

Antifona d'ingresso per la Domenica di Pasqua

per Coro a 4 v.d., Solo, Assemblea e Organo

M: Valentino Donella

Ampio e solenne

Org.

S *f*

Il Si - gno - re è dav - ve - ro ri - sor - to.

C *f*

Il Si - gno - re è dav - ve - ro ri - sor - to.

T *f*

Il Si - gno - re è dav - ve - ro ri - sor - to.

B *f*

Il Si - gno - re è dav - ve - ro ri - sor - to.

Org.

Poco più mosso

Ass. 13

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Org. 13

19 *rall.* I tempo **A**

Ass. *lu - ia, al - le - lu - ia.*

S *A lui glo - ria e po -*

C *A lui glo - ria e po -*

T *A lui glo - ria e po -*

B *A lui glo - ria e po -*

Org. *rall.* **ff**

25

S *ten - za nei se - co - li e - ter - ni.*

C *ten - za nei se - co - li e - ter - ni.*

T *ten - za nei se - co - li e - ter - ni.*

B *ten - za nei se - co - li e - ter - ni.*

Org.

31 Poco più mosso

Ass. *f* Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Org. *f*

36 *rall.* **B** Ampio

Ass. lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

S *ff* Al - le - lu - ia.

C *ff* Al - le - lu - ia.

T *ff* Al - le - lu - ia.

B *ff* Al - le - lu - ia.

Org. *ff*

SOLO 42 Moderato

mf 1° vers. La pie - tra scar - ta - ta dai co - strut - to - ri è di - ve - nu - ta te - sta - ta d'an - go - lo. *f* A

Org. *mf*

CORO

Si ripete da **A** a **B**

SOLO 48 Moderato

mp

2° vers. Ec - co l'o-pe-ra del Si - gno-re, u - na me-ra - vi - glia ai no - stri oc - chi. A

Org. 48 mp

3

f

CORO

Si ripete da **A** a **B**

SOLO 54

mf

3° vers. Que - sto è il gior - no fat - to dal Si - gno - re, ral - le -

Org. 54 mf

cresc.

59

gria - mo-ci ed e - sul - tia - mo in es - so.

Org. 59

f

Ampio e solenne

64

Org. 64

69 *f*

S Il Si - gno - re è dav - ve - ro ri - sor - to.

C Il Si - gno - re è dav - ve - ro ri - sor - to.

T Il Si - gno - re è dav - ve - ro ri - sor - to.

B Il Si - gno - re è dav - ve - ro ri - sor - to.

Org.

74 *ff*

S A lui glo - ria e po - ten -

C A lui glo - ria e po - ten -

T A lui glo - ria e po - ten -

B A lui glo - ria e po - ten -

Org.

79

S

za nei se - co - li e - ter - ni.

C

za nei se - co - li e - ter - ni.

T

za nei se - co - li e - ter - ni.

B

za nei se - co - li e - ter - ni.

Org.

Poco più mosso

84

Ass.

f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

S

f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

C

f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

T

f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B

f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Org.

f

89 *tratt.* Ampio

Ass. lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

S lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *ff* Al - le - lu -

C lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *ff* Al - le - lu -

T al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *ff* Al - le - lu -

B al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *ff* Al - le - lu -

Org. *tratt.* *ff*

94 *rall.*

S ia. Al - le - lu - ia.

C ia. Al - le - lu - ia.

T ia. Al - le - lu - ia.

B ia. Al - le - lu - ia.

Org.