

Quatrième respons après la première leçon du second nocturne.

Celle qui a chanté la seconde leçon.

U-nus ex dis-ci-pulis me-is, ex dis-ci-pu-lis me-is tra-det me ho-di-e:

væ il - li, væ il - li, væ il - li per quem tra - dar e -

væ, væ, væ, væ, væ il - li per quem tra - dar e -

go. Melius il-li e - rat, melius il-li e - rat si natus non fu-is - set,

go. Melius il-li e - rat, melius il-li e - rat si natus non fu - is - set,

væ, væ, væ, væ, væ il - li per quem tra - dar e -

væ il - li, væ il - li, væ il - li per quem tra - dar e -

2

24

C

go. hic me tra-di-tu - rus est in ma-nus pec-ca-

B C

go. Qui in - tin - git me-cum ma-num in pa-ro-pside,

B C

4

28

3 #

to - rum, vae il - li, vae il - li, vae il - li per quem tra - dar e -

B 3

væ, væ, væ, væ, væ il - li per quem tra - dar e -

B 3

væ, væ, væ, væ, væ il - li per quem tra - dar e -

35

C

go, meli-us il-li e - rat, meli-us il-li e - rat si natus non fu - is - set, si natus non fu -

B C

go, melius il-li e - rat, melius il-li e - rat si natus non fu-is -

B C

b 5 6

39

C

is - set, me-li-us il-li e - rat si na - - - tus, si na-tus non fu - is - - - set.

B #

set, me-li-us il-li e - rat si na-tus non fu - is - - - set.

B

# 7 6