

MP 2016 27

(2)

P.I. maestro:

2315

Casimiro Martin

FLOR DE ARAGON

Zarzuela en un acto y en verso original
de Don Federico F. de San Roman.
Musica del Maestro

Para Canto 8 Rs.

Para Piano Rs.

Propiedad.

B. DE MONFORT.

Reduccion por el mismo.

Nº 4. ROMANZA Cantada por la S^{ra}. Cuarenta.



Andante.
Violines piz.

PIANO

stacato.
pp

Trompa.

espresivo.

Ped

Violoncello.

Trompa.

Ped

rall:

Oboe.

f

Ped

CASIMIRO MARTIN: Editor.

⊕ Ped

C.M.2245.

MADRID Calle del Correo nº 4.



R.1189747

CANTO. Triste.

cres.

1ª EST. Pura y se - re - na la vi - da mi - a, yo no sa -

2ª EST. Due - ño a - do - ra - do prenda del al - ma, da - me la

p

- bia lo que es su - frir. Có - mo las au - ras entre las flo -

cal - ma que ya per - dí. Ven y con - sue - le tu amante a - cen -

sforz: f p

Ped ⊕ Ped

stentato.

1ª 2ª

- res, soñando a mo - res siem - pre vi -

1ª 2ª

- to, el su - fri - mien - to que siento a - quí. Hu -

1ª 2ª

animando. *rit.*

-yó mies-pe-ran-za, y el pe-cho sein-nun-da de pe-na pro-fun-da; me sien-to mo-

tremolo. *p* e cresc poco a poco. *col canto.*

Ped Ped Ped Ped Ped Ped

animando.

-rir. Por tí, Juan del al-ma, mi men-te de-li-ra, mi pe-cho sus-pi-ra tan

cresc.

Ped Ped Ped Ped

slanc: *3* *ad libitum.* *rall:*

só-lo por tí. tan só-lo por tí. mi pe-cho suspiratan só-lo por tí.

legato.

ff *f* *p*

Ped Ped

1^a § FIN.

pp



