

# À Chloris (1916)

Théophile de Viau (1590–1626)  
*Stances*

Reynaldo Hahn (1874–1947)  
Mélodies - 2ème volume. Original key

S'il est vrai, [Chloris], que tu m'aimes,  
Mais j'entends que tu m'aimes bien,  
Je ne crois point que les rois mêmes  
Aient un [bonheur pareil au] mien.

Que la mort serait importune  
[À] venir changer ma fortune  
[Pour] la félicité des [cieux] !  
Tout ce qu'on dit de l'ambroisie  
Ne touche point ma fantaisie,  
Au prix des grâces de tes yeux.

Très lent

*p tendrement*

3

S'il est vrai, Chlo - ris, que tu m'aim - es,

Mais j'en - tends, que tu m'ai - mes bien, Je ne crois point\* que les rois

\* Paris: Heugel, 1916: pas

À Chloris – 2/3

7

mê - mes Aient un bon - heur pa - reil au mien.

9

Que la mort se - rait im - por - tu - ne À ve -

11

- nir chan - ger ma for - tu - ne Pour la fé - li - ci - té des cieux !

13

Tout ce qu'on dit de l'am - broi - si - e Ne tou - che point ma fan - tai -

*dim.*

À Chloris – 3/3

15

- si - e, Au prix des grâ - ces de tes yeux, \_\_\_\_\_ Tout ce qu'on

*doucement*

*cresc.*

17

avec expression

dit \_\_\_\_\_ de l'am - broi - si - e Ne tou - che point ma fan - tai - si - e, Au prix des grâ -

*suivez*

19

dim.

Tempo 1°.

- ces de tes yeux!

*dim.*

*pp*

21

*expressif*