

Violin

W. Jay Sydeman

Sonata No. 2
for Violin and Piano
(1984)

Sonata No. 2

for Violin and Piano

W. Jay Sydeman
(1984)

I.

Andante ♩ = c. 104

mp

6

A
11

mp sub.

15

B

(mp)

20

mf marc.

23

6 6 6 6

26 (piano)
p sub. *mp*

30 *mf* **C** (piano)
 3

35 *mp* 3

39

43 *f* rit. -- **D** *a tempo* *f*

50 *quasi-cadenza* 8va ----- *rit.* ----- (piano)

54 *a tempo* *mp*

57 (piano) *f on the string*

II.

Rubato espressivo ♩ = c. 38

Rubato espressivo ♩ = c. 38

(piano)

p

N.V. *Vib.*

N.V. *Vib.*

N.V. *Vib.*

N.V. *Vib.*

A

espr.

p sub.

B

N.V. *Vib.*

poco rit. - a tempo

C

pp *mp*

p sub.

22 *poco rit. - - -* **D** *a tempo*

dim. *p* *tender*

25

27 *poco rit. - - - a tempo* *N.V.* *Vib.* *rit. - - - - -*

pp *tender*

E *a tempo*

p

34 **F**

38 *poco sul pont.*

pp *dim. & rit. - - - - -*

This page is blank to facilitate page turns.

III.

Allegro ♩. = c. 120

mp *spicc.*
 5 *p* *sub.* *f* *p*
 10 *cresc.* *A* (♩=♩)
 15 *f* (piano) *mp*
 19 *mf*
 24 *f* *ff* *mp* *B* at frog
 29 *f* *dim.* *p* (piano)

36 *p* sul pont. ord. *mf* sul pont. *p* ord.

41 *mp* *mf*

46 *f* *p* **C** *N.V.*

52

59 (piano) **D** ord. vib.

67 *f* *mp*

(♩ = ♩ sempre)

71 *f*

E 73 at frog *ff*

78

83 **F** *mp*

88 *p sub.* *f* *p* *p sub.*

93 **G** *cresc.*

98 *f*

102 *mp* *sfzp*

107 **H** *spicc.* *mf* *mp* *p* *continue playing ostinato (independent of piano)*

113 *(piano)*

117 *rit. (independent of piano)* *pù rit. - - -*

125 **I** *a tempo* *f* *dim.* *p*