

Mus. ant. pract. THRENI AMORVM.

R 255

Der ander Theil

Lustiger weltlicher lieder mit fünff

stimmen/ Von dem hochberühmbten Jacobo Regnarto &c.

hiebevorn in Wällischer sprachen gesagt: Nun aber mit andern lieb-

lichen Teutschen (ohn einige verenderung der composition) darunter applicierten

Texten also gemacht/ das sie in guten Gesellschaften/ nicht allein

auff allerley Instrumenten/ sondern auch mit mensch-

licher stimm gar zierlich vnd ahnmütig

zugebrauchen:

Mit besonderer mühe vnd fleiß versfertiget vnd in druck gegeben

Durch

Abraham Ratzen &c. Musicum zur Naumburg an der Saßla.



Mit Röm. Key. Maie. Auch Chur vnd Fürstlichen Sächsischen Privilegiis &c.

Gedruckt zu Nürnberg/ in der Verlachischen Truckerey/ durch Paulum Kauffmann.

ANNO M. D. XCV.

THE NEW AMO R V M

Ständes Adel

Einige wichtige Nachrichten

von dem neuen Adel

in der Provinz von ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

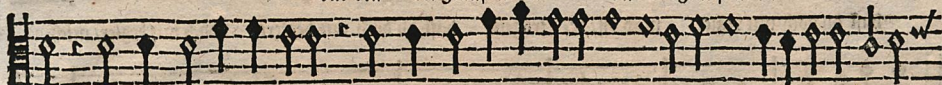
ANNO 1714



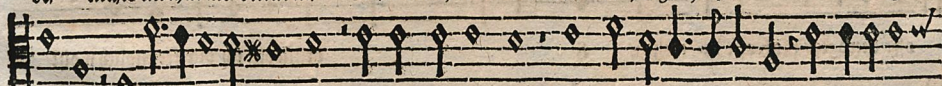
Ich wundert trefflich das die grausam liebe/ mich wundert trefflich das/



das die/ die grausam lie- be/ die grausam lie-



be/ nichts nit thut als betrüben/ nichts nit thut als betrüben all junge herzen/ all junge



herzen/ mit angst vnd schmerzen/ mit angst vnd schmerzen/ drum will ich von ir lassen/ von ir lassen/



ir lassen/ die ich geliebt hab/ die ich geliebt hab/ ij die ich geliebt hab/ geliebt hab



übr die massen/ die ich geliebt/ geliebt hab übr die massen.



Dingfrau wiewol du mir

bist wolgewogen/

bist wolgewogen/



hast du doch mit begier/

mich oft be- trogen/

hast du doch mit begier/

doch mit begier/ mich



offt betrogen/ mich oft be- trogen/

ij

drum bitt ich dich freundlich wolst



anderer g'staltten/

wolst anderer g'staltten/

drum bitt ich dich freundlich wolst anderer g'staltten/ wolst



anderer g'staltten/

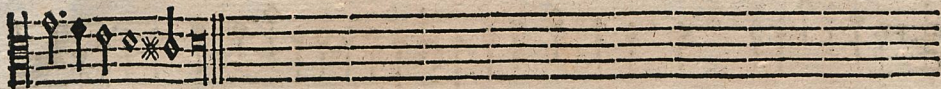
inn meinem dienste dich forthin verhalten/

inn meinem dienste dich forthin ver-

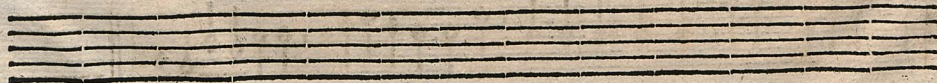
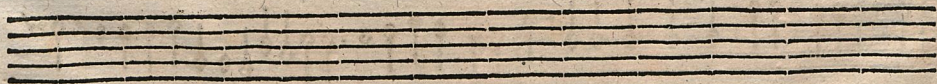
Quinta vox.



halten/ ii in meinem dienste dich forhin verhalten/ forhin verhalten/ fort.



hin verhalten.





III.

Quinta vox.



Si ich dann sterben/ dann sterben/ dann sterben/ soll ich dann sterben/ ij



ij dann sterben/ vnd dich nicht erwerben/ ij vnd dich nicht erwer-



ben/ so wolt ich das du nie nicht wer'ft geboren/ ij oder ich hett' dich



nicht/ ij dich nicht zum Vülen/ zum Vülen außerkoren/ ij oder ich hett' dich



nicht/ ij dich nicht zum Vülen/ zum Vülen außerkoren. ij

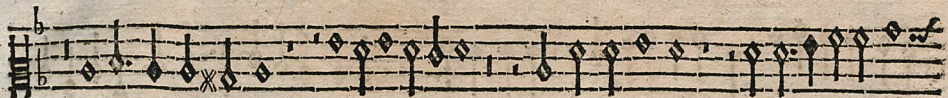


IIII.

Quinta vox.



Heisse liebes flamm wie thust du brinnen/ wie thust du brinnen/ ti



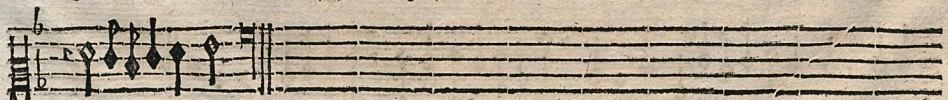
das mir vernunft vñ scham ti vnd all mein sinnen/ vnd all mein sin-



nen/ zu ihr so schnell beginnen/ ti gar zerrinnen/ ti



gar zerrinnen/ zu ihr so schnell beginnen/ ti gar zerrinnen/

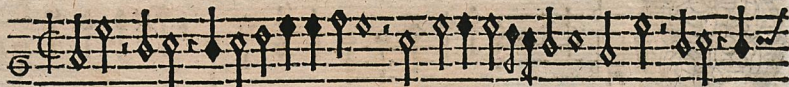


gar zerrinnen.



V.

Quinta vox.



Mor/ Amor/ ij was soll ich sagen? was soll ich sa- gen/mein leid ij mein



leid muß ich dir klagen/muß ich dir kla- gen/ so ganz ist sie mir/ so ganz ist sie mir in mein herz gessen/ ge-



ses- sen/geses- sen/ ij das ich jr gar keins wegs nicht/ keins wegs nicht/das ich jr



gar keins wegs nicht/ ij keins wegs nicht kan vergessen/ kan vergessen/ ij



kan verges- sen/ vergessen/ kan vergessen/ kan ver- gessen.



VI.

Quinta vox.

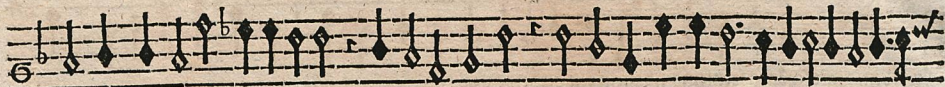
Ann ich eur lieb vnd gunst/ ij nicht solt erwerben/ er-
werben/ zart schönes freulein/ vnd mein zeit verderben/ zart schönes freulein/ vnd mein zeit verderben/ zart
schönes freulein/ ij vnd mein zeit verderben/ bey meiner treu/ ij vor leid so müßt ich ster-
ben/ ij bey meiner treu/ vor leid so müßt ich sterben/ ij bey meiner
treu/ ij ij vor leid so müßt ich sterben/ vor leid so müßt ich sterben/ bey
meiner treu/ vor leid so müßt ich sterben/ vor leid so müßt ich sterben.

VII.

Quinta vox.



Je ist die schönst auff erden/ die schönst auff erden/ so mag gefunden



werden/ so mag gefunden werden/ gefunden werden/ darumb hab ich mich jr genglich erge-



ben/ darumb hab ich mich jr genglich ergeben/ ergeben/ dieweil sie tröset mir



ij mein junges leben/ dieweil sie tröset mir mein junges leben/ tröset



mir mein junges leben/ mein junges leben/ mein junges leben/ dieweil sie tröset mir ii

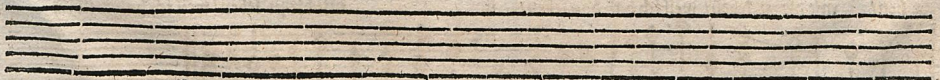
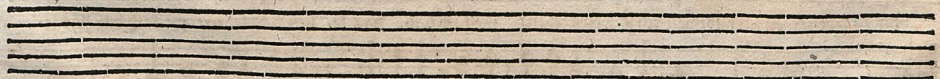
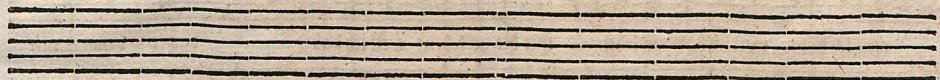
Quinta vox.



mein junges leben/ dieweil sie tröstet mir mein junges leben/ tröstet mir mein



junges leben/ mein junges leben/ mein junges leben.





VIII.

Quintavox.

Du re. Mein einigs herr/ o du mein einigs herr/ mein einigs herr/mein trost in leid und
schmerz/ ij dir hab ich mich ergeben/ ich mich ergeben/ mit dir zu leben/
weil ich hab/ weil ich hab das leben/ mit dir zu leben/ weil ich hab das le. ben/ mit
dir zu leben/ weil ich hab/ weil ich hab das leben/ weil ich hab das le. ben/ das leben/ weil ich hab das le.
ben/ mit dir zu leben/ weil ich hab das leben/ ij mit dir zu leben/ weil ich hab/ weil ich
hab das leben/ weil ich hab das leben/ weil ich hab das le. ben.



IX.

Quinta vox.



Je bultschafft g'felt mir nicht in solcher massen/ in solcher massen/ dar-



umb will ich ablassen/ ich soll ihr immer bringen/ ihr immer bringen/ herr' vil darvon zu



sin- gen/ zu sin- gen/ zu singen/ kom ich auß der peini/ vnd disen



schweren leiden/ könt' es möglich sein/ könt' es möglich sein/ bultschafft wolt ich wol meiden/



bultschafft wolt ich wol mei- den/ ti

bultschafft wolt ich wol meiden/wol meiden.



Ch sing ic. Zu di ser stunden/ dann nun ist all mein leid dahin



verschunden/ dahin verschunden/ weil sie mich leßt so freundlich mit jr scher



kerken/ vertreibt mir auch mein grosses ii leid vnd schmerken/ vertreibt mir auch mein



grosses leid vnd schmerke/ vnd lieber mich von herken/ ii von herken/ vnd lieber mich von



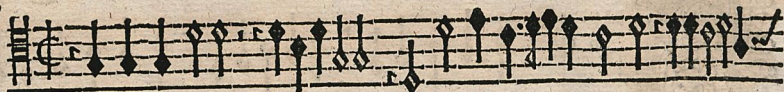
herken/ vnd lieber mich von herken.



XI.

Quinta vox.

Erst lieb vns beiden/ ij herz lieb vns beiden/ soll der tod nicht
scheiden/ ij soll der tod nicht scheiden/ daß wir mir gleich dß glück thue
widerstreben/ noch dannoch will ich dich nicht übergeben/ ich dich nicht übergeben/ ich
dich nicht übergeben/ vnd lieben dich im tod gleich wie beim leben/ vnd lieben dich im tod gleich
wie beim leben/ tod gleich wie beim leben.



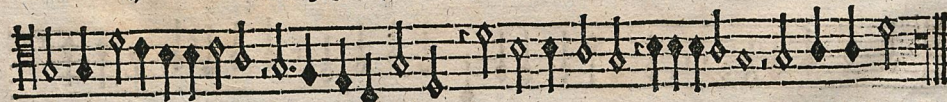
Du laß ichs bleiben/ ij will ander kurtz weil reiben/ ij



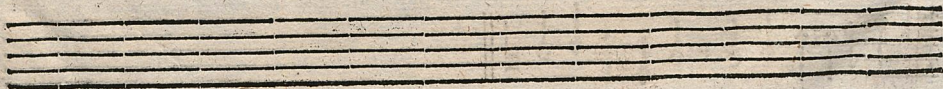
weil inn der liebe/ ij wie ichs hab befunden/ sind tausent sorgen ij



ij wenig guter stunden sind tausent sorgen/ tausent sorgen/ wenig guter



stunden/ ij wenig guter stunden/ drum laß ichs bleiben/ ij drum laß ichs bleiben.





XIII.

Quinta vox.

Ein liebstes ic. Thue dich doch ergeben/ mein liebstes leben/ thue dich doch ergeben/

ij sag mirs zu/das du mich wolst/ sag mirs zu/das du mich

wolst/ wie du dann solst/ wie du dann solst/ von herzen lieben/ ij wirst mich

sonst fürwar/ also ganz vnd gar/biß inn tod betrüben/ also ganz vnd gar/ ganz vnd gar/ ij

gar biß in tod betrüben.



Er sich der liebes brunst gar nicht will massen/gar nicht will massen/ wer sich der
 liebes brunst gar nicht will massen/ noch von frau Venus gunst bey zeit ablas- sen/ noch von frau Ve-
 nus gunst bey zeit ablas- sen/bey zeit ablassen/ dem lohnt sie das er vor der zeit muß sterben/ dem
 lohnt sie das er si vor der zeit muß sterben/ auch oft im elend jemerlich verderben/ver-
 der- ben/auch oft im elend jemerlich verderben/ si
 jemerlich verderben.



XV.

Quinta vox.



Ist du dir dann kein andern sinnen fassen? ij

wilst du



dir dann kein andern sinnen nicht fassen? wie kanst du mich so/ wie kanst du mich so ganz vnd gar verlas-



sen? wie kanst du mich so/ wie kanst du mich so ganz vnd gar verlassen? so ganz vnd gar verlassen? bey



meinen treuen/ ij du trenckst mich o ne massen/ bey meinen treuen/ du trenckst mich one



massen/ oh ne massen/ bey meinen treuen du trenckst mich one massen.



Lauff von hinnen/ ij wolauff/wolauff/ wolauff von hinnen/ will ich



mich begeben/ dann ich thue brinnen/gang mit leib vnd leben/ gang mit leib vñ leben/ ij



CVPIDINIS geschöß thun mich verwunden/ thun mich verwundē/ verwun-



den/ das ich muß tragen so gar tödliche wunden/ das ich muß tragen ij so



gar tödliche wun- den/ so gar tödliche wunden/ so gar tödliche wunden.

XVII.

Quinta vox.



End bin ich fürwar vnd gar verlassen/ von meiner allerliebsten/



in solcher maß/ sen/ das sie mein thut vergessen/mein thut vergessen/ ij ij



mein thut vergessen/ ij mein thut vergessen/ herr's jr nicht zugemessen/ ij



herr's jhr nicht zu- gemessen/ zugemessen.



XVIII.

Quinta vox.



Mor: schau wie du mich/ ij

Amor: schau wie du mich/ schau wie du



mich/ trennest so g'waltiglich/ mit grossen schmerzē/ ij

mit grossen schmerzen/ ij



mit grossen schmerzen/ sie lieber mir im herzen/ ij

im herzen/ darumb hilff mir als



sein/ sie zuerwerben/ sie zuerwerben/ ij

ij

dann wann es nicht kan sein/ so



muß ich sterben/ so muß ich sterben/ so muß ich sterben.

F I N I S.

Register vnd Verzeichniß der Lieder dieses andern Theils.

- I. Mich wundert trefflich das die grausam liebe.
- II. Jungfrau wie wol du mir bist wolgewogen.
- III. Soll ich dann sterben.
- IIII. O heisse liebes flam/ wie thust du brinnenz
- V. Amor/ Amor was soll ich sagen?
- VI. Wann ich eur lieb vnd gunst/ nicht solt erwerben.
- VII. Sie ist die schönst auff erden.
- VIII. O du mein einigs hertz.
- IX. Die Vulschafft gfeelt mir nicht in solcher massen.
- X. Ich sing ich spring für freud zu diser stunden.
- XI. Hertz lieb vns beiden/ soll der tod nicht scheiden.
- XII. Nun laß ichs bleiben/ will ander kurzweil treiben.
- XIII. Mein liebsies leben/ thu dich doch ergeben.
- XIIII. Wer sich der liebes brunst gar nicht will massen.
- XV. Wilst du dir dann kein andern sinn nicht fassen?
- XVI. Wolauff von hinnen will ich mich begeben.
- XVII. Elend bin ich fürwar vnd gar verlassen.
- XVIII. Amor schau wie du mich/ krenckest so gewaltiglich.

Ende dieses Registers.