

Maurice Ravel

Daphnis et Chloé, Suite No. 1

NOTA: Utiliser cette page pour les exécutions sans chœurs

1^{er} et 2^{me} BASSONS

[83] Même mouv! 9 **[84]** Trp. 1 1^{er} B^{on}

Sourd.

[85] *mf* 1 *p* **[86]** 4

[87] 3^e B^{on} B^{on} **[88]** 1 2 *pp*

[89] 1 *p* 1

[90] 2 *mf* **[91]**

[92] Animé et très rude à 2 **[93]** 2 **[93]** Suivre à **[93]**

ff

Ravel — Daphnis and Chloé, Suite No. 1

NOTA: Utiliser cette page pour les exécutions sans chœurs

3^{me} BASSON

[83] Même mouv! **[84]** Trp. 3^e B^{on}

9 Sourd. *pp* <

[85] *mf*

2 **[86]** 1^{re} Cl. 2^e Cl.

p

[87] 3^e B^{on} *pp* *mf* 2

[88] 2 *pp* **[89]** 1

p **[90]** 2 *mf*

[91] 1 **[92]** Suivre à **[92]**

p

NOTA: Utiliser cette page pour les exécutions sans chœurs

CONTREBASSON

[83] Même mouv^t

9 **[84]** 3 3^e Bon *pp* C. Bon *mf*

[85] 4 **[86]** 4

[87] 5 **[88]** 6 **[89]** 4 **[90]** Fl. 3^e Bon

[91] C. Bon *pp* *p* **[92]** Suivre à **[92]**