

FRAU GRÄFIN

MAX von ORTOLAN

geb. von Arnim
zugeeignet.

VIER LIEDER

für gemischten Chor

componirt

von

ERNST RUDORFF.

Op. II.

2^{ter} Heft der Lieder für gemischten Chor !

Partitur u. Stimmen

Pr. I p. 5 Sgr.

Stimmen einzeln

Pr. à 5 Sgr.

Eigenthum des Verlegers

[Leipzig, Leukart]

BREMEN, AUG. FR. CRANZ

HAMBURG, A. CRANZ,
LONDON EXCELSIOR HALL.

1.

Wenn die Vögel aufwärts steigen.

Aus dem Auerhahn von Achim v. Arnim.

Andante un poco sostenuto.

E. Ruderff, Op. 41.

SOPRAN. *dol.*

Wenn die Vö - gel auf - wärts stei - gen,
dol.

ALT.

Wenn die Vö - gel auf - wärts stei - gen,
dol.

TENOR.

Wenn die Vö - gel auf - wärts stei - gen,
dol.

BASS.

Wenn die Vö - gel auf - wärts stei - gen,

p

da ver-schwin - det ihr Ge - sang; meint ihr, dass sie
p

da ver-schwin - det ihr Ge - sang; meint ihr, dass sie

p

da ver-schwin - det ihr Ge - sang; meint ihr, dass sie

da ver-schwindet ihr Ge - sang; meint ihr, dass sie

dim.

dro - ben schwei - gen, wir nur hö - ren nicht den Klang:
dim.

dro - ben schwei - gen, wir nur hö - ren nicht den Klang:

dim.

dro - ben schwei - gen, wir nur hö - ren nicht den Klang:

dro - ben schwei - gen, wir nur hö - ren nicht den Klang:

p

Sel - ge Bli - cke, Her - zens - be - ben wöl - len sie zum
p
 Sel - ge Bli - cke, Be - ben,
dol.
 Be - ben,
dol.

Her-zens - be - ben.

cresc.

Him - mel he - ben, von der Lie - be singt ihr Chor
cresc.
 wol - len sie he - ben, von der Lie - be singt ihr Chor
cresc.
 wol - len sie he - ben, von der Lie - be singt ihr Chor
cresc.
 wol - len sie he - ben, von der Lie - be singt ihr Chor

dim.

p

an dem gold' - nen Him - mels - thor.
p
 an dem gold' - nen, an dem gold' - nen Him - mels - thor.
p
 an dem gold' - nen, an dem gold' - nen Him - mels - thor.
p
 an dem gold' - nen Him - mels - thor.

dol.
 Wenn die Vö - gel auf - wärts stei - gen, da ver-schwin -
dol.
 Wenn die Vö - gel auf - wärts stei - gen, da ver-schwin -
dol.
 Wenn die Vö - gel auf - wärts stei - gen, da ver-schwin -
dol.
 Wenn die Vö - gel auf - wärts stei - gen, da ver - ver-

- det ihr Ge sang; meint ihr, dass sie dro - ben
 - det ihr Ge sang; meint ihr, dass sie dro - ben
 - det ihr Ge sang; meint ihr, dass sie dro - ben
 schwindet ihr Ge - sang; meint ihr, dass sie dro - ben

schwei-gen, wir nur hö-ren nicht den Klang: Unser Klagen,
 schwei-gen, wir nur hö-ren nicht den Klang:
 schwei-gen, wir nur hö-ren nicht den Klang:
 schwei-gen, wir nur hö-ren nicht den Klang:

poco a poco ere - scen - do

uns - - re Thrä - nen, al - ler Her - zen stum - mes
pp *poco* *a poco* *ere - scen - do*
 Uns - re Kla-gen, Thrä - nen, stum - mes
p *poco* *a poco* *ere - scen - do*
 Thrä - nen, al - ler Her - zen
pp *poco* *a poco* *ere - scen - do*
 Thrä - nen, al - - - - - ler

dim.

Seh - nen, singt ihr lei - ser Trau-er - chor an dem
f *f* *dim.* *p*
 Seh - nen, singt ihr lei - ser Trau-er - chor an dem
f *f* *dim.* *p*
 Seh - nen, singt ihr lei - ser Trau-er - chor an dem
f *f* *dim.* *p*
 Herzen Sehnen singt ihr lei - ser Trau-er - chor an dem

pp

gold' - nen Him - mels - thor!
pp *pp* *pp*
 gold' - nen, an - dem gold' - nen Him - mels - thor!
p *p* *p*
 gold' - nen, an dem gold' - nen Him - mels - thor!
pp *pp* *pp*
 gold' - nen Him - mels - thor!

2.

Lustig Blut und frische Lieder.

(v. Paul Heyse.)

Allegro vivace.

SOPRAN.

1. Lu-stig Blut und fri-sche Lie-der, so ge-
2. Wenn der Wald thut küh-lig rau-schen in der

ALT.

1. Lu-stig Blut und fri-sche Lie-der, so ge-
2. Wenn der Wald thut küh-lig rau-schen in der

TENOR.

1. Lu-stig Blut und fri-sche Lie-der, so ge-
2. Wenn der Wald thut küh-lig rau-schen in der

BASS.

1. Lu-stig Blut und fri-sche Lie-der, so ge-
2. Wenn der Wald thut küh-lig rau-schen in der

bühr's dem Wanders - mann, so ge - bühr's dem Wandersmann; -
warmen Sommer - lust, in der war men Sommer-lust,

bühr's dem Wanders - mann, so ge - bühr's dem Wandersmann; -
warmen Sommer - lust, in der war men Sommer-lust,

bühr's dem Wanders - mann, so ge - bühr's dem Wandersmann; -
warmen Sommer - lust, in der war men Sommer-lust,

bühr's dem Wanders - mann, so ge - bühr's dem Wandersmann; -
warmen Sommer - lust, in der war men Sommer-lust,

Berg hinauf und
müssen Eich und

Thal her-nie - der ficht ihn
Lin-de lau - schen auf den

sonst das Heinweh an.
Klang aus meiner Brust.

Berg hinauf und
müssen Eich und

Thal her-nie - der ficht ihn
Lin-de lau - schen auf den

sonst das Heinweh an.
Klang aus meiner Brust.

Berg hinauf und
müssen Eich und

Thal her-nie - der ficht ihn
Lin-de lau - schen auf den

sonst das Heinweh an.
Klang aus meiner Brust.

Berg hinauf und
müssen Eich und

Thal her-nie - der ficht ihn
Lin-de lau - schen auf den

sonst das Heinweh an.
Klang aus meiner Brust.

Berg hinauf und
müssen Eich und

Thal her-nie - der ficht ihn
Lin-de lau - schen auf den

sonst das Heinweh an.
Klang aus meiner Brust.

poco riten.

Ging ich sin-gend
Rei-sen im-mer

son-der Ruh
Rock und Schuh,

man-che Meil' in
jauchze doch im

lau-ter Won-nen.
Scheinder Son-nen.

Ging ich sin-gend
Rei-sen im-mer

son-der Ruh
Rock und Schuh,

man-che Meil' in
jauchze doch im

lau-ter Won-nen.
Scheinder Son-nen.

Ging ich sin-gend
Rei-sen im-mer

son-der Ruh
Rock und Schuh,

man-che Meil' in
jauchze doch im

lau-ter Won-nen.
Scheinder Son-nen.

Ging ich sin-gend
Rei-sen im-mer

son-der Ruh
Rock und Schuh,

man-che Meil' in
jauchze doch im

lau-ter Won-nen.
Scheinder Son-nen.

a tempo

pp

Süsser, kla-rer
Süsser, kla-rer

Lie-desbronn,
Lie-desbronn,
sempre pp

rie-se-le, rie-se-le
rie-se-le, rie-se-le

im - mer - zu.
im - mer - zu.

a tempo

pp

Süsser, kla-rer
Süsser, kla-rer

Lie-desbronn,
Lie-desbronn,
sempre pp

rie-se-le, rie-se-le
rie-se-le, rie-se-le

im - mer - zu.
im - mer - zu.

a tempo

pp

Süsser, kla-rer
Süsser, kla-rer

Lie-desbronn,
Lie-desbronn,
sempre pp

rie-se-le, rie-se-le
rie-se-le, rie-se-le

im - mer - zu.
im - mer - zu.

Süsser, kla-rer
Süsser, kla-rer

Lie-desbronn,
Lie-desbronn,

rie-se-le, rie-se-le
rie-se-le, rie-se-le

im - mer - zu.
im - mer - zu.

3. A - ber so die Win - de strei - chen und re -

3. A - ber so die Win - de strei - chen und re -

3. A - ber so die Win - de strei - chen und re -

3. A - ber so die Win - de strei - chen und re -

3. A - ber so die Win - de strei - chen und re -

gie - ren ü - ber Feld, und re - gie - ren ü - ber Feld,

gie - ren ü - ber Feld, und re - gie - ren ü - ber Feld,

gie - ren ü - ber Feld, und re - gie - ren ü - ber Feld,

gie - ren ü - ber Feld, und re - gie - ren ü - ber Feld,

gie - ren ü - ber Feld, und re - gie - ren ü - ber Feld,

sing' ich al - le Stund' in glei - chen, bis die

sing' ich al - le Stund' in glei - chen, bis die

sing' ich al - le Stund' in glei - chen, bis die

sing' ich al - le Stund' in glei - chen, bis die

Trü - be sich er-hellt, Den-ke dann: Du Wet-ter du,
 Trü - be sich er-hellt, Den-ke dann: Du Wet-ter du,
 Trü - be sich er-hellt, Den-ke dann: Du Wet-ter du,

poco riten.

bist vor mei - nem Sang zer - ron - nen. Sü - sser, kla - rer

poco riten.

bist vor mei - nem Sang zer - ron - nen. Sü - sser, kla - rer

poco riten.

bist vor mei - nem Sang zer - ron - nen. Sü - sser, kla - rer

poco riten.

bist vor mei - nem Sang zer - ron - nen. Sü - sser, kla - rer

sempre pp

Lie - des - bron - rie - se - le, rie - se - le im - mer - zu.

sempre pp

Lie - des - bron - rie - se - le, rie - se - le im - mer - zu.

sempre pp

Lie - des - bron - rie - se - le, rie - se - le im - mer - zu.

sempre pp

Lie - des - bron - rie - se - le, rie - se - le im - mer - zu.

3.

Altdentesches Frühlingslied.

Aus des Knaben Wunderhorn.

Un poco Allegretto, quasi Andantino.

dol.

SOPRAN.

1. Herz-lich thut mich er - freu-en die fröhli-che, se-li-ge
dol.

ALT.

1. Herz-lich thut mich er - freu - en die fröh - li - che
dol.

TENOR.

1. Herz-lich thut mich er - freu - en die fröhli-che, se-li-ge
dol.

BASS.

1. Herz-lich thut mich er - freu - en die fröhli-che Som - mer-

p

Sommerzeit, all mein Ge-blüt er - neu - en, der Mai in Won - nen

p

Sommerzeit, all mein Ge-blüt er - neu - en, der Mai in Won - nen

p

Sommerzeit, all mein Ge-blüt er - neu - en, der Mai in Won - nen

zeit, all mein Ge-blüt er - neu - en, der Mai in Won - nen

freut, in Won - nen freut; er -

freut, in Won - nen freut; er -

freut, in Won - nen freut; die Lerch thut sich er -

freut;

schwin - gen mit ih - rem hel - len Schall; im Mai - en, im
 schwin - gen mit ih - rem hel - len Schall; im Mai - en, im
 schwin - gen mit ih - rem hel - len Schall; im Mai - en, im
 schwin - gen mit ih - rem hel - len Schall; ja, im Mai - en, im

Mai - en, am Rei - hen sich freuen al - le
 Mai - en, am Rei - hen sich freuen al - le
 Mai - en, am Rei - hen sich freuen al - le
 Mai - en, am Rei - hen sich freuen al - le

Knaben und Mäg - de - lein!
 Knaben und Mäg - de - lein, sich freuen al - le Mägde - lein!
 - le Knaben und Mäg - de - lein, sich freuen al - le Mägde - lein!

dol.

2. Der Ruckuk mit sei - nem Schreien macht frisch und fröh - lich
3. Es grü - net in dem Wal-de, die Blu - men wie - der

2. Der Ruckuk mit sei - nem Schrei - en macht frisch und fröh - lich
3. Es grü - net in dem Wal - de, die Blu - men wie - der

2. Der Ruckuk mit sei - nem Schrei - en macht frisch und fröh - lich
3. Es grü - net in dem Wal - de, die Blu - men wie - der

2. Der Ruckuk mit sei - nem Schrei - en macht fröh - lich Je - der-
3. Es grü - net in dem Wal - de, die Blu - men blü - hen

p

Je - der-mann, des A - bends fröh - lich rei - hen die Mäd - lein wohl - ge -
blü - hen frei, die Rös - lein auf dem Fel - de, von Far - ben man - cher -

Je - der-mann, des A - bends fröh - lich rei - hen die Mäd - lein wohl - ge -
blü - hen frei, die Rös - lein auf dem Fel - de, von Far - ben man - cher -

Je - der-mann, des A - bends fröh - lich rei - hen die Mäd - lein wohl - ge -
blü - hen frei, die Rös - lein auf dem Fel - de, von Far - ben man - cher -

mann, des A - bends fröh - lich rei - hen die Mäd - lein wohl - ge -
frei, die Rös - lein auf dem Fel - de, von Far - ben man - cher -

f

than, so wohl ge than; den Brun - nen, be -
lei, wohl man - cher lei; den Som - mer, da -

than, so wohl ge than; den Brun - nen, be -
lei, wohl man - cher lei; den Som - mer, da -

than, so wohl ge than; spa zie - ren zu den Brun - nen, be -
lei, wohl man - cher lei; da rum lob' ich den Som - mer, da -

than; spa zie - ren zu den Brun - nen, be -
lei; da rum lob' ich den Som - mer, da -

— *pp* —

kränzen sie zur Zeit; im Mai - en, im Mai - en, am Rei - hen.
 zu den Mai - en gut; im Mai - en, im Mai - en, am Rei - hen.
 kränzen sie zur Zeit; im Mai - en, im Mai - en, am Rei - hen.
 zu den Mai - en gut; im Mai - en, im Mai - en, am Rei - hen.
 kränzen sie zur Zeit; im Mai - en, im Mai - en, am Rei - hen.
 zu den Mai - en gut; im Mai - en, im Mai - en, am Rei - hen.

p *eresc.*

— sich freuen al - - - le Knaben und Mäg -
 — sich freuen al - - - le Knaben und Mäg -
 — sich freuen al - - - le Knaben und Mäg -
 — sich freuen al - - - le Knaben und Mäg -
 — sich freuen al - - - le Knaben und Mäg -
 — sich freuen al - - - le Knaben und Mäg -

p cresc.

mf cresc.

dim. e rallent.

— de - lein!
 — de - lein!
 — de - lein, sich freu - en al - le Mäg - de - lein!
 — de - lein, sich freu - en al - le Mäg - de - lein!
 — de - lein, sich freu - en al - le Mäg - de - lein!
 — de - lein, sich freu - en al - le Mäg - de - lein!

Mäg - de - lein!
 Mäg - de - lein!
 Mäg - de - lein!

4.

Dein Herz so mild.

(v. Paul Heyse.)

Andantino non troppo lento.

SOPRAN. *dol.*

1. Dein	Herz	so	mild,	du	lie -	bes
2. Es	hat	die	Nacht	wohl	Thau	ge -

ALT. *dol.*

1. Dein	Herz	so	mild,	du	lie -	bes
2. Es	hat	die	Nacht	wohl	Thau	ge -

TENOR. *dol.*

1. Dein Herz		so mild,		du lie -	
2. Es hat		die Nacht		wohl Thau	

BASS. *dol.*

1. Dein Herz		so mild,		du lie -	
2. Es hat		die Nacht		wohl Thau	

Bild, das ist noch nicht, das ist noch nicht er -
 bracht den Knos - pen all' den Knos - pen all' er im

Bild, das ist noch nicht er -
 bracht den Knos - pen all' im

- bes Bild, das ist noch nicht, noch nicht er -
 ge-bracht den Knos - pen all' den Knos - pen im

- bes Bild, das ist noch nicht er -
 ge-bracht den Knospen all' im

cresc.

glom - men, Wal - de, und und drin - nen ruht Mor - gens drauf cresc. ver - träum - te da blüht's zu

glom - men, Wal - de, und und drin - nen ruht Mor - gens drauf cresc. ver - träum - te da blüht's zu

glom - men, Wal - de, und und drin - nen ruht Mor - gens drauf cresc. ver -

glom - men, Wal - de, und und drin - nen ruht drauf cresc. ver - da

poco rit. *pp a tempo* *espressivo* *mp*

Gluth, Hauf, wird bald zu Ta - ge kom -
wird und duf - tet durch die Hal -

poco rit. *pp a tempo* *mp*

Gluth, Hauf, wird bald zu Ta - ge kom -
wird und duf - tet durch die Hal -

träum-te blüht's zu Gluth, Hauf, wird bald zu Ta - ge kom -
blüht's zu wird und duf - tet durch die Hal -

poco rit. *pp a tempo* *mp*

träum-te blüht's zu Gluth, Hauf, wird bald zu Ta - ge kom -
blüht's zu wird und duf - tet durch die Hal -

fp *p*

men, wird bald zu Ta - ge kom - men.
de, und duf - tet durch die Hal - de.

fp *p*

men, wird bald zu Ta - ge kom - men.
de, und duf - tet durch die Hal - de.

fp *p*

men, wird bald zu Ta - ge kom - men.
de, und duf - tet durch die Hal - de.

men, wird bald zu Ta - ge kom - men.
de, und daf - tet durch die Hal - de.

dol.

3. Die Lieb' ganz sacht hat ü - - ber Nacht dir

3. Die Lieb' ganz sacht hat ü - - ber Nacht

dol.

3. Die Lieb' ganzsacht hat ü - - ber Nacht

3. Die Lieb' ganzsacht hat ü - - ber Nacht

Than in's Herz, dir Thau in's Herz ge - gos - sen, und

dir Thau in's Herz, in's Herz ge - gos - sen, und

dir Thau in's Herz ge - gos - sen,

dir Thau in's Herz ge - gos - sen,

cresc.

Mor-gens dann, man sieht dir's an, das

cresc.

Mor-gens dann, man sieht dir's an, das

cresc.

und Mor-gens dann, man sieht dir's an, das

cresc.

und Mor-gens dann, man sieht dir's an, das

espress.

mfp

Knösplein ist er - schlos - sen, das Knösplein ist er -
 Knösplein ist er - schlos - sen, das Knösplein ist er -
 Knösplein ist er - schlos - sen, das Knösplein ist er -
 Knösplein ist er - schlos - sen, das Knösplein ist er -
 Knösplein ist er - schlos - sen, das Knösplein ist er -

p

Un poco più lento, dol. assai

cresc.

schlos - sen, man sieht's, das Knösp -
 schlos - sen, man sieht's, das Knösp -
 schlos - sen, man sieht's, das Knösp -
 schlos - sen, man sieht's, das Knösp - lein
Un poco più lento. *dol. assai* *cresc.*
Un poco più lento. *cresc.*
Un poco più lento. *cresc.*

p *rit.*

- lein ist er - schlos - sen!
 - lein ist er - schlos - rit. *pp*
 ist er - schlos - sen, er - schlos - sen!
 ist er - schlos - rit. *pp*
 ist er - schlos - sen, er - schlos - sen!

ist er - schlos - - sen, er - schlos - sen!