

16. O Jesulein süß, o Jesulein mild
BWV 493

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '4'). The top two staves are soprano voices, and the bottom staff is a basso continuo part. The vocal parts are written in soprano clef, and the continuo part is in bass clef. The music is in G minor, indicated by a 'b' symbol.

Harmonic Analysis:

- First Staff:** O Je - su - lein süß, o Je - su - lein mild! deines Va - - ters Wil - - len
- Bass Chords:** 6 5 | 6 | 6 7 5 | 6 | 4 3 | 6 5 | 9 8 6 5 | 6 |
- Second Staff:** hast du er - füllt, bist kom - men aus dem Himm - mel - reich, uns ar - men
- Bass Chords:** 9 7 | 6 5 | 4 3 | 6 5 | 6 5 7b | 5 | 6 5 | 6 |
- Third Staff:** Men - schen wor - den gleich, o Je - su - lein süß, o Je - su - lein mild!
- Bass Chords:** 9 8 | 6 6 | 9 8 6 | 6 6 | 6 7 4 | 6 5 | 7 |

1. O Jesulein süß, o Jesulein mild!
deines Vaters Willen hast du erfüllt,
bist kommen aus dem Himmelreich,
uns armen Menschen worden gleich,
o Jesulein süß, o Jesulein mild!

2. O Jesulein süß, o Jesulein mild!
deins Vaters Zorn hast du gestillt,
du zahlst für uns all unser Schuld
und bringst uns in deins Vaters Huld,
o Jesulein süß, o Jesulein mild!

3. O Jesulein süß, o Jesulein mild!
mit Freuden hast du die Welt erfüllt.
Du kommst herab vons Himmels Saal
und tröstst uns in dem Jammertal,
o Jesulein süß, o Jesulein mild!

4. O Jesulein süß, o Jesulein mild!
sei unser Schirm und unser Schild,
wir bitten durch dein Geburt im Stall,
beschütz uns all vor Sündenfall,
o Jesulein süß, o Jesulein mild!

5. O Jesulein süß, o Jesulein mild!
du bist der Lieb ein Ebenbild.
Zünd an in uns der Liebe Flamm,
daß wir dich lieben allzusamm,
o Jesulein süß, o Jesulein mild!

6. O Jesulein süß, o Jesulein mild!
hilf, daß wir tun alls, was du willt,
was unser ist, ist alles dein,
ach laß uns dir befohlen sein,
o Jesulein süß, o Jesulein mild!