schen Oper	2 —			
Op. 23. Nachtschwärmer. Walzer	1 80			
Op. 24. An die Gewehre! Marsch	— 80			
Op. 25. Die Schäferin. Rheinische Polka	— 80			
Op. 26. Das blonde Gretchen. Walzer	1 80			
Op. 27. Maskentrubel. Polka française	1 —			
Op. 28. Electrisch! Polka schnell	1 —			
Op. 29. Balduin Dahl-Marsch	1 —			
Op. 30. La Mascotte. Walzer nach der Audran'schen Operette	2 —			
Op. 31. Im Morgengrauen. Walzer	1 80			
Op. 32. Le p'tit bleu (Weingeister) Marsch nach L. de Wenzel's Lied	1 20			
Op. 33. Vis-à-vis. Lanciers	1 20			
Op. 34. Rip-Rip. Walzer nach Themen der Planquett'schen Oper	2 —			
Op. 35. Spanischer Walzer	1 80			
Op. 36. Blumenpyramiden. Walzer	1 80			
		16 8		
Op. 37. Wintergarten-Quadrille	1 20			
Op. 38. Zigeunerblut. Marsch	1 20			
Op. 39. Costümfest-Quadrille	1 20			
Op. 40. Uhlenhorster Kinder. Walzer	1 80			
Op. 41. Nur fest! Marsch	— 80			
Op. 42. Irma-Walzer nach Themen der Audran'schen Operette: Der Grossmogul	2 —			
Op. 43. Fensterpromaden. Walzer	1 80			
Op. 44. Dunkle Rose. Polka-Mazurka	1 —			
Op. 45. Dir zu lieb! Polka française	1 —			
Op. 47. Tosti-Lieder. Walzer nach Liedern des F. Paolo Tosti	2 —			
Op. 48. Husarenliebchen. Marschpolka	1 20			
Op. 49. Derby-Quadrille	1 20			
Op. 50. Veilchen am Wege. Walzer	1 80			
Op. 51. Frisch gewagt! Marsch	1 —			
Op. 52. Bei Nacht und Nebel. Walzer	1 80			
Op. 53. Emmeline. Polka française	1 —			
Op. 54. Stelldichein. Marsch	1 —			
Op. 55. Lieb' und Leid. Walzer	1 80			
Op. 56. Deutsch-Oesterreichisches Lieder Quodlibet	2 --			
Op. 57. Jeannette. Polka française	1 —			
Op. 58. Barcelona-Marsch	1 —			
Op. 59. Erwischt! Polka schnell	1 —			
Op. 60. Mondnacht auf der Alster. Walzer	1 80			
Op. 61. Bunte Reihe. Lanciers	1 50			
Op. 62. Train-Marsch	1 —			
Op. 63. Maria's Traum. Walzer	1 80			
Op. 64. Quadrille im militärischen Styl	1 50			

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

HAMBURG,

HUGO THIEMER.

London. Ent. Stat. Hall.

Titres français au dos. English titles last page. Títulos españoles ultima pagina.