

Adagio, quasi Andante $\text{♩}=80$ Gor Hovhannisyan
Գոր Հովհաննիսյան

3+2 Vc.

9 Vla. II Vc.

17 Vla. I Vc. VI. I Vc.

24 p sub.mp > cresc. mf > p

32 pp mf mf cresc.

40 f p mp > p p

46 cresc. mp dim.

53 f f VI. I Vc. mf dim.

58 p mp p f p rall.

64 1/4+3/16 12 VI. III

86 Vc. Tutti

f