

Р О М А Н С Ы

СОЧ.

Э. ДЛУССКАГО.

Голосъ

самый низкій | самый высочій

- № 1а. СВОБОДА и ЛЮБОВЬ. Посвящ. Н. Н. Фигнеру, для высокаго голоса $c—a$. 50 к.
» 1б. Тоже, для средняго голоса $c—f$. 50 »
» 2. ДАВНО ЛИ КАЖЕТСЯ. Слова К. Р. Посвящ. А. Я. Чернову, для
средняго голоса $h—f$. 60 »
» 3. МНѢ СНИЛОСЬ. Слова К. Р. Посвящ. А. Г. Яковлеву, для средняго
голоса $a—f$. 50 »
» 4. КОГДА ИЗЪ ГЛУБИНЫ ДУШИ МОЕЙ. Слова Байрона. Посвящ.
О. М. Майковой, для средняго голоса $c—fis$. 30 »
» 5. ПРИНЦИПЫ и СТАЛИ ТЫНИ НОЧИ. Слова Я. Полонскаго. Посвящ.
М. М. Милорадовичу, для средняго голоса $h—fis$. 50 »

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

ЮЛІЙ ГЕНРИХЪ ЦИММЕРМАНЪ.

С.-Петербургъ, Лейпцигъ, Москва,
Большая Морская, 34 и 40. Кверитрасе, 26—28. Кузнецкій м., д. Захарьина.

„ МНѢ СНИЛОСЬ „

Слова К. Р. *+*

Музыка Э. ДЛУСКАГО.

CANTO. 

МнѢ сни - лось, что солн - це всхо - ди - ло, Что

PIANO. 

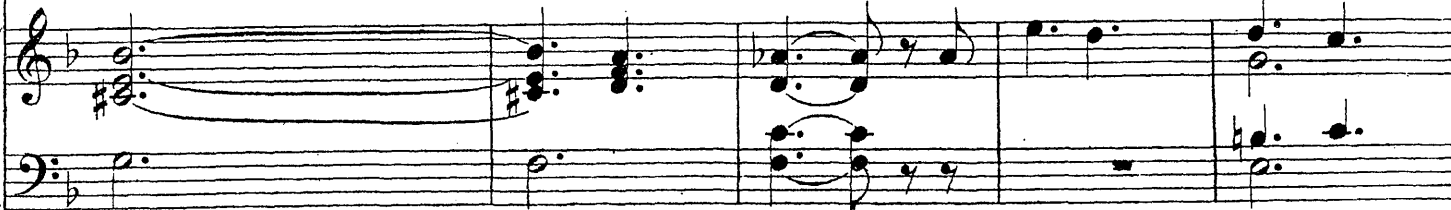


пти - цы очну - лись отъ сна и ста - ей неслись лег - ко - кры - лой По





вѣдать при - ро - дѣ у - ны - лой, что ско - ро, Что ско - ро, вер -





нет - ся ве - сна! За - быты снѣга и мо - ро - вы



Ужъ льды расторгаетъ по - токъ. И вотъ: О - жи - ва - ютъ бе -

рё - зы по - вѣ - я - ли за - па - хомъ ро - зы И тёплый пахнулъ вѣ - те -

рокъ.... То сномъ ми мслетнымъ лиши было, об -

ман - чивымъ призракомъ грёзъ: Нѣтъ солн - це е - ще не всхо - ди - ло, И

вѣмі-рѣ ца-ри-цѣ у - ны-ло и льды, и снѣ-га и мо - розъ.

И преж-ня-го бо-лѣ то - ску - я ду - ша не-тер-пѣ-нья пол-

на, Я жду тво-е-го по-цѣ-лу - я, до-

ждать-ся те-бя не мо - гу я, вес - на мо-ло-да-я вес - на.