

Al carissimo amico Giovanni Bertazzoni e al suo Coro di Azzano S. Paolo (BG)

COME UN FRUTTO DATO IN DONO

Preghiera a Gesù incoronato di spine

Valentino DONELLA

Moderato

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi

Tu Ge - sù sul - la cro - ce,
Tu Ge - sù sul - la cro - ce,
Co - me un frut - to da - to in do - no
Co - me un frut - to da - to in do - no

7 *cresc.*

S
C
T
B

in - co - ro - na - to di spi - ne sei la vi - ta do - na - ta a
in - co - ro - na - to di spi - ne sei la vi - ta do - na - ta a
in - co - ro - na - to di spi - - - ne sei la vi - ta do - na - ta a
in - co - ro - na - to di spi - ne sei la vi - ta do - na - ta a

13 *cresc.*

S
C
T
B

tut - - - ti! in - co - ro - na - to di
tut - - - ti! in - co - ro - na - to di
tut - - - ti! Tu Ge - sù sul - la cro - ce,
tut - - - ti! Tu Ge - sù sul - la cro - ce,

19 *pp* *rallent.*

S spi - ne, sei il per - do - no sen - za li - mi - te!

C spi - ne, sei il per - do - no sen - za li - - - mi - te!

T sei il per - do - no sen - za li - - - mi - te!

B sei il per - do - no sen - za li - mi - te!

25 *f* *Più mosso, con slancio*

S Tu, Ge - sù sul - la cro - ce, in - co - ro - na - to di spi - ne,

C Tu Ge - sù sul - la cro - ce, in - co - ro - na - to di spi - - -

T Tu Ge - sù sul - la cro - ce in - co - ro - na - to di spi - - -

B Tu Ge - sù sul - la cro - ce in - co - ro - na - to di spi - - -

31

S sei vit - to - ria sul - la mor - - - te

C ne, sei vit - to - ria sul - la mor - - - te

T ne, sei vit - to - ria sul - la mor - - - te

B ne sei vit - to - ria sul - la mor - - - te

Meno

37 *p*

S in - co - ro - na - to di spi - - -

C in - co - ro - na - to di spi - - -

T *p*
8 Tu Ge - ù sul - la cro - ce

B *p*
Tu Ge - sù sul - la cro - ce

43 *pp*

S ne, sei l'A - mo - re do - na - to al mon - do.

C *pp*
ne, sei l'A - mo - re do - na - to al mon - do.

T *pp* *mf*
8 sei l'A - mo - re do - na - to al - mon - do. Tu, Ge - sù sul - la

B *pp* *mf*
sei l'A - mo - re do - na - to al - mon - do. Tu, Ge - sù sul - la

49 *mf* *p*

S in - co - ro - na - to di spi - ne ab - - - bi - pie -

C *mf* *p*
in co - ro - na - to di spi - ne ab - - - bi pie -

T *p*
8 cro - ce, ab - bi pie -

B *p*
cro - ce, ab - bi pie -

Muovere

55 *rall.* *mf*

S tà di no - - - i Che

C tà di no - - - i Che

T 8 tà di no - - - i *mf* Che pos - so dir - ti o - ra?

B tà di no - - - i *mf* Che pos - so dir - ti o - ra?

61 *f*

S pos - so dir - ti o - ra? la - - - scia - mi sol - tan - to a - scol -

C pos - so dir - ti o - ra? *f* la - - - scia - mi sol - tan - to a - scol -

T 8 o - - - - - ra? *f* la - - - scia - mi sol - tan - to a - scol -

B o - - - - - ra? *f* la - - - scia - mi sol - tan - to a - scol -

67 *rallentare e diminuire*

S ta - re il tuo si - len - zio, la - scia - mi sol - tan - to a - ma - re la tua pa - ro - la,

C ta - re il tuo si - len - zio, la - scia - mi sol - tan - to a - ma - re la tua pa - ro - la,

T 8 ta - re il tuo si - len - zio, la - scia - mi sol - tan - to a - ma - re la tua pa - ro - la,

B ta - re il tuo si - len - zio, la - scia - mi sol - tan - to a - ma - re la tua pa - ro - la

tratt. sempre più

73 *mp*

S
la - scia - mi sol - tan - to con - tem - pla - re con gli oc - chi del cuo - re il tuo do - lo - re,

C
mp
la scia - mi sol - tan - to con - tem - pla - re con gli oc - chi del cuo - re il tuo do - lo - re,

T
8
mp
la - scia - mi sol - tan - to con - tem - pla - re con gli oc - chi del cuo - re il tuo do - lo - re,

B
mp
la - scia - mi sol - tan - to con - tem - pla - re con gli oc - chi del cuo - re il tuo do - lo - re,

79 *mp* SOLO con libertà

S
la - scia - mi sol tan - to re - spi - ra - re la tu - a te - ne - rez - za, la - scia - mi sol -

C
pp
la - - - - - scia - mi

T
8
pp
la - - - - - scia - mi

B
pp
la - - - - - scia - mi

Quasi solenne

85 *f* TUTTI

S
tan - to ac - ca - rez - za - re quel tuo ca - po san - gui - nan - te in - co - ro -

C
f
quel tuo ca - po san - gui - nan - te in - co - ro -

T
8
f
quel tuo ca - po san - gui - nan - te in - co - ro -

B
f
quel tuo ca - po san - gui - nan - te in - co - ro -

Moderato

91

S na - to di spi - ne sol - tan - to pre -

C na - to di spi - ne sol - tan - to pre -

T 8 na - to di spi - ne la - scia - mi pre -

B na to di spi - ne la - scia - mi pre -

p

97

S ga - re ai pie - di del - la cro - ce. La tu - a Cro - ce, Si - gno -

C ga - re ai pie - di del - la cro - ce. La tu - a Cro - ce, Si - gno -

T 8 ga - re ai pie - di del - la cro - ce. La tu - a Cro - ce, Si - gno -

B ga - re ai pie - di del - la cro - ce. La tu - a Cro - ce, Si - gno -

cresc.

103

S re è sta - ta pian - ta - - - ta

C re è sta - ta pian - ta - - - ta nel

T 8 re è sta - ta pian - ta - - - ta pian ta - - - ta

B re è sta - ta pian ta - - - ta nel

mf

mp

109 *mp*

S nel cuo - re del - la ter ra

C cuo - re del - la ter - - - ra *mp* co - me nuo - vo se - gno

T *p* del - la ter - - - - ra

B *p* cuo - re del - la ter - - - - ra del - la ter - - - - ra

116 *mf* *f* *allarg.*

S di spe - ran - za di spe - ran - - - - za.

C *mf* *f* di spe - ran - za di spe - ran - - - - za.

T *mf* *f* di spe - ran - - - - za di spe - ran - - - - za.

B *mf* *f* di spe - ran - - - - za di spe - ran - - - - za.

Villa Bartolomea,
sabato 9 aprile 2016