

Ave Maria

Dunshee de Abranches (1867-1941)

Arranjo para Orquestra por Rafael Sales Arantes

Andante

Flute

Clarinet in B $\flat$

Horn in F 1

Horn in F 2

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

p *cresc.*

p *cresc.*

Andante

Andante

Violin I

Violin II

Viola

Contrabass

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

Andante

Organ

p *cresc.* *f*

13

Fl.

B♭ Cl.

Hn. 1

Hn. 2

na Do - mi - nus te - cum be - ne - di - cta tu, be - ne - di - cta
cresc.

13

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

13

Org.

cresc.

19

Fl.

B♭ Cl.

Hn. 1

Hn. 2

tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tui Je -

f *dim.*

19

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

Org.

f *dim.*

24

1. 2.

Fl. *p* *p* *mp* *dim.*

B♭ Cl. *p* *p* *p* *cresc.* *dim.*

Hn. 1

Hn. 2

24

sus. p *sus. p* *p* San-cta Ma - ri - a, Ma - ter Dei *cresc.* *dim.*

24

Vln. I *p* *p* *cresc.* *dim.*

Vln. II *p* *p* *cresc.* *dim.*

Vla. *p* *p* *cresc.* *dim.*

Cb. *p* *p* *cresc.* *dim.*

24

Org. *p* *p* *cresc.* *dim.*

Fl. *p* *dim.*

B♭ Cl. *p* *cresc.* *dim.*

Hn. 1 *p* *cresc.*

Hn. 2 *p* *cresc.*

Sopr. *p* *cresc.* *dim.* *p* *cresc.*

— o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra

Vln. I *p* *cresc.* *dim.* *p* *cresc.*

Vln. II *p* *cresc.* *dim.* *p* *cresc.*

Vla. *p* *cresc.* *dim.* *p* *cresc.*

Cb. *p* *cresc.* *dim.* *p* *cresc.*

Org. *p* *cresc.* *dim.* *p* *cresc.*

7

42 *rit.*

Fl.

B♭ Cl.

Hn. 1

Hn. 2

42 *rit.*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

42 *rit.*

Org.

p *pp* *cresc.* *dim.* *pp*

p *pp* *cresc.* *dim.* *pp*

p *pp* *cresc.* *dim.* *pp*

p *pp* *cresc.* *dim.* *pp* *pizz.*

p *pp* *cresc.* *dim.* *pp*

p *pp* *cresc.* *dim.* *pp*