

Johannes Brahms
Alto Rhapsody, Op. 53

Violine I

Adagio
con sord.

8 **A**

16 **Alt-Solo**
A-ber abseits, wer ist's?

25 **B**

33 **pp**

41 **Poco Andante**
2 **pp**

51 **sf**

57 **C**

61 **sf** **p dim.** **pp**

71 **Klar.** **D** **p** **pp**

79 **3**

Brahms — Alto Rhapsody, Op. 53

Violine I

Ob. Klar. *sf* **E**

87 *f* *p*

95 *sf* *sf* *p* *sf* *sf*

100 *p* *dim.* *pp* **3**

Adagio

107 *pp* *senza sord.* **7** **8** *Alt Solo*

F *p dolce* *pp*

128 *pp*

G *dim.* *pp*

134 *p* *dim.* *pp*

espr. *p cresc. poco a poco* *f* *p*

141 *espr.* *p cresc. poco a poco* *f* *p*

147

152

H *p dolce* *p* *p*

157 *p* *p*

164 *p cresc. poco a poco* *Alt-Solo* *sein Herz!* *p* *p*

pp *pp*

Johannes Brahms
Alto Rhapsody, Op. 53

Violine II

Adagio
con sord.

A

Alt-Solo
A.ber abscits, wer ist's?

B

Poco Andante
4

Viol. I

C

D

6 Klar.

3 Ob. Klar.

Brahms — Alto Rhapsody, Op. 53

Violine II

88 *f* **E** 4 Viol. I

98 *p* *sf* *sf* *p* *dim.*

102 3 senza sord. 7 *pp*

Adagio 8 Alt-Solo **F** 3 3 3 3 6 3 3

116 Herz, so er - quik - - ke sein - Herz! *p dolce*

130 pizz.

134 arco *p* *dim.* **G** pizz.

139 div. arco *p cresc. poco a poco*

143 *p*

148

153

H 6 3 3 6 3 3

158 *p dolce* *p* *p*

164 4 Alt-Solo *p cresc. poco a poco* sein Herz! *p*