

НОВЫЕ Омансы и Тьскы

для пѣнія
съ аккомпанементомъ фортепіано.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА
СССР
ИМ. В. И. ДАВЫДОВА

6131-72

№1. ЛИШИНЪ, Г. Поздняя роза.	к. 60
3. НИКОЛЬСКИЙ. Цвѣтокъ. Цвѣтокъ засохшій.	60
5. ТАРНОВСКИЙ, А. Страстный взглядъ. Являея и говоритъ. (2 ^{ое} изд.)	40
7. ТАРНОВСКИЙ, А. Моей души коснулся ты.	40
9. Ф. Мы случайно съ тобой повстрѣчались.	
Цыганская нѣсеня.	60
11. ШАШИНА, Е. Сладкимъ запахомъ сирени. (2 ^{ое} изд.)	60
13. ВОХИНОЙ, М. Дайте настройку вдвоемъ мы летѣть!	60
15. ЗОРИНА, М. Ф. № 2. Сколько разъ ты говорила.	60
17. ЗОРИНА, М. Ф. № 4. Чарующая пѣсня. (Съ каждымъ словомъ чарующей пѣсни)	60
19. ЗОРИНА, М. Ф. № 6. Волшебныя слова любви.	60
21. ТРАУГОТЬ, Г. Нѣтъ денегъ все равно, куплеты.	60
23. ДЕНИСЬЕВЪ, А. Былое. Цыганскій романсъ.	40
25. ОРЛОВЪ, М. Подъ окномъ моимъ.	50
27. СОКОЛОВЪ, В. Лучъ надежды.	40

№2. ЛИШИНЪ, Г. Первое ты.	к. 75
4. РАСТРОПОВИЧЪ. Сонъ. Минь снилось, на утесѣ.	60
6. ТАРНОВСКИЙ, А. Я былъ бы царь.	40
8. ТРАУГОТЬ, Ф. Логично, какъ дважды два, четыре.	
Куплеты на мотивъ польки-мазурки.	60
10. ФРИЗЕ, Л. Воспоминаніе: Что ты сердечушко. (2 ^{ое} изд.)	50
12. ШАШИНА, Е. Любовь соловья.	50
14. ЗОРИНА, М. Ф. № 1. Люблю одинъ въ тѣни ночи.	40
16. ЗОРИНА, М. Ф. № 3. Воспоминаніе. (Пою ночью веселую.)	60
18. ЗОРИНА, М. Ф. № 5. Однажды ночью.	40
20. СОКОЛОВЪ, В. Въ уединеніи. (Наединѣ съ самимъ собой).	60
22. ШТЕЙНБЕРГЪ, М. Любимая я! (Отвѣтъ на „Sittin' aimis“)	50
24. ДЕНИСЬЕВЪ, А. Приласкай меня. Цыганскій романсъ.	50
26. СОКОЛОВЪ, В. Ночь долгая тяжелой разлуки.	50

Собственность издателя.

С. ПЕТЕРБУРГЪ
Невскій протекъ № 80

К. ЛЕОПАСЪ
Близу Дворца Метрополитана

ЛУЧЬ НАДЕЖДЫ

Слова А. ВЕЛЬТМАНА

музыка

В. СОКОЛОВА.

PIANO. *Allegretto.*

p *Red.*

Мѣ - сяцъ свѣ - тель се - реб - рит - ся

pp dolce.

ти - ше доб - рый другъ плы - ви! Серд - це жаж - деть пе - ре -

dolce espressivo. *ritard.* *a tempo.*

лить - ся Възву - ки грус - ти и - люб - ви. Серд - це жаж - деть

пе - - ре - - лить - ся Възву - - ки грус - ти и люб - ви.

f *ritard.* *p*

f *p leggier.* *D.C. al S.*

Pour finir. *p* *pp* *e mo - ren - do.* *FINE.*

2.

Мой свидѣтель одинокій
Ты внимли мольбѣ моей
И на сердце свѣтлоюкой
Мои слезы перелей

3.

Я увяну, я изною,
Жизнь поблекнетъ, опадеть;
Пусть скорѣе надомною
Свѣтлый взоръ ея взойдетъ!

4.

Что лучи сребристой ночи,
Что лучи златаго дня,
Когда бросають ея очи
Лучь надежды на меня.

Печатать позволяется. С. Петербургъ. 20. октября 1892 г.

С. 421 Л.

Слб. Нотопечатня О.Б.МАЙ, Казанская 46