

1
S^oV^c
17080
(1)



844



DEUX MÉLODIES

Poésies de MAURICE LÉNA



Prix nets

- | | |
|--|------|
| 1. MADRIGAL FLEURI . . . | 1.75 |
| 2. MON PETIT ÂNE | |
| A. pour voix moyennes | 1.75 |
| B. pour voix élevées (<i>ton original</i>) . | 1.75 |

Musique de

PHILIPPE GAUBERT



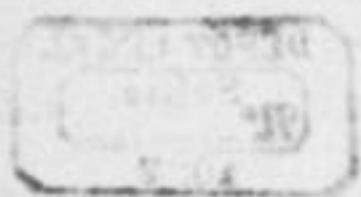
AU MÉNESTREL 2^{bis}, rue Vivienne, PARIS (2^e), HEUGEL

Editeur-Propriétaire pour tous pays.

Tous droits de représentation, de reproduction, d'arrangement, d'adaptation, de traduction
et d'exécution réservés en tous pays.

Imp. Delanchy & Fils, Paris

Fol. Vm 4
17080 (1)



A Madame JACQUEMAIRE

1

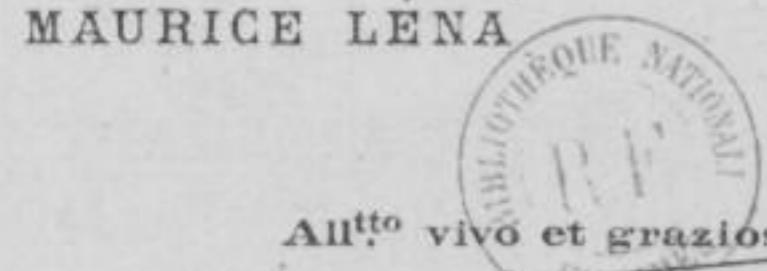
MADRIGAL FLEURI

Poésie de

MAURICE LENA

Musique de

PHILIPPE GAUBERT



All'ito vivo et grazioso

PIANO

PIANO part of the musical score.

PIANO part of the musical score.

p gracieux

Tout le jar . din, quand tu des cends, N'est qu'un sou rire _____

PIANO part of the musical score.

poco rit.

a Tempo

et qu'un en cens. _____

poco rit.

a Tempo

La Rose

PIANO part of the musical score.

Copyright by HEUGEL 1922

AU MENESTREL, 2^{me}, rue Vivienne,

H. 27,835

HEUGEL, Editeur, Paris.

dit, un peu ja . lou . se: « Est-ce u . ne fem . me? Est - ce ma

soeur? » Le Nar . eis . se: « voi . ci mon coeur » Et le grand

Lys « Viens, je t'é . pou . se! » Tout le jar .

- din, quand tu des . cends, N'est qu'un sou . rire cédez un peu et qu'un en . cédez un peu

a Tempo

cens.
a Tempo

Et

moi, je ne distingue mi - e D'en - tre les fleurs ma Belle a-

mi - e. expressif Le Nar - cis - se, est - ce point ses yeux?

Son col, c'est le grand Lys qui pen - che;

en animant un peu

p Et Ro . se ro . se, Ro . se blan . che, C'est tout son corps dé.li.ci .

en animant un peu

p cresc. *mf*

a Tempo

- eux! Vrai . ment, je ne distingue mi - e

cédez un peu a Tempo

mf *p*

poco rit.

D'en . tre les fleurs ma douce a . mi . e.

poco rit. - a Tempo

p

LIBRAIRIE MUSICALE
IMPRIMERIES



MUSIQUE DE CHANT
CHOIX DE MÉLODIES, SCÈNES, DUOS, DUETTI

Les Romances et Mélodies suivies des N° 1 et 2 sont écrites : le n° 1 pour baryton ou contralto, le n° 2 pour ténor ou soprano.

Barbirolli, Le Mimosa	1 75	Dubois (Th.). (Suite.)	Hahn (R.). (Suite.)	Massenet, Amoureuse (1.2)	1 75	Paderewski (I.-J.). (Suite.)
La Mort d'une Rose	1 75	Sous le Saule	4. L'Air	Ames obscures (1.2)	1 50	1. Dans la Forêt
Tristesse de la mer	1 50	Trimazò (1.2)	5. La Paix	Les Amoureuses sont des folles (1.2) . .	2 *	2. Ton cœur est d'or pur
Si je vis	1 *	Un Mot (1.2)	6. Gardez le trait de la fenêtre	3. Le ciel est très bas	1 50	3. Le ciel est très bas
Consolation	1 50	Les Violettes	7. La Pêche	Avril est amoureux (1.2.3)	2 *	4. Naguère
J'ai crié ma peine	1 *	Les Vivantes et les Morts	8. Quand je fus pris au pavillon	Beaux yeux que j'aime (1.2.3.4)	1 75	5. Un Jeune Pâtre
Bernard, Ça fait peur aux oiseaux (1.2)	1 75	La Voie lactée (1.2), etc.	9. Les Étoiles	Ce que disent les cloches (1.2.3)	2 *	6. Elle marche d'un pas distrait . . .
Bizet (G.), A une fleur	1 75	Musiques sur l'eau :	10. L'Automne	Chant provençal (1.2.3)	1 75	7. La Nonne
Adieux à Suzon (1.2)	1 75	1. Ecoute la symphonie (1.2)	11. La Nuit (à 3 voix)	Chanson désespérée (1.2)	1 75	8. Vérité
Sonnet de Ronsard (t)	1 *	2. La Junc s'effeuille sur l'eau (1.2) . .	12. Le Souvenir d'avoir chanté	Crépuscule (1.2)	1 75	9. Lune froide
Guitare (t)	1 50	3. Sous la profondeur des feuilles (1.2) .	Le recueil in-4° cavalier	Elégie (1.2.3)	1 75	10. Querelleuse
Rose d'amour (1.2)	1 75	4. Promenade à l'étang (1.2)	Holmès (A.). En Chemin (1.2)	Enchantement (1.2.3.4.5)	1 75	11. L'Amour fatal
Le Grillon	2 *	5. Soir de silence (1.2)	Li Barque des Amours (1.2)	Enfants (les) (1.2.3)	1 75	12. L'Ennemie
Blanc et Dauphin, RONDES ET CHANSONS D'AVRIL :		6. Blancheurs d'ailes (1.2)	Chanson lointaine (1.2)	Les Extases (1.2)	1 75	Le recueil in-4° cavalier
1. Muguet et Coquelicots, ronde	1 75	Le recueil	Chanson persane (1.2)	Gavotte de Puyjoli	1 50	Paladilhe, J'ai dit aux étoiles
2. Cerises prochaines, chanson	1 *	Dupont (G.). Chanson (1.2)	L'Eternelle Idole (1.2.3)	Heure vécue	1 *	Chanson russe — Purgatoire
3. Les Caprices de la Reine, ronde	1 75	Chanson des Noisettes (1.2.3)	Noël d'Irlande (1.2), etc.	B. Horace et Lydie, duo (mezzo et bar.) .	2 *	Sonnet de Pétrarque (1.2)
4. Sur un nuage d'or, chanson	1 75	Chanson des Six Petits Oiseaux	CONTES DE FÉES :	Hymne à Véau (1.2)	1 75	Psyché
5. Bobot' se marie, ronde	1 75	Le Baiser	1. L'Oiseau bleu	Je t'aime (1.2.3)	1 50	Les Yeux
6. Madame l'Hirondelle	1 50	Crépuscule d'été	2. La Lampe merveilleuse	Marquise (1.2.3.4)	1 75	Le Capelan, légende provençale . .
7. Mon P'tit Bateau, ronde	1 75	La Rencontre	3. La Belle du Boi	Menteuse chérie (1.2)	1 50	A la villa Borghèse
8. Souvenirs, mélodie	1 75	Sérénade à Ninon (1.2)	4. La Princesse Neige, duo	La Mort de la Cigale (1.2)	1 50	Le Voyage
9. Zon zon Laridaint, ronde	1 75	Fabre, quand l'amant sortit	5. Les Trois Serpentes	Ne donne pas ton cœur (1.2.3)	1 *	La Chanson des Brises
10. Nuit d'orage, récit	1 75	Faure (Gabriel). Chanson	6. Le Chevalier Belle-Etoile	Noël païen (1.2.3.4)	1 75	Petite Chanson
Le recueil	6 *	7. La Chatte Blanche	7. La Dame aux Camélias	Fabliau (t)	1 75	Fête romaine (1.2)
CHANSONS D'ECOSSE ET DE BRETAGNE :		8. La Souris enchantée	8. La Belle aux cheveux d'or	Petits Enfants (1.2)	1 75	Le recueil
1. En partant pour l'îslande	1 75	9. La Voix du Rêve	9. Le recueil	Le Vase brisé (1.2)	1 75	Le recueil
2. Spring, ballade	1 75	La recueil	Hôte (G.). L'Un et l'Autre	Mandolinata (1.2)	1 75	Mandoliniata (1.2)
3. Chanson du Courlis	1 75	Le recueil in-4° cavalier	1. Paradis	Oiselets (les) (1.2)	1 75	L'Oiseleur Amour
4. Dans le clocher	1 75	Faure (J.). Charié (1.2)	2. Prima verba	Hermanita	1 75	Hermanita
5. Jack	1 75	0 Saluarius	3. Roses ardentes	Pastel	1 50	Pastel
6. Le Ruisseau gelé	1 75	Sancta Maria (1.2)	4. L'Aube blanche	Sonnet chinois, etc.	1 50	Sonnet chinois, etc.
7. Schotz ballad	1 75	Bonjour Suzon !	5. Comme Dieu rayonne	La CHANSON DE L'ENFANT :		
8. Le Godland	1 75	L'enfant au jardin (1.2)	6. Dans un parfum de roses blanches . .	1. Encore divins	1 75	1. Encore divins
9. Les Papillons neufs	1 75	Les myrtes sont flétris ! (1.2)	7. Veillées des feuilles (1.2)	2. Les Berceaux	1 75	2. Les Berceaux
10. Ecosse et Bretagne	1 75	Le Pregoir (1.2)	8. Veilles-toi, ma senteur de soleil	3. Aux Berceaux	1 50	3. Aux Berceaux
Le recueil	5 *	Crucifix, 2 voix (T.B.)	9. Crénopuscule	4. Chant de Nourrice	1 75	4. Chant de Nourrice
Blockx (J.), Sérénade de Milonka (1.2)	1 75	Alleluia d'amour (1.2)	10. O mort, poussière d'étoiles	Le recueil complet in-8°	3 *	Le recueil complet in-8°
Bourgault-Ducoudray, Ganes (1.1)	1 50	Le Missel (1.2.3)	Le recueil	Périalhou, L'ermite	1 *	Périalhou, L'ermite
Le Grillon (t.2)	1 75	Notre Père (1.2)	Hôte (G.). L'Un et l'Autre	La Vierge à la Crèche	1 *	La Vierge à la Crèche
Chanson d'amour (1.2)	1 50	Mignonne, que désirez-vous? (1.2)	Le recueil	Ballade des Dames du temps jadis	1 50	Ballade des Dames du temps jadis
Sonnet du Misanthrope (1.2)	1 75	Le recueil	CHANSONS DU VALET DE COEUR :	Nell (1.2), etc.	1 *	Nell (1.2), etc.
Chanson de mai (1.2)	1 *	Le recueil	1. Tête de femme est légère	CHANTS D'ORIENT :		
Bourgeois, La Véritable Manola (1.2)	1 75	Le recueil	2. Sur la tour de Montlhéry	1. Musette du XVII ^e siècle	1 75	
Braga, Santa Lucia (1.2)	1 75	Le recueil	3. A la Croisée	2. Chanson à danser (1613)	1 75	
La même, en feuille	1 *	Le recueil	4. Le Passant	3. Margoton, air populaire (XVII ^e siècle) . .	1 75	
Castillon, Le Bûcher	1 75	Le recueil	Le recueil	4. Complainte de Saint-Nicolas	1 75	
Le Seigneur	1 75	Le recueil	Le recueil	5. Pastorale (XVII ^e siècle)	1 75	
Sonnet mélancolique	1 50	Le recueil	Le recueil	6. Le premier jour de May (vers 1560) . .	1 75	
La Mer	2 *	Le recueil	Le recueil	7. Brunette (t703)	1 75	
Renouveau	1 75	Le recueil	Le recueil	8. Chanson de Guillot Martin (1525) . .	1 75	
Vendange	2 *	Le recueil	Le recueil	9. Ronde populaire, trio de femmes . .	3 *	
Chaminade, Aubade (1.2)	1 75	Le recueil	Le recueil	10. Trimouset', chœur	2 *	Le recueil in-4° cavalier
Ballade à la lune (1.2)	2 *	Le recueil	Le recueil	Puget (P.). Adoration (1.2.3)	1 75	
Chanson groëlandaise (1.2)	1 75	Le recueil	Le recueil	Parfaite	1 75	
Chant d'amour (1.2)	1 75	Le recueil	Le recueil	Ravissement	1 75	
L'été (1.2)	2 50	Le recueil	Le recueil	Chanson de route, etc.	1 75	
Mignonne (1.2)	1 75	Fontenailles, Sérénade (1.2)	Le recueil	Pugno (R.). AMOURS NAIRES :		
Rosemonde (1.2)	1 75	Le temps des roses (1.2)	Le recueil	1. Pourquoi vous raconter ma peine . .	1 75	
Sérénade sévillane (1.2)	2 *	Fleur dans un livre (1.2)	Le recueil	2. Ton Baiser	1 75	
Sombrero (1.2)	2 *	Chanson aux étoiles (1.2)	Le recueil	3. La Neige	1 75	
Trahison (1.2)	2 *	Amours posthumes (1.2)	Le recueil	4. Jeus pitié de mon âme	1 75	
Vieille Chanson (1.2)	1 50	Lyda (1.2)	Le recueil	5. Cet Eté	2 *	
Villanelle (1.2)	2 *	Gaubert, Arpège	Le recueil	6. J'ai la mémoire des couleurs	2 *	
Le recueil	8 *	Nuit blanche	Le recueil	7. Nos Amours n'auront pas duré . .	1 75	
Charpentier (G.). POÈMES CHANTÉS :		Sommeil	Le recueil	Le recueil	5 *	
1. La petite Frileuse (1.2)	2 *	C'est la bonne heure	Le recueil	Reyer (E.). Trois Sonnets :		
2. Prière (1.2)	1 50	C'était en juin	Le recueil	1. Le Dernier Rendez-vous (1.2)	1 75	
3. A une fille de Capri (1.2)	1 75	Que les yeux clairs	Le recueil	2. Le Chant des Sirènes (1.2)	1 75	
4. A Mules (1.2)	2 *	Nous m'avez dit, tel soir	Le recueil	3. Le Fleuve d'oubli (1.2)	1 75	