

Schicksal und Trost.

Motette im Kanon, für gleiche Stimmen.

I. Wer kann das sagen? (Duabus vocibus)

Werner Wehrli

op 43

Versonnen, zart.

Wer kann das sa-gen, wo-hin der Weg uns führt? Ob uns die En-gel tragen, o-der die dunk-
 —kle Macht uns aufge-spürt? Nur uns die Hände reichen in treuem Mit-ge-schehn kön-
 —nen wir zum Zeichen und nie vor-ü-ber-gehn, nie vor-ü-ber-gehn.

rit. *molto più f, a tempo*

più p

Walter Hebelhauer

II. Der Ring. (Tribus vocibus)

Hab ich ein Ring, der ist von Gold, dar-innen steht dein Na-men, wenn es von Gott ver-ord-net ist, so
 Kommen wir zu-sam-men, Kommen wir zu-sammen, zu-sam-men!

Moderato *p dolce*

unbekannter neuer Dichter

III. Kreuzweg. (per sextam, duabus vocibus)

getragen.

Du trägst, o gu-ter Gott, das, was wir tragen müs-sen, und trägst die Schuld auf dir,
 Du trägst, o gu-ter Gott, das, was wir tragen müs-sen, und trägst die Schuld
 die uns ge-ziemt zu büs-sen. O mach, du grosser Gott, dass
 auf dir, die uns ge-ziemt zu büs-sen. O mach, du grosser
 wir für uns-re Schuld das Kreuz, ob klein, ob gross, das Kreuz, ob klein, ob gross, ex-
 Gott, dass wir für uns-re Schuld, das Kreuz, ob klein, ob gross, das Kreuz, ob klein, ob
 tra-gen in Ge-duld, ex-tra-gen in Ge-duld!
 gross, ex-tra-gen in Ge-duld, ex-tra-gen in Ge-duld!

cal. *cal.* *più p* *espr*

Felix Timmermanns (aus Symphonie)

IV. Des Lebens Spiel.

(Duplex, quattuor vocibus)

gerrungen.

Heut des Lie — ben viel, mor — gen Lei des ein Herze voll: das ist des

mp Das ist des Lebens Spiel, des Le — bens Spiel: Heut des Lie — ben

Le — bens Spiel: Mor — gen Lei — des ein Her — ze voll!

viel, mor — gen Lei — des ein Her — ze voll!

Heinrich Seuse
† 1366

V. Gebet. (duabus vocibus)

Mässig bewegt

0 Gott, lass mich nie mehr wie einst allein auf dieser Erde gehn; o wach, dass ich nicht mehr wie

einst im Dun — keln muss um Hil — fe flehn! himmel die Fackel, die mir brennt, für

im — mer in deine starke Hand! Schütz sie all — zeit vor Wind und Re — gen, vor Gram und al — len schwe — ren

(Schluss der 2. Stimme)

We — gen

Paul Binkert

VI. Der Tor. (canonicus, duabus vocibus)

molto moderato.

Du Tor! Du bit — test Gott um Glück und Heil: Für wen? Für dich! Gib

Du Tor! Du bit — test Gott um Glück und Heil, um Glück und Heil: Für wen? Für dich!

du erst ihm sein Teil, dass sich dein Tun nicht dem ent —

Gib vor erst ihm sein Teil, dass sich dein Tun nicht

dim. rall.

ge — gen stellt, durch den dein Le — ben sein und Sinn ex — hält!

dim. p (n)

dem ent-ge-gen stellt, durch den dein Le-ben sein und Sinn ex - hält!

Josef Winkler
(aus Tycho Pantander)

VII. Entbind mich, Gott... (per tonos, duabus vocibus)

Getragen

Ent-bind mich, Gott, von Lust und eit-len Süch — ten! Lass mich, befreit, ein Kind in dei-ne Gna-de

flüchten! Ent-bind mich...

Der Kanon setzt sich hier immer wieder um einen Ganeton höher fort, bis die obere Oktave der Ausgangstonart erreicht ist. Dann springen beide Stimmen bei ihren Zeichen 8 = 8

zum Schluss:

1. Stimme

2. Stimme

flüchten, in dei-ne Gna-de flüch — ten!

Herausbrei
(Neujahrsblatt
1937)

VIII. Beherzigung. (per quartam, duabus vocibus)

Moderato

mf

O gräm dich nicht um Lust, der du ent-schworen; an dem, was war,

mf

O gräm dich nicht um Lust, der du ent-schworen; an dem, was war, zu

zu kle — ben ziemt dem To — ren! Es bleibt der heil — ge

kle — ben, ziemt dem To — ren! Es bleibt der heil — ge Kern

Kern dir un-ver — lo — ren: dem jungen Len-ze gleich, wirst neu du stets ge — bo-ren!

dir un-ver — lo — ren: dem jungen Len-ze gleich wirst neu du stets ge — bo — ren

W.W.

IX. Frühling. (per diminutionem et augmentationem in motu contrario)

Con mosso

p. leggiero

p. dolce

Kuk-kuck, kukkuck, la la la la la la la la

Früh-ling, Früh-ling, Früh — ling wird es nun bald, wird es nun bald wird es

la la la la, rufts aus dem Wald, rufts aus dem Wald, rufts aus dem Wald, la la la la

bald, Früh — ling, Früh — ling wird

la la la la la la la la la la la la la la la la! Früh-ling,

es nun bald, wird es nun bald, wird es nun bald, Früh —

Früh-ling, Früh — ling wird es nun bald, wird es nun bald, wird es

— ling wird es nun bald! Kuk-kuck, Kuk-kuck, la la la la la la la la

bald! Früh — ling, Früh — ling wird es nun

la la la la, rufts aus dem Wald, rufts aus dem Wald, rufts aus dem Wald, la la la la la, la la la la

bald, wird es nun bald, wird es nun bald, Früh — ling wird es nun bald, wird es nun bald!

bald, la la la la la la la la la la la la la la la la Früh-ling, Früh-ling Früh — ling wird es nun bald!