

№ 20220.

РОМАНСОВЪ

ДЛЯ ОДНОГО ГОЛОСА съ ФОРТЕПІАНО

музыка

Ю. БЛЕЙХМАНА.

№	Слова	К.* Р.*	Р. К.
22. Колыбельная пѣсня.	К.* Р.*	—	40
23. Я не скажу тебѣ.	Пальмина.	—	40
24. Въ дождь. „Дождь по листьямъ“.	К.* Р.*	—	40
25. Я на тебя гляжу.	К.* Р.*	—	40
26. Fortunata. Ахъ, люби меня.	А. Майкова	—	40
27. Ужъ гасли въ комнатахъ огни.	К.* Р.*	—	40
28. Все тотъ же свѣтъ.	Д. Ратгауза	—	40
29. Уста мои молчатъ	О. Бѣлозорова.	—	40
30. Шопотъ, робкое дыханье.	А. Фета.	—	40
31. Я былъ опять въ саду твоёмъ	А. Фета.	—	40
32. Въ душѣ моей зима царила	Бенардаки	—	40
33. На зарѣ ты ее не буди	А. Майкова.	—	40

Всѣ номера въ одной тетради. . . Цѣна 2 р. нет

Собственность издателя.

Москва у П. Юргенсона.

С.-Петербургъ у І. Юргенсона. ‡ Варшава у Г. Зенневальда.

Паровая скоропечатня ноть П. Юргенсона въ Москвѣ.

№ 10. „Я былъ опять въ саду твоёмъ.“

Слова А.ФЕТА.

Музыка Ю.БЛЕЙХМАНА.

Andantino con moto.

PIANO. *p espress.*

КАНТО.

p

Я былъ о - пятъ въ са -

- ду твоёмъ, и у - ве - ла ме - ня ал - ле - я ту -

- да, гдѣ мы вес-ной вдво-емъ _____ бро-ди-ли, го-во-

- рить _____ не смѣ-я. Какъ серд-це роб-ко-е вле-

- кло _____ Из-лѣть на-деж-ду страхъ и тѣ-ни, А
canto espress.

ю-ный листъ тог-да на зло намъ по-сы-лалъ такъ ма-ло

тѣ - ни..... *espress. molto* *pp*

Andante, con dolore
Те. перь и тѣнь вѣса - ду — и травъ сильнѣй бла. го. у.

Andante.
p — *fp* *p* — *fp*

- ха - нье, за - то ра. ра. я ти. ши - на,

p *cresc poco a poco*

rall.
ра. ко. е том - но. е мол. ча. нье....

col canto *pp* *rall.*

Темпо I.

p *espress.*

Одинъ за-ре-ю со-ло-вей, та-ясь во мра-кѣ роб-ко сви-щетъ....

И подъ на-вѣ-са-ми вѣт-вей

pp

quasi parlando *p*

на прас-но взоръ ко-го-то, ко-го-то и-щетъ.

pp *espress.*

mf *p* *ppp*