

MP
1294 ³⁵

6249

EL

GUITARRISTA MODERNO

REPERTORIO
DE MÚSICA ESCOGIDA
ARREGLADA

PARA GUITARRA SOLA

GUIARRA Y PIANO,
Y GUITARRA Y CANTO
DE

VARIOS AUTORES

MÉTODOS, Sinfonías, trozos de Opera, trozos de Zarzuela, original de Salon, Valses, Polkas, Mazurkas, Schottisch, Redowas, Danzas, Galops, Rigodones, Marchas Minues, Himnos y aires españoles.

Himnos, canciones y trozos de Opera para Canto con acompañamiento de Guitarra.

POR CIFRA. Método y música de Salon.

Métodos de Bandurria y varias piezas por Cifra.

Propiedad.

MADRID
A. ROMERO EDITOR.

Proveedor de la Real Casa
Capellanes 10.

Depositado.

Almacen de Música, Pianos, Organos y otros Instrumentos de Salon.

F. Echevarria



ALBUMS DE BAILE.

Pesetas.		Pesetas.		Pesetas.		Pesetas.	
Albasanz. — <i>Las vocales</i> , cinco habaneras (P.):		Biscarri. —Seis habaneras de salón (P.):		Carcar. — <i>Un baile de niños</i> :		bum de seis piezas fáciles de baile (P.):	
4062 N.º 1. «Angela».....	0,75	4077 N.º 1. «Mercedes».....	0,75	1063 N.º 5. «La cariñosa» haba-	0,75	N.º 1. «Inocencia» schot-	
4063 N.º 2. «Emilia».....	0,75	4078 N.º 2. «Antonio».....	0,75	1064 N.º 6. «La loca» virginia...	0,75	tisch.....	0,75
4064 N.º 3. «Isabel».....	0,75	4079 N.º 3. «Obdulia».....	0,75	El album completo.....	3	N.º 2. «La palma» redowa.	0,75
4065 N.º 4. «Obdulia».....	0,75	4080 N.º 4. «Eloisa».....	0,75	— <i>Inocencia</i> , album de baile	3085	N.º 3. «El parvenir» redowa	0,75
4066 N.º 5. «Ursula».....	0,75	4081 N.º 5. «A una rubia».....	0,75	fácil (P.):		N.º 4. «El sol» schottisch..	0,75
La colección completa.....	3	4082 N.º 6. «A una morena».....	0,75	4642 N.º 1. «Alegria» vals.....	1	N.º 5. «La pasa» habanera.	0,75
— <i>Venganza catalana</i> , al-		Las seis reunidas.....	3,50	4643 N.º 2. «Travesura» polka..	1	N.º 6. «El olivillo» polka...	0,75
bum de bailes do salón		Blanco. — <i>Las cubanas</i> , nue-		4644 N.º 3. «Candidez» mazurka	1	El album completo.....	3
(Propiedad):		va colección de habaneras		4645 N.º 4. «Dulzura» schottisch	1	García Rossatti. —Album	
1107 N.º 1. «Roger de Flor» polka	1,25	(Propiedad):		4646 N.º 5. «Gracia» habanera..	0,50	de baile (P.):	
1108 N.º 2. «Berenguer» maz-		4056 N.º 1. «Los ojos azules».....	0,75	4647 N.º 6. «Viveza» virginia...	0,50	N.º 1. «Mayoya» danza..	1,50
zurka.....	1,25	4057 N.º 2. «Los ojos negros».....	0,75	El album completo.....	4	N.º 2. «El sinsonte» idem.	
1109 N.º 3. «Girón» schottisch..	1,25	4058 N.º 3. «Tu sonrisa».....	0,75	— <i>Dulzuras de la vida</i> , album		N.º 2 bis. «La carabancha-	
1110 N.º 4. «Maria» habanera...	0,75	4059 N.º 4. «Tu desdén».....	0,75	fácil (P.):		lera» polka.....	1,50
1111 N.º 5. «Irene» vals.....	1,25	4060 N.º 5. «Mi mulata».....	0,75	4652 N.º 1. «El estudiante» jota	2	N.º 3. «El eco de su voz»	
1112 N.º 6. «Alejo» polka-ma-		4061 N.º 6. «Mi criolla».....	0,75	vals.....	2	redowa.....	0,75
zurka.....	1,25	La colección completa.....	3,50	4653 N.º 2. «Los primeros amo-	1,50	N.º 4. «Su sonrisa» polka..	0,75
El album completo.....	6	Bosio. —Album de tandas		4654 N.º 3. «La luna de miel» ma-	1,50	N.º 5. «Conchita» schot-	
Allu (M. S.).— <i>El buen tono</i> ,		de valsos (P.):		zurka.....		tisch.....	0,75
album de baile (P.):		2089 N.º 1. «Isabel».....	2,50	4655 N.º 4. «El primer rorro»	1	N.º 6. «Elisa» mazurka....	0,75
990 N.º 1. Polka.....	1	2090 N.º 2. «Maria Luisa».....	2,50	schottisch.....	1	N.º 7. «La apertura del bai-	
991 N.º 2. Mazurka.....	1	2091 N.º 3. «Las bellas».....	2,50	4656 N.º 5. «Cero y van dos»	1	le» vals.....	2
992 N.º 3. Redowa.....	1	2092 N.º 4. «La esmeralda».....	2,50	danza.....	1	N.º 8. «Los secretos» rigo-	
993 N.º 4. Schottisch.....	1	2093 N.º 5. «La gitaniña».....	2,50	4657 N.º 6. «No más chiquillos»	1	dones.....	2
994 N.º 5. Vals.....	1,50	La colección completa.....	10	virginia.....	1	El album completo.....	7,50
995 N.º 6. Rigolones.....	1,50	Campano (E.).— <i>El Carnaval</i>		El album completo.....	6	García Vilamala. — <i>La ma-</i>	
El album completo.....	6	<i>español</i> , album de baile co-		—Tanda de habaneras fá-		<i>rina mitológica</i> , album fácil	
— <i>La isla de Cuba</i> , cuatro		reado (P.):		ciles (P.):		de bailes de salón (P.):	
danzas americanas (P.):		842 N.º 1. «El ideal» vals.....	3	N.º 1. «Camelia».....	1	5237 N.º 1. «Neptuno» vals.....	2
067 N.º 1. «El suspiro ameri-	0,75	843 N.º 2. «El amor» polka.....	2	N.º 2. «La morenita».....	1	5238 N.º 2. «Proteo» polka.....	2
cano».....		844 N.º 3. «La esperanza» ma-	2,50	—Tanda de habaneras fá-		5239 N.º 3. «Océano» mazurka..	2
068 N.º 2. «La criolla».....	0,75	zurka.....		les (P.):		5240 N.º 4. «Nereo» schottisch..	1,50
069 N.º 3. «El negrito enamo-	0,75	845 N.º 4. «La ilusión» danza..	1,25	N.º 3. «Anita».....	1	5241 N.º 5. «Palemon» danza..	1
rado».....		846 N.º 5. «El desencanto» id...	1,25	N.º 4. «La nena».....	1	5242 N.º 6. «Glaucón» virginia-ga-	
070 N.º 4. «La hamaca».....	0,75	El album completo.....	7,50	N.º 5. «La zalamera».....	1	lop.....	1,50
La colección reunida.....	2,50	— <i>El Carnaval de los niños</i> ,		La colección completa...	3	El album completo.....	6
Anchorena. — <i>Flores de Amé-</i>		album muy fácil (P.):		Chaves. —Colección de dan-		Gondois. — <i>De Madrid á</i>	
rica, seis habaneras (P.):		2610 N.º 1. «El mágico» vals....	1,50	zas (P.):		<i>Aranjuez</i> , album de baile	
071 N.º 1. «La virginal».....	1,25	2611 N.º 2. «La pajarita» polka..	1	N.º 1. «La azucena».....	1	(Propiedad):	
072 N.º 2. «La cienfuegos».....	0,75	2612 N.º 3. «La tiroleña» mazurka	1,50	2416 — N.º 2 y 3. «La pensativa	1,50	4113 N.º 1. «La locomotora» ga-	
073 N.º 3. «La miripilis».....	0,75	2613 N.º 4. «El arlequin» schot-	1	y primavera».....		lop.....	1,25
074 N.º 4. «La enrejadera».....	1,25	tisch.....		2418 N.º 4. «La violeta».....	1	4114 N.º 2. «Madrid, el embarca-	
075 N.º 5. «La avispa».....	0,75	2614 N.º 5. «Los mosqueteros»	2,50	La colección completa.....	2	dadero» polka.....	1,25
076 N.º 6. «La aridorosa».....	1,25	rigolones.....		Costa y Noguera. — <i>Delicias</i>		4115 N.º 3. «Getafe, primera es-	
Las seis reunidas.....	5	2615 N.º 6. «La aragonesita»	1	<i>infantiles</i> , colección de pie-		tación» polka.....	1,25
Arche (J. V.).— <i>Gretchen</i> ,		danza.....		zas fáciles bailables:		4116 N.º 4. «Pinto, segunda es-	
album de baile (P.):		2616 N.º 7. «La galleguita» id..	6	6489 N.º 1. «Maria» vals (P.)...	1,50	ción» schottisch.....	1,25
N.º 1. «Paso de la gra-		El album completo.....		6490 N.º 2. «Sofia» polka (P.)...	1,50	4117 N.º 5. «Valdemoro, tercera	
cia» vals.....		Camps y Soler. — <i>El lenguaje</i>		6491 N.º 3. «Delina» habanera	1	estación» schottisch.....	1,25
N.º 2. Polka-mazurka } fijo.	2,50	<i>de las flores</i> , ramillete mu-		(Propiedad):		4118 N.º 6. «Ciempozuelos, cuarta	
N.º 3. Gran tanda de		sical:		6492 N.º 4. «Fernandito» schot-	1	estación» mazurka.....	1,25
vals.....		N.º 1. «El jazmin» polka...	1,25	tisch (P.).....	1	4119 N.º 7. «Aranjuez, el desem-	
Arias (G.).— <i>El ramillete</i> , al-		N.º 2. «La azucena» haba-	1,25	6493 N.º 5. «Lucila» polka (P.)..	1,50	barcadero» mazurka.....	1,25
bum de baile de fácil ejecu-		nera.....		6494 N.º 6. «Virginia» vals (P.)..	1,50	El album completo.....	7,50
ción (P.):		185 N.º 3. «La amapola» maz..	1,25	6495 N.º 7. «Carmen» mazurka	1,50	— <i>Recuerdos de los teatros</i>	
483 N.º 1. «La rosa» polka.....	0,50	N.º 4. «La dalia» redowa..	1,25	(Propiedad):		<i>de Madrid</i> (P.):	
» N.º 2. «La dalia» habanera	0,50	N.º 5. «El clavel» vals.....	1,25	6496 N.º 8. «Enriqueta» galop	1,50	4120 N.º 1. «Variedades» vals...	1,50
» N.º 3. «El pensamiento»	0,50	N.º 6. «Siempre viva» schot-	1,25	(Propiedad):		4121 N.º 2. «Instituto» idem....	1,50
schottisch.....		tisch.....		La colección reunida.....	8	4122 N.º 3. «Príncipe» idem....	1,50
» N.º 4. «La sensitiva» polka-	0,50	Reunido.....	6	Cruz (A. de la).—Album de		El album completo.....	3
mazurka.....		Carcar. — <i>Las seis flores</i> , al-		danzas (P.):		— <i>La cadena magnética</i> , co-	
» N.º 5. «La pasionaria» re-	1	bum fácil (P.):		«Enriqueta».....	0,75	lección de bailes de salón	
dowa.....		N.º 1. «Mirto» vals.....	1,50	«El platano».....	0,75	(Propiedad):	
» N.º 6. «El jazmin» vals.....	1	N.º 2. «Violeta» polka.....	1	«La criolla».....	0,75	4193 N.º 1. «El sombrero girato-	
El album completo.....	3	N.º 3. «Norelia» mazurka..	1	«El negrito».....	0,75	rio» polka.....	1
Benito (C. J.).— <i>El Carnaval</i>		N.º 4. «Nardo» schottisch..	1	«¡Qué calor!».....	0,75	4194 N.º 2. «La mesa giratoria»	
<i>de las bellas</i> , album de baile		N.º 5. «Linterna» danza....	0,75	«Adios».....	0,75	schottisch.....	0,75
(Propiedad):		N.º 6. «Magnolia» virginia..	1	La colección completa...	2,50	4195 N.º 3. «Perros y gatos gira-	
023 N.º 1. «Los héroes de las	1,50	El album completo.....	4,50	D'Herbil. — <i>Las flores de los</i>		torios» mazurka.....	1
Tunas» vals.....		— <i>El Carnaval de Madrid</i> , al-		<i>salones</i> , cuatro habaneras		4196 N.º 4. «El mundo giratorio»	
024 N.º 2. «La impetuosa» polka	1,50	bum de baile (P.):		(Propiedad):		redowa.....	1
025 N.º 3. «Carino» mazurka...	1,50	N.º 1. «El ramillete» vals..	1	4083 N.º 1. «El pensamiento»...	0,75	La colección completa.....	3
026 N.º 4. «A la orilla del mar»	1,25	N.º 2. «Trinidad» polka....	1	4084 N.º 2. «Camelia».....	0,75	Hernández (I.).— <i>La perla de</i>	
redowa.....		N.º 3. «Leonora» mazurka..	1	4085 N.º 3. «La sensitiva».....	0,75	<i>las Antillas</i> , cuatro danzas	
027 N.º 5. «Emociones» schot-	1,25	N.º 4. «El paraíso» schot-	0,75	4086 N.º 4. «La adelfa».....	1,25	habaneras (P.):	
tisch.....		tisch.....		La colección reunida.....	2,50	N.º 1. «La mulatica».....	0,75
328 N.º 6. «Guachindanguita»	0,75	N.º 5. «La perla» danza....	0,75	Ferrer. — <i>Un ramo de flores</i> ,		N.º 2. «El guarapito».....	0,75
habanera.....		N.º 6. «La inca del Perú»	0,75	album de habaneras (P.):		N.º 3. «La mimosa».....	0,75
329 N.º 7. «El suspiro» id.....	0,75	danza.....		N.º 1. «La camelia».....	0,75	N.º 4. «Los voluntarios de	
El album completo.....	6	N.º 7. «Virginia».....	1	N.º 2. «La hortensia».....	0,75	Cuba».....	0,75
Bignazzi (P.).—Album de		El album completo.....	4,50	N.º 3. «La rosa».....	0,75	Las cuatro reunidas.....	2,50
baile (P.):		— <i>Un baile de niños</i> , album		N.º 4. «La violeta».....	0,75	— <i>Los seis hermanos</i> , colec-	
309 N.º 1. «El nuevo campamen-	1,50	infantil de seis piezas muy		N.º 5. «Flor de un día».....	0,75	ción de seis habaneras (P.):	
to» vals.....		fáciles (P.):		N.º 6. «La azucena».....	0,75	5173 N.º 1. «Fernanda».....	1
310 N.º 2. «La andaluza» re-	1	1059 N.º 1. «Mi encanto» vals...	0,75	N.º 7. «La sensitiva».....	0,75	5174 N.º 2. «Julio».....	1
dowa.....		1060 N.º 2. «Mi Lolita» polka...	0,75	N.º 8. «La englantina».....	0,75	5175 N.º 3. «Olimpia».....	1
311 N.º 3. «La aragonesa» polka	1	1061 N.º 3. «Rosa temprana»	0,75	La colección completa.....	4	5176 N.º 4. «Enrique».....	1
312 N.º 4. «La asturiana» schot-	1	mazurka.....		García Maestro (M.).— <i>Re-</i>		5177 N.º 5. «Margarita».....	1
tisch.....		1062 N.º 4. «El columpio» schot-	0,75	<i>cuerdos de la infancia</i> , al-		5178 N.º 6. «Agustín».....	1
El album completo.....	3,50	tisch.....				La colección completa.....	5

E L

GUITARRISTA MODERNO

REPERTORIO
DE MÚSICA ESCOGIDA
ARREGLADA

PARA GUITARRA SOLA

GUITARRA Y PIANO,
Y GUITARRA Y CANTO
DE
VARIOS AUTORES



MÉTODOS, Sinfonías, trozos de Opera, trozos de Zarzuela, original de Salon, Valses, Polkas, Mazurkas, Schottisch, Redowas, Danzas, Galops, Rigodones, Marchas Minues, Himnos y aires españoles.

Himnos, canciones y trozos de Opera para Canto con acompañamiento de Guitarra.

POR CIFRA. Método y música de Salon.

Métodos de Bandurria y varias piezas por Cifra.

Propiedad.

MADRID
A. ROMERO  EDITOR.

Proveedor de la Real Casa
Capellanes 10.

Almacén de Música, Pianos, Organos y otros Instrumentos de Salon.

Depositado.

F. Echevarria





SINFONIA

DE LA OPERA

N.º 5. LA PROVA DE UNA OPERA SERIA

(CAMPANONI.)

Propiedad.

arreglada para guitarra

POR T. DAMAS.

Pr: 3 Ptas:

Allegro.

Andante.

f C. 7.º

All^o moderato.

p § *pp* *cres.* *pp* *cres.*



This page contains eight staves of musical notation for a piano piece. The music is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The notation includes various rhythmic patterns, dynamic markings, and fingering instructions.

Staff 1: *f* *cres:*

Staff 2: *p*

Staff 3: *p*

Staff 4: *f* *p* *C 3 2 1 3 4*

Staff 5: *p* *C 5 0* *C 5 0*

Staff 6: *f*

Staff 7: *p* *f*

Staff 8: *p* *C 5 0* *C 4 0*

5

cres: *f* *C 3°* *cres* *C 2°* *1a* *2a*

Musical notation for guitar, featuring ten staves of music. The notation includes various chords, melodic lines, and dynamic markings. Key annotations include:

- pp* (pianissimo) on the first staff.
- cres:* (crescendo) on the second staff.
- C5* (chord) on the third staff.
- C7* (chord) on the fourth staff.
- C7°* (chord) on the fourth and sixth staves.
- M.C.10.* (Musical Coda 10) on the fifth staff.
- M.C.10. 4 2* (Musical Coda 10, measures 4 and 2) on the fifth staff.
- f* (forte) on the sixth staff.
- D.C. al X hasta la # y salta a la X.* (Da Capo al X hasta la # y salta a la X.) on the seventh staff.

Musical notation for a piano piece, featuring eight staves of music. The notation includes various musical symbols such as treble clefs, key signatures, time signatures, notes, rests, and dynamic markings like *ff* and *f*. Fingerings are indicated by numbers 1-4. Performance instructions like *C 50*, *C 50*, *C 50*, *C 80*, *C 50*, *C 70*, and *C 50* are placed above specific measures. The piece concludes with a double bar line and repeat signs.

A. R. 2560.



	Pesetas.		Pesetas.		Pesetas.		Pesetas.
Hurtado. — Sensaciones del alma , album de bailes:		Ocal. — Los juegos de la niñez , el más fácil de los albums (P.):		Scherek. — Recuerdos del Kursaal de San Sebastián , primer album de bailes (P.):		Varios. — Circulo minero , album de baile (P.):	
N.º 1. «El placer», vals.....	1,50	4155 N.º 1. «Colin mailar», polka.....	0,75	4170 N.º 5. «Los pajaritos», polka.....	1,25	1919 N.º 2. «La antorcha», redowa por L. Martín.....	1
N.º 2. «La alegría», polka.....	1,50	4156 N.º 2. «Le coop garon», mazurka.....	0,75	4171 N.º 6. «Amparo», idem.....	1,25	1920 N.º 3. «La suerte», polka por Lahoz.....	1
N.º 3. «La calma», mazurka.....	1,50	4157 N.º 3. «Cache cache», vals.....	0,75	El album completo.....	6	1921 N.º 4. «La cortesana», mazurka por L. Martín.....	1
N.º 4. «El sentimiento», schottisch.....	1	4158 N.º 4. «Las cuatro esquinas», habanera.....	0,75	Skoczupole. — Album astronomico , colección de bailes de salón (P.):		1922 N.º 5. «La vascongada», polka por idem.....	1
N.º 5. «La agitación», habanera.....	1	4159 N.º 5. «La sortija», idem.....	0,75	N.º 1. «Júpiter», vals.....	4	1923 N.º 6. «Inés», polka por Botella.....	1
Reunido.....	5	El album completo.....	3	2202 N.º 2. «Vesta», polka.....	1,50	1924 N.º 7. «El relámpago», schottisch por I. Ovejero.....	1
Jimeno (G.). — Colección de mazurkas (P.):		Panzini (A.). — El Carnaval de la infancia , album fácil, con la numeración para los dedos (P.):		2203 N.º 3. «Ceres», mazurka.....	2,50	1925 N.º 8. «La argentina», rigodones por Lahoz.....	1,50
3018 N.º 1. «Isabel y Josefina».....	1	N.º 1. Mazurka.....	1	2204 N.º 4. «Saturno», schottisch.....	2	1926 N.º 9. «La verdad de los artistas», vals por idem.....	2
3019 N.º 2. «Amparo».....	1,50	N.º 2. Vals.....	1	2205 N.º 5. «Venus», habanera.....	1,50	El album completo.....	9
3020 N.º 3. «Carolina».....	1	N.º 3. Schottisch.....	1	2206 N.º 6. «Marte», lanceros.....	2,50	— El Carnaval de Madrid , colección de danzas (P.):	
3021 N.º 4. «Enriqueta».....	1	N.º 4. Polka.....	1	2207 N.º 7. «La luna», redowa.....	1,50	2409 N.º 1. «La cubana», por Lahoz.....	1
3022 N.º 5. «Consuelo».....	3	N.º 5. Galop.....	1	2208 N.º 8. «Juno», virginia.....	1,50	2410 N.º 2. «La morenilla», por Reparaz.....	1
3023 N.º 6. «Sentimental».....	2	El album completo.....	4	— La escala del amor , album de baile (P.):		2411 N.º 3. «Rosita», por Cepeda.....	1
La colección completa.....	8	Rogel (J.). — Los Hugonotes , album de baile sobre motivos de dicha ópera (P.):		2599 N.º 1. «Primera mirada», rigolones.....	2,50	2412 N.º 4. «Los ojos negros», por Lahoz.....	1
Ley (A.). — Una semana en la Habana , colección de danzas habaneras (P.):		4127 N.º 1. Mazurka.....	1,25	2600 N.º 2. «Billete expresivo», redowa.....	1,50	2413 N.º 5. «Germandrina», por Arenas.....	1
N.º 1. «La sonrisa».....	0,75	4128 N.º 2. Polka.....	1,25	2601 N.º 3. «Cita en paseo», mazurka.....	2,50	2414 N.º 6. «Panchita», por Ovejero.....	1
N.º 2. «Una lágrima».....	0,75	4129 N.º 3. Schottisch.....	1,25	2602 N.º 4. «Visita al papá», schottisch.....	2	La colección completa.....	2,50
N.º 3. «La carcajada».....	0,75	4130 N.º 4. Redowa.....	1,25	2603 N.º 5. «Coloquio animado», vals.....	4	— Las doce , album de habaneras.—1.ª serie (P.):	
N.º 4. «La aurora».....	0,75	La colección completa.....	4	2604 N.º 6. «Himeneo», habanera.....	1,50	4089 N.º 1. «Mimadine mucho», por Taberner.....	0,75
N.º 5. «Sueños dorados».....	0,75	— Las oisperas sicilianas , bailes de salón sobre motivos de dicha ópera (P.):		2605 N.º 7. «Felicidad», polka.....	1,50	4090 N.º 2. «Por compasión», por idem.....	0,75
N.º 6. «La negrita».....	0,75	4137 N.º 1. Mazurka.....	1,25	El album completo... fijo.....	9	4091 N.º 3. «Por Dios, mamita», por idem.....	0,75
N.º 7. «Adiós».....	0,75	4138 N.º 2. Redowa.....	1,25	Varios. — El Carnaval , album de bailes (P.):		4092 N.º 4. «Mandad por él», por Aguirre.....	0,75
La colección completa.....	4	4139 N.º 3. Schottisch.....	1,25	475 N.º 1. «A mi niña», mazurka coreada por Arche.....	1,50	4093 N.º 5. «Que si no viene», por idem.....	0,75
Meiberg (J.). — Terpsicore , album de baile (P.):		4140 N.º 4. Redowa.....	1,25	476 N.º 2. «Vaya por Dios!», habanera coreada por idem.....	1,25	4094 N.º 6. «Me moriré!», por Zabalza.....	0,75
2210 N.º 1. «La veleidosa», polka.....	1,25	La colección completa.....	4	477 N.º 3. «Margarita», polka por Lahoz.....	1,25	— Las doce .—2.ª serie (P.):	
2211 N.º 2. «La aragonesa», id.....	1,25	4141 N.º 1. «Luisa Miller», schottisch.....	0,75	478 N.º 4. «La Guajira», habanera por idem.....	1,25	1095 N.º 1. «Las brisas que hacen llorar», por Aguirre.....	0,75
2212 N.º 3. «El arrullo», schottisch.....	1,25	4142 N.º 2. Redowa.....	0,75	479 N.º 5. «Matilde», polka por García Rossetti.....	1,25	4096 N.º 2. «Las niñas americanas», por Taberner.....	0,75
2213 N.º 4. «La aurora», mazurka.....	1,25	4143 N.º 3. Schottisch.....	1,25	480 N.º 6. «Desamparada», habanera por idem.....	1,25	4097 N.º 3. «Que venga pronto», por Aguirre.....	0,75
2214 N.º 5. «La ondina», redowa.....	1,25	4144 N.º 4. Vals.....	1,25	N.º 7. «Fortuna», redowa por Lahoz.....	1,25	4098 N.º 4. «Yo tengo amor», por X. N.....	0,75
2215 N.º 6. «El columpio», vals.....	1,25	La colección completa.....	4	N.º 8. «Consuelo», mazurka por idem.....	1,25	4098 bis N.º 5. «Estoy malita», por Taberner.....	0,75
El album completo.....	5	— El Facilito , album de baile de salón (P.):		481 N.º 9. «Quiéreme, nene», cucuyé habanero por Arche.....	1,25	4100 N.º 6. «Penelope», por Zabalza.....	0,75
Monfort. — Recuerdo de Flamma , album de baile (Propiedad):		4138 N.º 1. «Luisa Miller», schottisch.....	0,75	La colección completa.....	6	Cada serie, pesetas 3,00, y las dos.....	6
4148 N.º 1. «Las estrellas mágicas», mazurka.....	1,25	4139 N.º 2. «Rigoletto», polka.....	0,75	482 N.º 9. «Quiéreme, nene», cucuyé habanero por Arche.....	1,25	Velasco. — Album de baile (Propiedad):	
4149 N.º 2. «Las vampiras», polka.....	1,25	4140 N.º 3. «Roberto el diablo», redowa.....	0,75	La colección completa.....	6	N.º 1. «El jazmin», vals.....	1
4150 N.º 3. «La Pinchiara», vals.....	3	4141 N.º 4. «La gitana de El Trocador», vals.....	0,75	481 N.º 8. «Consuelo», mazurka por idem.....	1,25	N.º 2. «Lasimpática», polka.....	0,75
El album completo.....	4,50	4142 N.º 5. «El Trovador», mazurka.....	0,75	482 N.º 9. «Quiéreme, nene», cucuyé habanero por Arche.....	1,25	N.º 3. «Ana», mazurka.....	0,75
Montalban. — Album de baile (P.):		El album completo.....	3	— Colección de bailes de salón (P.):		N.º 4. «El sueño de oro», schottisch.....	0,75
5064 «Lolita», mazurka.....	2	— El Trovador , cinco bailes de salón sobre motivos de dicha ópera (P.):		1192 N.º 1. «El murciélago», vals por Fuentes.....	1,50	N.º 5. «La altivez», redowa.....	0,75
5065 «Carmencita», polka.....	2	4143 N.º 1. «Leonora», polka.....	1,25	1193 N.º 2. «La diabólica», polka por idem.....	1,50	N.º 6. «Tú, no; yo, si», habanera.....	0,75
5066 «Pepito», vals.....	2	4144 N.º 2. «Manrique», mazurka.....	1,25	1194 N.º 3. «La careta azul», mazurka por Gelos.....	1,25	N.º 7. «Un pollo en primavera», id.....	0,75
Los tres números reunidos.....	4,50	4145 N.º 3. «El conde», schottisch.....	1,25	1195 N.º 4. «Las beatas», dos danzas por Fornet.....	1,25	El album completo.....	1,50
— Velada infantil , album de baile:		4146 N.º 4. «Azucena», redowa.....	1,25	1196 N.º 5. «El polichinela», schottisch por Yañez.....	1,25	Villalta. — Recuerdo de la ópera Marta , colección de polkas sobre motivos de dicha ópera (P.):	
5179 N.º 1. Vals.....	1,50	4147 N.º 5. «La gitana», vals.....	1,25	La colección completa.....	1,50	2137 N.º 1. «El mercado», polka.....	1
5180 N.º 2. Mazurka.....	1,50	La colección completa.....	5	1801 N.º 1. «La intervención», redowa por Lahoz.....	2	2138 N.º 2. «Marta», id.....	1
5181 N.º 3. Polka.....	1,50	Dogel y Rubio. — El viaje a la luna , album de baile sobre motivos de dicha zarzuela (P.):		1805 N.º 2. «La marcha de la escuadra», polka por L. Martín.....	2	2139 N.º 3. «Las hilanderas», id.....	1
5182 N.º 4. Schottisch.....	1,50	4754 N.º 1. Vals.....	2,50	1806 N.º 3. «San Juan de Ulúa», schottisch por Lahoz.....	1,50	2140 N.º 4. «El desenlace», id.....	1
5183 N.º 5. Danza.....	1,50	4755 N.º 2. Polka.....	1,50	1807 N.º 4. «Tampico», polka por L. Martín.....	1,50	La colección completa.....	3
El album reunido.....	6	4756 N.º 3. Redowa.....	1,50	1808 N.º 5. «Tabasco», habanera por idem.....	1,50	Zabala. — Colección de bailes de salón. — Primer album (P.):	
Nava (E.). — Tanda de danzas habaneras (P.):		4757 N.º 4. Schottisch.....	1,50	1809 N.º 6. «San Luis de Potosí», polka por Lahoz.....	1,50	1978 N.º 1. «Una mirada», polka.....	1,50
N.º 1. «Lisandro».....	0,75	El album completo.....	6	1810 N.º 7. «Tehuacan», habanera por I. Ovejero.....	1,50	1979 bis N.º 2. «Una sonrisa», mazurka.....	1,50
N.º 2. «Maruja».....	0,75	Ruiz. — Ecos del Teatro Real , album de baile (P.):		1811 N.º 8. «Trascala», redowa por F. Gil.....	1,50	1980 N.º 3. «Una esperanza», redowa.....	1,50
N.º 3. «Pepito».....	0,75	4160 N.º 1. «El capuchón», polka coreada.....	1,50	1812 N.º 9. «Querétaro», mazurka por I. Ovejero.....	1,50	1981 N.º 4. «Una ilusión», schottisch.....	1
N.º 4. «La orgia».....	0,75	4161 N.º 2. «El sueño», redowa.....	1,50	1813 N.º 10. «Cuernavaca», habanera por Aguilera.....	1,50	1982 N.º 5. «Un desengaño», habanera.....	1,50
N.º 5. «El canto del canario».....	0,75	4162 N.º 3. «Una broma», mazurka.....	1,50	1814 N.º 11. «Veracruz», galop por L. Martín.....	4	1983 N.º 6. «Un olvido», vals.....	2
La colección completa.....	3	4163 N.º 4. «Orestes», schottisch.....	1,25	1815 N.º 12. «Méjico», tanda de vals por Lahoz.....	4	La colección completa.....	8
Nieto (M.). — La primera soirée , colección de piezas fáciles de baile (P.):		4164 N.º 5. «La seductora», habanera.....	0,75	El album completo.....	20		
5091 N.º 1. «Primeras ilusiones», vals.....	4	4165 N.º 6. «La zalamera», id.....	0,75	— Circulo minero , album de baile (P.):			
5092 N.º 2. «Risueñas esperanzas», polka.....	1,50	El album completo.....	6	1918 N.º 1. «Laura», polka por Gabalía.....	1,25		
5093 N.º 3. «La dalia azul», mazurka.....	2	Scherek. — Recuerdos del Kursaal de San Sebastián , primer album de bailes (P.):					
5094 N.º 4. «El jugueteón», schottisch.....	2	4166 N.º 1. «Lith», polka.....	1,25				
5095 N.º 5. «Los mosqueteros», rigodones.....	2,50	4167 N.º 2. «Conchita», idem.....	1,25				
La colección completa.....	10	4168 N.º 3. «El correo», idem.....	1,25				
Ruiz Robres. — Rigoletto , cuatro bailes de salón sobre motivos de dicha ópera (P.):		4169 N.º 4. «Mariguata», mazurka.....	1,25				
4151 N.º 1. «El bufón», redowa.....	1,25						
4152 N.º 2. «El baile», polka.....	1,25						
4153 N.º 3. «El amor del duque», schottisch.....	1,25						
4154 N.º 4. «La donna é mobile», mazurka.....	1,25						
La colección completa.....	4						

	Pesetas.
Varías.—Lo de siempre.—2.º album de baile:	
4172 N.º 1. «Una mirada,» polka.	1,25
4172 N.º 2. «Una sonrisa,» mazurka.	1,25
4173 N.º 3. «Una esperanza,» schottisch.	1,25
4174 N.º 4. «Un desengaño,» danza.	0,75
4175 N.º 5. «Una lágrima,» habanera.	0,75
4176 N.º 6. «Un olvido,» vals.	1,25
El album completo.	5
Zabalza. —Album de baile, fácil (P.):	
N.º 1. «¿Quieres?» polka.	0,75
N.º 2. «¿Que hay?» schottisch.	0,75
N.º 3. «¿Te gusta?» mazurka.	0,75
N.º 4. «¿Qué linda!» redowa.	0,75

	Pesetas.
Zabalza. —Album de baile, fácil (P.):	
N.º 5. «¿Es verdad?» vals.	1,25
N.º 6. «¿Zabe baila?» habanera.	0,75
N.º 7. «¡Ay, qué caló!» id.	0,75
El album completo.	3,50
— <i>La semana musical</i> , album de bailes de salón (P.):	
3786 N.º 1. «Lunes,» polka.	1,25
3787 N.º 2. «Martes,» mazurka.	1,25
3788 N.º 3. «Miércoles,» schottisch.	1,25
3789 N.º 4. «Jueves,» redowa.	1,25
3790 N.º 5. «Viernes,» tango.	1,25
3791 N.º 6. «Sábado,» habanera.	0,75
3792 N.º 7. «Domingo,» vals.	2
El album completo.	7,50
— <i>Recuerdos de la Habana</i> , colección de contradanzas americanas (P.):	

	Pesetas.
4101 N.º 1. «Consuelito».	0,75
4102 N.º 2. «La mariposa».	0,75
4103 N.º 3. «La conga».	0,75
4104 N.º 4. «La dalia azul».	0,75
4105 N.º 5. «La sonolienta».	0,75
4106 N.º 6. «Manolita».	0,75
La colección completa.	3
Zabalza. — <i>Las estrellas de la pintura</i> , colección de bailes de salón (P.):	
4177 N.º 1. «Murillo,» polka.	1,25
4178 N.º 2. «Rivera,» redowa.	1,25
4179 N.º 3. «Morales,» habanera.	0,75
4180 N.º 4. «Velázquez,» polka.	1,25
4181 N.º 5. «Zurbaran,» redowa.	1,25
4182 N.º 6. «Méndez,» habanera.	0,75
La colección completa.	6
— <i>Las flores imposibles</i> , album de cinco bailes de salón (P.):	

	Pesetas.
4183 N.º 1. «La rosa negra,» polka.	1,25
4184 N.º 2. «La dalia verde,» mazurka.	1,25
4185 N.º 3. «La violeta amarilla,» redowa.	1,25
4186 N.º 4. «El clavel azul,» schottisch.	1,25
4187 N.º 5. «El tulipán gris,» vals.	1,25
El album completo.	5
Zabalza. — <i>Juventud, candidez y hermosura</i> , album de baile (P.):	
4188 N.º 1. «Juventud,» polka.	1,25
4189 N.º 2. «Candidez,» mazurka.	1,25
4190 N.º 3. «Hermosura,» schottisch.	1,25
4191 N.º 4. «Una flor,» habanera.	0,75
4192 N.º 5. «Graciosa,» idem.	0,75
El album completo.	4

AIRES ESPAÑOLES, HIMNOS, MARCHAS, ETC.

	Pesetas.
1356 A.—«La caña,» canción andaluza.	1,25
1448 A. A.—Fandango característico con variaciones.	2
1365 — Boleros del solfeo y manchegas.	1,25
1366 — Habas verdes y boleros.	1,25
6210 A. M.—Dos zortizcos. N.º 1.	2
6211 — Idem. N.º 2.	1,50
— «Aires vascongados,» dos zortizcos.	
6483 N.º 3. (P.)	1,50
6484 N.º 4. (P.)	1,50
Alm. — <i>Irubal</i> (Ecos de Vizcaya), tres zortizcos originales (P.):	
4025 N.º 1. «Guipúzcoa».	2,50
4026 N.º 2. «Vizcaya».	2
4027 N.º 3. «Alava».	2
Los tres reunidos.	5
4010 — Marcha real de la Princesa de Asturias.	1,25
1359 Andueza. —Bolero español característico (P.).	1,25
1200 Arbos. —Marcha fúnebre de O'Donnell (P.).	2
4028 Arenas. —Op. 38. «Galicia,» muñeira (P.).	2,50
1267 — Treinta cantos de jota fáciles para piano (P.).	3
4029 Arrieta. —«Los ojos de las niñas,» seguidillas (P.).	1,25
802 Beacharnat. —«Himno imperial francés».	1
3075 Bellido. —«Alfonso XII,» himno dedicado a S. M. el Rey de España (P.).	2
4041 Bigazzi. —«Himno célebre de Garibaldi» (P.).	1,25
1197 Bosar. —«España y libertad,» himno con letra (P.).	2
1212 Bracamonte. —«La toma de los Castillejos,» marcha militar (P.).	2
673 Campano. —«Victoria del Callao,» paso-doble (P.).	2
796 — «Himno patriótico» (P.).	3
1450 — «Pequeño potpourri de aires españoles» (P.).	3
2568 — «La jaca de terciopelo,» para piano solo (P.).	1,50
1311 Cansino. —«La joya de Andalucía,» potpourri de aires andaluces (P.).	5
94 bis. Carcar. —«Jota aragonesa de Lahoz,» reducción fácil (Propiedad).	2
4652 — «El estudiante,» jota-vals (P.).	2
2636 Carrillo. —«Marcha prusiana» (P.).	2
2640 — «El jugueteón,» paso-doble (Propiedad).	1
2517 Chopin. —«Marcha fúnebre,» op. 57.	2
6280 Cinna (Oscar).—Jota aragonesa.	3
4030 Ciria. —«La campiñera,» jota (P.).	2
3051 Cortabitarre. —«Zortizco (Propiedad).	2

	Pesetas.
3613 Cruz (A. de la).—«Marcha fúnebre primera (P.).	3
5028 — Idem id., segunda (P.).	1,50
5570 — «Viernes Santo,» marcha fúnebre. Op. 138.	2,50
5752 — «Al Santísimo Corpus Christi,» marcha solemne.	4
6485 Ercilla. —«Recuerdos de Guernica,» zortizco (P.).	1,50
5156 F. y Urich. —«Marcha religiosa» (P.).	3
3412 Fernández Caballero. —Jota en la zarzuela <i>Las nubes de la noche</i> , edición fácil (P.).	3
3413 — La misma edición difícil de salón (P.).	4
2990 — Jota en la zarzuela <i>El reloj de ena</i> (P.).	3
5314 — Giraldilla y bailes populares en la zarzuela <i>El salto del asero</i> (P.).	3,50
Fernández Grajal (M.).—Album de aires populares de España (P.):	
239 N.º 1. «Rondeña».	2
241 N.º 2. «Vito».	1,50
242 N.º 3. «Fandango».	2
243 N.º 4. «Soleá».	2
244 N.º 5. «Zapateado».	1
245 N.º 6. «Malagueña».	3
246 N.º 7. «Mollares sevillanas,» seguidillas.	1,50
247 N.º 8. «Playera ó caña».	1,50
248 N.º 9. «Jarabe gaditano».	1,50
4031 Gabaldá. —Jota aragonesa con 20 variaciones, con letra (P.).	5
1350 Gabetti. —«Marcha de ordenanza y fanfar de Víctor Manuel».	2
6506 García Villamala. —Jota fácil (P.).	1,50
6507 — Rondeña fácil (P.).	2
4032 Gardyn. —«La verbena de Jerez,» rondeña (P.).	3
4440 Gastumbide (J.).—Jota del <i>Tá y el Té</i> , y malagueña (Propiedad).	2,50
4554 — Jota de <i>Los Comuneros</i> (Propiedad).	3
1749 Gevaert. —«Gran fantasía sobre aires españoles (P.).	6
3683 Gondois. —«Gran marcha triunfal» (P.).	1,50
4033 — «La corte de Luis XIV,» paso de la Madrileña (P.).	1,50
4034 — «El ole de la Currilla,» baile jerezano (P.).	1,50
4035 — «El polo del contrabandista,» baile español (P.).	3
669 Gonzalo (J.).—«A la memoria de Maximiliano de Méjico,» marcha fúnebre (P.).	2
1302 — «Jota aragonesa,» fácil (Propiedad).	3
717 — «Gallegada y muñeira,» (Propiedad).	1
876 Haydn. —«Himno austriaco».	1,50
Hernández (I.).—«El cancionero popular,» album	

	Pesetas.
de 12 canciones para piano con letra.—1.ª serie (P.):	
2917 N.º 1. «Tirana de Gomis».	2
2918 N.º 2. «Tirana de Pablo del Moral».	2
2919 N.º 3. Polo de García en <i>El criado fingido</i> .	2
2920 N.º 4. Bolero de F. Sor.	1,50
2921 N.º 5. Seguidillas de F. Sor.	1,50
2922 N.º 6. «Una recién casada,» seguidillas de Castelli.	2
2923 N.º 7. «El Vajuquito,» canción americana.	2
2924 N.º 8. «El chiste de Andalucía,» canción.	1,50
2925 N.º 9. «La cachucha».	1,50
2926 N.º 10. «El fandango».	1,50
2927 N.º 11. «El polo y la soledad de Tapia».	2
2896 N.º 12. Rondalla en la comedia <i>Desde Toledo a Madrid</i> , de Oudrid.	1,50
— «El cancionero popular.—Segunda serie. (P.):	
2978 N.º 1. «Tirana,» por Gomis.	1
2979 N.º 2. «Sevillanas,» por Gomis.	1
2980 N.º 3. «Guarmino Arbola,» canto vascongado.	1
2981 N.º 4. «Yanarona,» canto vascongado.	1
2982 N.º 5. «Muñeira».	1
2983 N.º 6. «Canto popular gallego».	1
2984 N.º 7. «El caballo,» polo por Manuel García.	2
2985 N.º 8. «Aragón,» jota.	2
2986 N.º 9. «Alborada,» canto popular de Asturias.	1,50
2987 N.º 10. «Cantos populares gallegos».	1,50
2988 N.º 11. «Boleros de la Pesca,» con variaciones.	1,50
2989 N.º 12. «Seguidillas populares».	1,50
5172 — «En la feria de Sevilla,» capricho español descriptivo.	7,50
5439 — «La Perla de Málaga,» malagueña.	4
6312 — «Capricho español».	6
5141 Hernando (R.).—«En la muerte de Méndez Núñez,» marcha fúnebre (P.).	1
5142 — Marcha fúnebre española (P.).	3,50
714 Herz. —«Marcha nacional peruana».	2,50
1344 Inzenga. —Marcha nacional (Propiedad).	1
5980 Isiguez. —«Jota».	8
774 Lahoz. —Introducción y jota (Propiedad).	3,50
1165 — Jota con cinco cantos y 42 variaciones (P.).	3,50
1671 — Jota y fandango (P.).	3
1827 L'Isle. —«La Marsellesa,» himno.	1,50
6653 López Giménez. —«Marcha Real Austro-Española (P.).	2
5762 Llanos (A.).—Himno a Calderón (1881).	3

	Pesetas.
1358 M. E.—Muñeira y cachucha	1,25
1360 — Mollares corraleras y seguidillas de teatro.	1,25
5050 Marques. —Gran marcha nupcial, escrita expresamente por encargo de la Excm. Diputación de Madrid para el regio enlace de los Reyes de España (P.) fijo	6
6133 — Marcha escrita para <i>El desenchino en un sueño</i> .	3
2672 Masarnau. Polo para piano (Propiedad).	2,50
2673 — Zapateado (P.).	2,50
110 Merce. —Fandango con variaciones (P.).	4
6387 Metra. —«Los cadetes,» paso-doble.	5
4036 Mire. —«La muñeira (P.).	0,75
4037 — Las habas verdes (P.).	0,75
4419 — Docientos de los juegos de las niñas (P.).	3
354 Mondragón. —Dos zortizcos clásicos (P.).	2
4043 Monfort. —«La Restauración: ¡Viva Alfonso XII!» himno patriótico (P.).	2,50
6310 — Marcha fúnebre a la memoria de Oudrid.	3
4038 Moreno. —«La caña,» canción andaluza (P.).	1,50
6564 Muguerza. —«Euscal Erria,» zortizco de salón (P.).	4
6604 Muriel. —«Friedrich-Wilhelm,» paso-doble (P.).	1,50
N. N.—Cantos populares:	
N.º 1. El Tripili.	1,25
N.º 2. Manchegas.	1,25
1348 — El polo del contrabandista.	1,25
2009 — Jota de <i>La pata de cabra</i> , con variaciones.	1,50
2010 — Variaciones de la Cachucha.	2
671 — Marcha Real portuguesa.	1
3469 bis. Nieto (M.).—Jota de salón (P.).	2,50
3469 — Polo de salón (P.).	3
6642 Nomo. —«Manchegas del Teatro del Príncipe (P.).	1
4039 Núñez Robres. —Nuevo potpourri de cantos populares españoles (P.).	3,50
5234 — Marcha fúnebre dedicada a S. M. la Reina Mercedes (Propiedad).	3
5959 — Colección de cantos populares para piano con letra.	3
4639 Offenbach. —Marcha a los infiernos en <i>Los Dioses del Olimpo</i> .	1,50
1782 — Idem id. (otra edición).	2
4634 — Marcha para Palestina sobre motivos de <i>Genoveva de Brabante</i> .	1,50
4622 — Bolero de la zarzuela <i>La soirée de Cachupin</i> .	1,25
5061 Olliva. —«A. S. M. Alfonso XII,» marcha para piano (P.).	1,50