

Maurice Ravel
Daphnis et Chloé, Suite No. 1

COR (sur la scène)

En. FA **TACET jusqu'à** **87** **Chœur Sop.**

88 **COR loin derrière la scène**
f 6

2 **plus près**
f 3

89 **1** **Tromp. encore plus près**

90 **Chœur** **COR très près-**
f 6

Tromp. **91** **Fl.** **Le reste TACET FIN**

Maurice Ravel

Daphnis et Chloé, Suite No. 1

NOTA: Utiliser cette page pour les exécutions sans chœurs

1er et 2^{me} **CORS** Chromatiques

[83] Même mouv^t

pp Sourdines

2

84

4 Htb.

85

2^e Cor

mf

p

86

86

pp

Otez les Sourd.

87

3

5

88

6

89

4

90

Fl.

Htb.

91

Cors

mf

92

Animé

ff

93

5

Suivre à [93]

NOTA: Utiliser cette page pour les exécutions sans chœurs

3^{me} et 4^{me} **CORS** Chromatiques

[83] Même mouv^t

pp Sourdines

2

3/4

3/4

[84] **[85] Cl.**

6

p

1

[86] **[87]**

pp

1 5

Otez les Sourd.

[88] **[89]** **[90] Fl.**

6 4

Htb.

[91] Cors **[92] Animé** **[93]**

mf ff

5

Suivre à **[93]**