

hp. 8
1814

3740

JULIAN ARCAS



Colección

PIEZAS PARA

Guitarra



1.^a SÉRIE

Núm.	Ptas.	Núm.	Ptas.
1 EL DELIRIO, fantasía.	9	2 TRAVIATA, fantasía.	5
3 VARIACIONES sobre un tema de Sor	6	4 BARBERO DE SEVILLA.	3
5 MARINA, tango y Dos estudios	3	6 BOLERO	3
7 MANUELITO, vals	3	8 LA CUBANA, danza	2
9 EL MADRILEÑO, schotisch.	2	10 RONDEÑA.	9
11 MI SEGUNDA ÉPOCA, fantasía.	8	12 MURCIANAS.	7'50
13 SOLEÁ.	6	14 VISPERAS SICILIANAS, melodía y bolero	5
15 POLACA FANTÁSTICA.	5	16 LA SALTARINA mazurka.	2
17 FANTASIA sobre motivos heterogéneos	4	18 DOS PRELUDIOS.	3
19 LUCIA, escena y aria final.	7	20 EL POSTILLÓN DE LA RIOJA.	3

HIJOS DE ANDRES VIDAL Y ROGER.—EDITORES

35, ANCHA, 35

BARCELONA

Hijos de A. Vidal y Roger



FANTASIA PARA GUITARRASOBRE MOTIVOS DE LA OPERA **TRAVIATA** DE VERDI.

DEDICADA

A D. MANUEL DIAZ JIMENEZ.**POR JULIAN ARCAS.**

6ª en RE. (♩ = 66)

ADAGIO.

NOTA. Los numeros 2, 3, 4, 5 y 6, se refieren a las cuerdas en que se haya de producir el sonido y los que están dentro de un círculo los trastes.

2

C^a 7^o *C^a 5^o*

(♩ = 88)

And^{te} mosso (♩ = 50)

All.º Brillante. (♩ = 84)

4

Chord labels: $C^a 6^\circ$, $C^a 9^\circ$, $C^a 11^\circ$, $C^a 2^\circ$, $C^a 7^\circ$, $C^a 9^\circ$, $C^a 11^\circ$, $C^a 7^\circ$, $C^a 5^\circ$, $C^a 2^\circ$, $C^a 5^\circ$.

Trills: *tr*

1931

1931

1931

