

RAPSODIE BRETONNE

C. SAINT-SAËNS

1^{er} BASSON.

I *All^{to}* **12**

p *dim* *pp*

1 *p* *cresc.* *f*

2 *dim.* *p* *f* **6**

Rit. **3** *A tempo* *p* *pp* *p* **2**

cresc.

4 *f* *sf* **1**

sf

5 *p* *mf* *dim.* **1**

2 *p*

6 *sf* **10**

1^{er} BASSON

3

Poco rit. **[13]** *All^o quasi presto*

dim. *p* *p* *mf* *3*

mf *cresc.* *f* *ff* *1* *2*

3 *4* *5* *6* *7* *8* **[16]** *And^{no}* *6*

p *14* *Fl.* *Rit.* **[17]** *All^{to}* *1^{er} B^{on}* *p*

p *1*

[18] *16* *G.B.* *1^{er} B^{on}* *ppp*

RAPSODIE BRETONNE

C. SAINT-SAËNS

2^d BASSON

I *All^{to}* **19** **1** *Altos* *2^d B^{on}* *p* *cresc.*

1 *f* *dim.* *p*

2 *Rit.* **3** *A tempo* *Cor* *2^d Bⁿ* **2** *p*

cresc.

4 *f* *sf* **1** **1**

sf **5** *mf* **4** **11** **5** *V^o Cor*

p *pp* **7** **1** *p*

2 *f* **2** **6** **9**

8 *And^{no}* **24** **9** **22** **10** *1^{er} B^{on}* *2^d B^{on}* *mf* *cresc.*

II **1** *f* **3** *rinf.*

2^d BASSON

3

11 II All^{to} 2

Fl. 2^d Bon *f*

I *sempre f* 1

f 1 *Poco rit.* *dim.*

III All^o quasi presto 8 *f* *p*

13 IV 6 1st Ven 2^d Bⁿ *mf*

V *cresc.* *f* 1 2 3 4 5 6 7 8 *ff*

VI And^{no} 25 Fl. Rit. VII All^{to} 4 2^d Bⁿ *p*

3 1 VIII 21 *p*