

# DE ANGLIA

Benedicta es celorum

The musical score for "Benedicta es celorum" is organized into six systems. Each system contains three voices: Contratenor, Tenor, and Bassus. The lyrics are in Latin and are repeated in each system. Measure numbers are provided in the first and second systems.

**System 1:**

- Contratenor:** Bene - di - cta es ce - lo - rum re - gi - na et mun - di to - ci - us
- Tenor:** Benedicta es
- Bassus:** Benedicta es

**System 2:**

- Contratenor:** do - mi - na et e - grisme - di - ci - na. Tu pre - cla - ra ma - ris stel - la vo -
- Tenor:** Tu pre - cla - ra ma - ris stel -
- Bassus:** ca - ris, que so - lem iu - sti - ci - e pa - ris, a quo il - lu - mi - na - ris.

**System 3:**

- Contratenor:** la vo - ca - ris, que so - lem iu - sti - ci - e pa - ris, a quo il - Ju - mi - na - ris.
- Tenor:**
- Bassus:**

**System 4:**

- Contratenor:** San - ctifi - ca - vit san - clam que ser - va - vit mit - tens sic sa - lu - ta - vit. A - ve ple - na gra - ci - a.
- Tenor:** Sanctificavit
- Bassus:** Sanctificavit

**System 5:**

- Contratenor:** Unus Per il - lud pro - la - tum et tu - um re - spon - sum gra - tum est
- Tenor:** Per il - lud a - ve pro - la - tum et tu - um re - spon - sum gra - tum est
- Bassus:**

**System 6:**

- Contratenor:** te ver - bum in - car - na - tum, quo sal - van - tur o - mni - a.
- Tenor:** te ver - bum in - car - na - tum, quo sal - van - tur o - mni - a.
- Bassus:**