

CASA EDITORIAL

Y ALMACEN DE INSTRUMENTOS, PIANOS Y ÓRGANOS

DE D. ANTONIO ROMERO.

MADRID. CALLE DE PRECIADOS N. 1.

CATALOGO

DE MÚSICA CARACTERISTICA ESPANOLA Y DE ZARZUELA

ARREGLADAS PARA GUITARRA

AUTORES.	OBRAS.	Rs.	AUTORES.	OBRAS.	Rs.
BARBIERI.	ROBINSON, ZARZUELA.		GARCIA LOPEZ.	INTRODUCCION Y GRAN JOTA Aragonesa.	8.
"	N.º 3. CANCION DE ROBINSON. „Yo soy un joven muy guapo?.....	6	HERNANDEZ.(I)	LAS SEVILLANAS. Precioso aire Andaluz.	6
"	„ 5. TERCETINO. „Es la California?.....	6	"	EL ZAPATEADO. Aire popular de Andalucia.	8
"	„ 7. BRINDIS. (Vito), El aguardiente de caña?.....	6			
"	„ 10. CANCION TANGO del negro Domingo.	6	OUDRID.	PARRANDA MURCIANA.	4
"	„ 15. POLKA SALVAJE.	8	"	RONDEÑA Nueva.	4
"	„ 18. CANCION del CAPITAN TIBURON.		"	MOLLARES SEVILLANAS.	4
"	„Alli en Europa?.....	6			
"	„ 19. CORO Y CANCION del RATAPLAN.		RAZZETTI.	LA ZARAGOZANA. Jaleo.	4
"	„Si el hombre pretende?.....	8	RUBIO.	LA GRACIOSA Y LA GUASONA. Dos danzas.	4
"	„ 20. COPLAS Y GIGA FINAL. „Parto yo cual simple ciudadana?.....	6	RUBIRA.	TANGO de la zarzuela MARINA.	4
	PAN Y TOROS, ZARZUELA.		RUBIO.(J)	INTRODUCCION Y JOTA BRILLANTE con variaciones.	8
"	SEGUIDILLAS MANCHEGAS.	5	"	FANDANGO.	8
"	MARCHA DE LA MANOLERIA.	8	SORIANO FUERTES.	SEGUIDILLAS NUEVAS.	4
"	CANCION DE PERULILLO.	6	"	EL OLE. En el baile EL TIO PININI.	4
"	CANCION DE PEPE-HILLO.	6	"	EL VITO. en id.	4
CANO.	LA GALLEGADA Fantasia.	8	"	EL ZAPATEADO DEL PUERTO. en id.	4
"	POT-POURRI de aires españoles.	8			
CONDE.(J)	LA TAPADA DE LIMA.	3			
"	LA BELLA CHILENA.	3			
DAMAS.	FANTASIA de aires populares españoles.	12	URCULLU.	VARIACIONES sobre LA CACHUCHA.	4
"	SOLEA. Aire andaluz.	8	"	EL ZAPATEADO Cancion popular de Andalucia.	3
"	LA MACARENA. Rondeña.	12	"	MARCHAS REALES Españolas.	2
"	TANGO con variaciones.	16			
G.	ZAPATEADO. Baile andaluz.	2			
"	FANDANGO Y ZAPATEADO.	2			
"	JOTA ARAGONESA Y CACHUCHA.	2			
"	SEGUIDILLAS MANCHEGAS.	2			
"	LA NEGRITA. Tango americano.	2			
"	EL JALEO DE JEREZ.	3			
"	GABOTA Y BOLANCHERA.	2			

Antonio Romero



ROBINSON.

Zarzuela en 5 actos

DEL MAESTRO BARBIERI

arreglada para guitarra

Nº 3.**POR TOMAS DAMAS.**

Pr: 6 Rs.

Propiedad.

Depositado.

CANCION DE ROBINSON. "Yo soy un joven muy guapo." Cantada por el Sr. Arderius.

Aire de Polka.

Musical score for "CANCION DE ROBINSON" in 3/4 time, featuring a polka melody and guitar accompaniment. The score consists of eight staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The melody is marked with a forte 'f' dynamic. The guitar accompaniment is shown in a simplified manner with block chords and single notes. Subsequent staves include various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'p' (piano). Fingering numbers (1-7) are indicated for both the melody and the guitar parts. Specific guitar techniques or positions are noted as 'Ca 5º', 'C. 1º', and 'C. 5º'.

A. ROMERO, EDITOR.

A. R. 2728.

MADRID, PRECIADOS 1.

3

f

C. 5^o

p

C. 4^o

C. 2^o

tf *p*

C. 5^o

p

C. 5^o

f

C. 5^o

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with a forte (*f*) dynamic and a fingering of 5. The second staff has a piano (*p*) dynamic and a fingering of 5. The third staff has a piano (*p*) dynamic and a fingering of 7. The fourth staff has a piano (*p*) dynamic and a fingering of 7. The fifth staff has a piano (*p*) dynamic and a fingering of 7. The sixth staff has a piano (*p*) dynamic and a fingering of 7. The seventh staff has a piano (*p*) dynamic and a fingering of 7. The eighth staff has a piano (*p*) dynamic and a fingering of 7. The ninth staff has a piano (*p*) dynamic and a fingering of 7. The tenth staff has a piano (*p*) dynamic and a fingering of 7.

A. R. 2728.



CATÁLOGO DE LA MÚSICA PARA GUITARRA,

PUBLICADA POR EL EDITOR A. ROMERO.

MADRID CALLE DE PRECIADOS N.º 1.



ANTICANO. METODO COMPLETO, con un tratado.

de Armonia.	80
El tratado de Armonia solo.	40
ALBUM DE 6 COMPOSICIONES DE MEDIANA DIFICULTAD.	
Nº 1. LA GRATITUD. Nocturno.	5
" 2. LA SIMPATIA. Melodia.	5
" 3. UN RECUERDO.	5
" 4. UN PENSAMIENTO.	5
" 5. NOCTURNO.	5
" 6. LAS CARICIAS. Melodia espres.	6
El Album completo.	20
2º ALBUM DE 6 COMPOSICIONES	
Nº 1. EL DELIRIO.	10
" 2. EL ECO.	6
" 3. UNA FLOR. Melodia.	6
" 4. ANDANTE. Grave.	5
" 5. VENECIA. Barcarola.	5
" 6. ANDANTE. Cantabile.	6
El Album completo.	20
ALBUM DE 10 PIEZAS SOBRE MOTIVOS DE VERDI.	
Nº 1. TROYADOR. Adagio del Miserere.	5
" 2. VISPERAS SICILIANAS. Romanza.	5
" 3. IDEM. Coro Barcarola.	5
" 4. TRAVIATA. Recuerdos.	5
" 5 y 6. IDEM. Andante y Vals.	5
" 7. BALLO IN MASCHERA. Cantabile.	5
" 8. IDEM. Mosaico.	5
" 9. VISPERAS SICILIANAS. Vals.	3
" 10. IDEM. Bolero.	5

SOR. 26 ESTUDIOS en cuatro cuadernos. 80

FANTASIAS y PIEZAS DE OPERA.	
GRINM. TRAVIATA. Aria de tiple acto 1º.	4
" RIGOLETTO. Ballata de tenor.	2
GARDANA. LA LOUISELLA. Tema con Variaciones.	12
" BALLO IN MASCHERA. Melodias.	10
" PARDON DE PLOERMEEL. Bailable.	7
" HIJA DEL REGIMIENTO. Capricho.	9
" VISPERAS SICILIANAS. Célebre Bolero.	10
" RIGOLETTO. Célebre Cuarteto.	8
" TROYADOR. Melodias.	14
GIULANI. SEMIRAMIS. Cavatina de Contralto.	9
FERRANTI. CARNAVAL DE VENECIA. Fantasia.	16

CASTELLI. EL BESO. Célebre Vals con una guitarra ad libitum.	14
LEGIANI. HERNANI. Cavatina de tiple.	6
MERTZ. VISPERAS SICILIANAS. Mosaico.	10
" TRAVIATA. Melodias escogidas.	12
" RIGOLETTO. Melodias.	14
" LINDA DE CHAMOUNIX. Pequeña Fant.	12
" RIGOLETTO. Pequeña Fantasia.	12
" TROYADOR. Pequeña Fantasia.	12
MUSI. OTELLO. Romanza "Assisa a pie."	6
ORIHUELA. TRAVIATA. Romanza "Addio del passato."	6
PALACIOS. TROYADOR. Aria y Miserere.	8
" IDEM. Cancion de la Gitana.	3
" LUCIA. Aria final "Fra poco me."	8
PATURZO. NORMA. Cavatina "Casta diva."	8
RUBIRA. NABUCO. Sinfonia.	10
TONASSI. IDEM. Pot-pourri.	6
" HERNANI. Fantasia brillante.	8
CASTELLI. VISPERAS. Coro de Fiesta con 2ª guitar.	12
MERTZ. IDEM. Melodias escogidas.	14
" TROYADOR. Idem.	12
MUSI. JUANA DE ARCO. Sinfonia.	14
DAMAS. FANDANGO Brillante con variaciones.	16
" SACRIS SOLEMNIS variaciones.	10
" AMOR PATERNO! Andante y Scherzo.	8
RAZZETTI. ACEDIO DE CORINTO. Sinfonia.	8
ZUMAGLIA. LUCIA. Motivos.	10

AIRES NACIONALES y MUSICA DE BAILE.

CANO. LA CALLEGADA. Fantasia.	8
J.C. MARIA. Mazurka.	4
CONDE. LA TAPADA DE LIMA. Danza.	3
" LA BELLA CHILENA. Danza.	3
ODRID. PARRANDA MURCIANA.	4
PALACIOS. LA TRAVIATA. Tanda de Valses.	6
RAZZETTI. LA ZARAGOZANA. Juleo.	4
RUBIO. INTRODUCCION y JOTA brillante con cantos y variaciones.	8
" FANDANGO.	8
" POLKA REDOWA y SCHOTTICH.	4
" Nº 1. LA GRACIOSA. Danza Habanera.	4
" Nº 2. LA GUASONA. idem.	4

RUBIRA. TANGO en la Zarzuela Marina.	4
" EL ANIVERSARIO. Vals.	2
STRAUSS. ROSA SIN ESPINAS. Tanda de Valses.	6
CORBIAN. LEOTARD. Célebre Tanda de Valses.	8
DAMAS. EL DIPLOMATICO. Célebre Schottisch.	5
CANO (hijo) POT-POURRI. de Aires nacionales.	8
PADIGLION. ROBERTO EL DIABLO. Vals infernal.	4
BARBIERI. PAN Y TOROS. Seguidillas.	figo. 5
" IDEM. Marcha de la Manolera.	figo. 8
FLOPEZ. GRAN JOTA con 4 cantos y 18 variaciones.	8
GUITARRA Y PIANO.	
CASTELLI. SONAMBULA. Variaciones.	20
" MARCO VISCONTI. Rondinella Pellegrina.	14
MERTZ. RIGOLETTO. Divertimiento.	24

GUITARRA y FLAUTA.

CASTELLI. ESPIRITU MALIGNO. Mazurka.	6
" MENNY. Polka.	6
GRIN. RIGOLETTO. Duo de Tiple y Baritono.	8
" IDEM. Aria de Baritono.	10
" TRAVIATA. Aria de Tiple.	14
" IDEM. Duo de Tiple y Baritono.	16
" IDEM. Duo de Tiple y Tenor.	12
" TROYADOR. Cavatina de Tiple.	10
" IDEM. Aria de Tenor.	12
" IDEM. Duo de Tiple y Baritono.	11
" FIORINA. Cancion.	5
" IDEM. Cavaleta final.	12
CASTELLI. HIMNO DE CARIBALDI. Cazadores de los Alpes.	6
" MARCO VISCONTI. Cancion.	6
" EL BESO. Célebre Vals de Arditi.	14
" VISPERAS. Bolero.	14
STRAUSS. ORILLAS DEL DANUBIO AZUL. Tanda de Valses.	10

GUITARRA VIOLIN y FLAUTA.

CASTELLI. EL BESO. Célebre Vals.	14
MEYERBER. EL PROFETA. Pot-pourri.	20
MASINI. FAUSTO. Recuerdo Fantástico.	24
CANTO y GUITARRA.	
CORBIAN. CURRILLO FATIGAS. Cancion Andaluza.	6
" TALLITO DE AJONJOLI. idem. Habanera.	6
" JUANIYO EL TREMENDO. idem. Andaluza.	6
" LUISITA. idem. Habanera.	6
SCHUBERT. L' ADIO. Célebre Melodia en italiano.	7
GARDANA. OTELLO. Romanza y Plegaria de tiple.	10
" 2 Célebres Melodias por Gordigiani.	
" Nº 1. "Tempo pasato perche non ritorni."	6
" Nº 2. "O Santissima Vergine."	6
ARDITI. IL BACIO. (El BESO) Célebre Vals.	14
CASTELLI. BALLO IN MASCHERA. Salida de tenor.	7
" IDEM. Cancion-Barcarola de tenor.	7

T. DAMAS. NUEVO METODO COMPLETO por Gifra

compasada al alcance de todas las inteligencias.	figo. 16
" Jota Aragonesa con variaciones.	3
" El Romantico Schottisch. Cancion de Barba.	
" Azul y Polka original.	3
" Pan y Toros. Marcha de la Manolera.	6
" Pot Pourri de aires nacionales.	
" La Sensitiva. Habanera.	19
" La Azucena y Virginia.	4
" Vals de las Cartas de la Gran Duquesa.	3